



ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:
ஸ்ரீமதே வரவரமுநயே நம

அரித்தபஞ்சகம்

இதற்கு
ஸ்ரீபிள்ளைலோகம் ஜீயர் அருளிச்செய்த
வியாக்யானம்.

திரிசிபுரம் நம்பிள்ளை சபை ஸ்தாபகரும்
போஷகருமான திருப்புறம்பயம்
ஸ்ரீமான் இராமஸ்வாமி இராமாநுஜ தாஸரால்
சேக்கப்பட்ட அரும்பத வினக்கம்

இவை
திரிசிபுரம் நம்பிள்ளை சபையாரால்
கும்பகோணம்

ஸ்ரீ கோமணம்பா அச்சுக்கூடத்தில்
1931இல் பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

மறுபதிப்பு

ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்ரீ

214, கீழ் உத்தரவீதி [விக்ரமசோழன் திருவீதி],
திருவரங்கம், திருச்சி-6. ஃ : [0431] 434398
வெளியீடு நாள் : 6.09.2001

ஸ்ரீ: முன் னுரை.

ஸர்வேச்வரன் லோகோஜ்ஜ்வலார்த்தமாகச் செய்த கிருஷி பரம்பரைகளைக் காட்டிலும், பூர்வாசாரியர்கள் ஆசரித்துக் காட்டிய சிறந்த வழிகளே கண்ணழிவற்றது என்பது கண்கூடாகும். இவர்களில் ஒருவரான ஸ்வாமி பிள்ளைலோகாசாரியர் உபதேசமாத்ரத்தில் நில்லாது, பெண்களும் பேதைகளும் உய்யுமாறு அரிய பெரிய இரகசியார்த்தங்கள் உள்ளிட்ட அனேக கிரந்தங்களைத் தேள்ளியநடையில் கிரந்தஸ்தமாக வெளியிட்டருளினார். இதுவே இவருடைய பரமக்ருபைக்குப் போதிய சான்றாகும். இவர் அருளிச்செய்த சில நூல்களுக்கு விசதவாக் சிகாமணியான பூரீவரவரமுனிகள் வியாக்கியானம் செய்துவைத்ததுபோல், அர்த்தபஞ்சகத்திற்கும் பிள்ளை லோகஞ்ஜீயர் அவர்கள், ஓர் அரிய வியாக்யானம் செய்தாரென்பது யாவரும் அறிந்ததே.

நிற்க,சென்னை பாசமயக்கோளரி,ப்ரபன்னவித்வான்ஸ்ரீமான் ச.பு.குருஸ்வாமி நாயுடு அவர்கள்,பலருக்கும் பயன்படுமாறு இதை அச்சிட்டு வெளியிடக்கருதி, பலவாண்டுகளுக்கு முன் சில தாளபத்திரங்களைக்கொண்டு பரிசோதித்து எழுதி முடித்திருந்த ஸ்ரீகோசத்தை, பாகவதவிஷயத்தில் ஊற்றமுடைய பெருமாள்கோயில் ஹெல்த் இன்ஸ்பெக்டர், ஸ்ரீமான், V.ஸ்ரீநிவாஸலுநாயுடு அவர்கள், இதுகாறும் பாதுகாத்துவைத்திருந்து, சென்ற வருடம் ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீமான், R. A. பங்காருஸ்வாமி நாயுடு அவர்கள் வசம் ஒப்படைத்து அச்சிடும்படி கேட்டுக்கொண்டனர். மேற்படி R. A. பங்காருஸ்வாமி நாயுடு அவர்களும், திருச்சி நம்பிள்ளை சபையாரும் இதன் பெருமையை யுற்றுணர்ந்து இக்கைங்கர்யத்தை நடாத்தும்படி அடியேனுக்கு நியமித்தார்கள்.

கீழ்க்குறிப்பிட்டுள்ள பலபேரியோர்களால் முயற்சிக்கப்பட்டதும், அறிவிற்கிறந்த பெரியோர்களால் செய்தற்குரியதுமான இக்கைங்கர்யத்தை, பலவகையினும் சிறியேனாகிய அடியேன் இயற்ற முன்வந்தது, பாகவதர்களுடைய நன்முயற்சி பழுதுபோகாவண்ணம் அந்நியமத்தை சிசாக வசிக்கவேண்டுமென்னும் கருத்திலேயேயன்றி, பிறிதொன்றினாலன்று. இவ்வெண்ணத்தினாலேயே இது இனிது முடிவுபெற்றதென்பது நன்கு விளங்குகிறது.

இக்கிரந்தம் அச்சிட்டு பூர்த்தியடைவதில் முன்னின்று பல வழிகளிலும் உதவிபுரிந்த பூரீமான் R. A. பங்காருஸ்வாமி நாயுடு அவர்களின் பெருந்தன்மை பெரிதும் பாராட்டத்தக்கது.

இது படிப்படியாக பலபேரிடத்திலிருந்து வெளிவந்தமையின், இதனிடையிலாயிருக்கும் குற்றங்கள் பல வகையாலும் வந்திருக்கக்கூடும்.

அருள்நிறைந்த அறிஞர்கள் அக்குற்றங்களை அறிவிப்பேல், அஃதொப்பன பரமோபகாரம், வேறுஎதென்ப தொன்றில்லையே.

T. D. இராமஸ்வாமி இராமாநுஜதாஸன்,
(திருப்புறம்பயம்)



ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

அ ர த் த ப ஞ் ச க ா வ த ா ரி க ா .



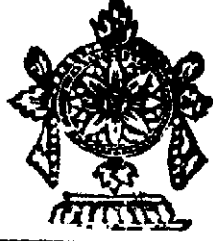
ஸ்ரீயுபதீயாய், அகிலஜேயப்ரத்யநீகத்வ கல்யாணைகதாநத்வாதி
கனால் ஸ்வேதரஸமஸ்தவஸ்து விலக்ஷணஞய், அப்ராக்ருதமாய் சுத்தஸத்வ
மயமாய் ஸ்வாஸாதாரணமாய் புஷ்பஹாஸஸுகுமாரமாய் புண்யகந்தவாவி
தாநந்ததிகந்தரானமாய் ஸர்வாபார்யமாயிருந்துள்ள திவ்யமங்களவிக்ர
ஹோபேதஞய் தூபுராதி க்ரீடாந்தமான திவ்யபூஷணபூஷிதஞய் சங்கசக்
ராதிதிவ்யயுததரஞய் நிரதிசயாநந்தமயமாய் தேவகணமுநி ஜனவாங்மாந
ஸாபரிச்சேத்ய பரமவ்யோமமாகிற ஸ்ரீவைகுண்டத்திலே ஆநந்தமயமான
திவ்யாஸ்த்தாநமண்டபத்திலே பெரிய பிராட்டியாரும்நாய்ச்சிமாருமுடன்
கூடக் கோப்புடைய சீரிய வம்ஹாஸத்திலே எழுந்தருளி செங்கோல்
செல்ல வீற்றிருந்தருளி, நித்யநிர்மலஜ்ஞாநாதிகுணகராய் ஸவச்சந்தாநு
வ்ருத்திஸ்வரூப ஸ்திதிப்ரவ்ருத்திபேதராய் அஸ்தானேபயசங்கிகளாகிற
“அயர்வறுமமரீகனாலே” அநவரதபரிசர்யமாண சரணநளினஞய்க்கொ
ண்டு ஆங்குச்செல்லா நிற்கவைத்து ஸ்வஸங்கல்பாயத்தஸ்வரூப ஸ்திதி
ப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்திகமான ஸகல சேதநாசேதனங்களைத் தனக்கு பேரவ
மாகத்தான் ஸுத்தாஸுத்த விவ்விபூதித்வயைகபேரவதியாய் விபுத்வாத்
தேசத: பரிச்சேத்யரஹிதஞய், நித்யத்வாத்காலத: பரிச்சேத்யரஹிதஞய்,
ஸ்வேதரஸமஸ்தங்களுந் தனக்கு ப்ரகாரங்களாகத்தான் ப்ரகாரியாய்த்
தனக்கு ப்ரகாராந்தரயில்லாமையாலே வஸ்துத:பரிச்சேத்யரஹிதனுமாய்
தத்தகததோஷரஸம்ப்ருஷ்டஞய், ஜ்ஞாநாநந்தரூபஞய், ஸத்தியத்வஜ்ஞா
நத்வாதி ஸ்வரூபநிரூபகதர்மயுத்தஞய் ஜ்ஞானபலேச்வர்யாதி வாத்ஸல்ய
ஸ்வாமித்வஸௌரீல்யாத்யநந்தகல்யாணகுணநணஸ்மூஹ மஹோத்தியாய்
நாராயணாதிதிவ்யநாமஸஹஸ்ரங்களை ஸ்வவாசகங்களாகவுடைய ஸமஸ்த
வாச்யஞய் ஸ்ருதிஸ்ரவிவிதிப்தமாநஞய், ஆகலிவ்வனைவற்றானும்
சேதநவிஸஜாதீயஞயிருந்துவைத்தும் ரக்ஷகாந்தரமொன்றின்றியில்தானே
ஸர்வப்ரகாரரக்ஷகஞயிருப்பதையிட்டு, ஆஸ்ரிதவாத்ஸல்யத்தாலே “மாழி
மாழிப் பல பிறப்பும் பிறந்து” என்கிற திருமுகப்பாசரத்தின்படியே
ஜன்மபரம்பரைகளிலே தோன்மாறிச் சுற்றிச்சுழன்று ஸம்ஸார்வனற்றினி
லாழங்காலிட்டு, நித்யசிமக்நராயநர்த்தப்படுந்தேவமநுஷ்யாதிகள் ஸஜாதீ
யனாக வந்து தன் பரமக்ருபாதிசயத்தாலே அவர்கள் உதரபோஷணகிங்கர
ராய் ஸம்ஸரிக்குமவ்வோலிடங்களிலே, திருவவதாரங்களைப் பண்ணும்
ஸ்வபாவஞய், அவ்வநந்தவவதாரங்கள் லுமுதவப்பெறாத கர்பகிர்பாக்யருத்

கிழந்தே போகாதபடி ஸமஸ்தாபராதஸஹனாய்ப் பத்ரபுஷ்பாதிகளாலே
 ஸ்வாராதகூடக்கோலி ஆஸ்ரிதர்க்கத்யந்த பரதந்த்ரனாயவர்களிச்சாறு
 குணமான போஜனஸயநாதி ஸகலப்ரவ்ருத்திகளையுடையனாய் அகில கல்
 யாணகுண நிதியாயிருந்து வைத்துமுருக்காட்டதே ஆஸ்ரிதஸுலபத்
 வார்த்தமாக அவர்கள் விரும்பின த்ரவ்யங்களிலொன்றைத் தனக்கிருக்
 கையாய்த் கோயில்களிலும் க்ருஹங்களிலுமுவந்து நின்றருளுமெளியனு
 கிற ஸ்ரீமத் நாராயணன் ஸர்வேஸ்வரேஸ்வரனும் ஸர்வப்ரகாரஸ்வாமியும்
 ஸ்வதஸ்ஸித்தஸர்வபோஷியும் ஸர்வஸ்மாத்பரனும் ஸமாநாதிகதரித்ரனாய்க்
 கொண்டு நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரனும் பரமோதாரனும் பரம காருணிகனு
 மாகுமொருவனாகையாலே “மனப் பல்லுயிரீகளுமாகிப் பலபல மாயமயக்
 தூக்களாலின்பமீதுத் செல்வவினையாட்டில்” அநேகவிதங்களான
 மோஹக்ருத்யங்களாலே லீலாவிபூதி சேதநரோடே வினையாடா நின்று
 கொண்டே அந்த சேதநர்கள் ஸந்தததுக்கவர்ஷிணியான ஸம்ஸார சக்ரஸ்
 தராய் ஸ்வார்ஜிதபுண்யபாபங்களாலே ஈடுபட்டு ஜம்மஜராமரணநிரயபத
 னாதி துக்கங்களையனுபவித்துக்கொண்டு ஒரு சிறு குருவி பிணைத்த பிணை
 யையவிழ்க்கப்போமதில்லாத தாங்கள் ஸர்வசக்திகர்மாநுகுணமாகப்பிணை
 த்துவைத்திருக்குமதைத் தவிர்த்துக்கொண்டு மீளப்பெறமாட்டாதே படு
 மிக்கவிடும்பைப்பாடுகளையவலோகநம் பண்ணி அத்தால் தன் திருவுள்ளத்
 தில் தோன்றின அபார காருண்யமதாலே ஜாயமான காலத்தில் விஸேஷ
 கடாஷமொன்றுபண்ணி அவ்வழியாலே தத்துபவவிரோதிஜநகங்களாகிற
 ரஜஸ்தமோநிரஸ்தராய் ப்ரவ்ருத்தஸத்வகுணகராயாக்கியருள் செய்யுமிடத்
 திலும் மோக்ஷருசியுண்டானவாதே, ‘ஒண்டாமரையாள்கேள்வனெருவ
 னேடிய நோக்குமுணர்வு’ என்கிறபடியே, பகவத்வ்யதிரித்த விஷயங்களை
 பற்றிநிற்குமந்த ஞானமெல்லாம் “தத்ஜ்ஞானமஜ்ஞானமநோந்யதுகீதம்”
 என்று அஜ்ஞானகல்பமேயாய் அதுதானும் ‘வித்யாந்யாஸில்பநைபுணம்’
 என்று செருப்புக்குத்தக்கற்கும் வித்யா ஸமமாகையாலே ஒளியுடைத்
 தாமரையாளுண்டு ஸ்ரீதேவி அவளுக்கு நாதனாகிற தன்னொருவனையே
 பற்றிநிற்குமதே ஜ்ஞானமாவதிட்டும், ஜ்ஞானாந்மோக்ஷமாவதையிட்டும்
 அந்த ஜ்ஞானந்தானும்-வாகாதிகரணங்களன்று ஆத்மா, இந்த்ரியங்களன்று
 ஆத்மா, மநஸ்ஸன்று ஆத்மா, ப்ராணபுத்யாதிகளன்று ஆத்மா, அநித்திய
 மன்று ஆத்மா, விபுவன்று ஆத்மா, விகாரியன்று ஆத்மா, ஸ்வதந்த்ரமன்று
 ஆத்மா, அக்நீந்த்ராத்ரி சேஷமன்று ஆத்மா, ப்ரஹ்மருத்திராத்ரிதேவதாந்தர
 சேஷமன்று ஆத்மா, ஏகாயநவெம்பெருமானுக்குஸேஷமன்று ஆத்மா, மற்
 றைத்ததியஸேஷத்வத்தைப் பராகாஷ்டையாகவுடைய மிதுநஸேஷத்வ
 மொன்றே ! என்னுமதுக்கான தத்வயாதாத்மயத்தளவுமுண்டாகவேண்டி
 யிருப்பதையிட்டும் அது ஸம்பாத்யமாமளவில் ஸாங்க்யாதிகேவதபாஹ்ய
 தர்ஸனங்களில் விமுகராய் அபௌருஷேயமாய்க்கொண்டு நிந்யநிர்தோஷ
 ப்ரமாணமாகிற வேதத்திலாராயப்புகுந்து, அதிலும் பகவத்ப்ரதிபந்தகங்க

ளாகிற ஸ்வர்காதி கூட, த்ரபுருஷார்த்தங்களையும், அவற்றுக்காகிற ஸாதனங்
களையும் ப்ரதிபாதிக்கிற பூர்வகண்டத்திலே ப்ரயோஜனமில்லாமையாலே
ஜ்ஞானபாகத்தில் புகுத்து அகிலும் ஐஸ்வர்யத்திலுங்காட்டில் நித்யத்வ
ப்ரக்ருதிவிவீர்முத்தத்வங்களாலே சிறிதுயர்ந்ததான கைவல்யத்தையும்
அதன் ஸாதனங்களையும் விட்டு ஸ்வரூபாநுரூபமான பரமபுருஷார்த்த
லக்ஷணமோக்ஷத்திலே உண்டான ருசிக்குப் பாங்காக பதவத்ஸ்வரூப ரூப
குண லிபூதிசுருத்தே முக்யப்ரதிபமாயிருந்துள்ள அவ்வேதார்த்தத்தில் பரி
ஸீலனம் பண்ணுமளவில் பகுக்கேஸஸாத்யதயாதுஸ்ஸாத்யமாய் வருந்தி
யும் ஸாதிக்கப்புகிலும் சேதநர்மந்தமதிகளும் மந்தாயுஸ்ஸுக்களுமாயிருப்
பதன்மேல் விக்ரங்களுமந்தங்களாய் நேருகையாலேயதன்வழியாகவெல்
லார்க்குமொக்கலபிக்குமது துர்லபமாகையாலும் சாஸ்த்ராப்யாஸத்துக்கு
அதிகாரிகளல்லாதார்க்கு மோக்ஷருசியுண்டானாலும் ப்ரயோஜனமின்றியி
லேயிழந்தேபோகவமைவதாலும் இனி இதற்குக் கோவினது கீழிலுத்த
மான தோஷங்களிலொன்றுமில்லாத உபதேசகம்யமொன்றே என்று திரு
வுள்ளத்தில் நினைப்பிட்டருளி பண்டு பத்ரிகாஸ்ரமத்தில் நானாராயண
ரூபேணயிருந்து, அதிசூஹ்யமாயிருந்து ப்ரகாசியாமல்போருதலுங்கிரங்கி
தன்முகேச ப்ரகாசிப்பித்தருளினதாய் ஸம்ஸ்கிருத த்ராவிடரூபசுருதி
ஸ்ரீபாஞ்சராத்ர ஸ்ம்ருதீதிஹாஸ ஸ்வபுராணதி ஸாரதமமோக்ஷசாஸ்த்ர
வித்தகம்யஸகலார்த்தப்ரதிபாத்யஸங்க்ரஹமாய், பரமமந்த்ரமாய் மந்த்ரா
ணாம் மூலமாயிருந்துள்ள அஷ்டாக்ஷரீ பெரிய திருமந்த்ரத்தின் ஸுஸ்
பஷ்ட முக்ய தாத்பர்யப்ராப்யத்தையும் ப்ராப்தாவையும் ப்ராப்த்யுபாயத்
தையும் ப்ராப்திபலத்தையும்ப்ராப்திப்ரதிபந்தகத்தையும் தத்தத்ஸம்பந்தங்
களுள்பட சாஸ்த்ரத்ருஷ்டியாலே ஸம்யக்காக எத்தனையுமறிவிலாதபெண்
களும் பேதைகளுங்கூடக் கண்டுணர்ந்து ஸாம்ஸாரிகஸமஸ்ததாபங்களும்
மாறப்பெற்று உய்ந்துபோம்வண்ணம் ஸ்ரீப்ரணதார்த்திஹராம்சபூதராய்
ஸமஸ்த சாஸ்த்ர வித்தமராய் பரமக்ருபாசாலியாய் ஸம்ஸாரி ஸகல சேத
நோஜ்ஜீவநகாமரான பிள்ளைலோகநிசாரியரையிடுவித்து அவர்முகேச
அர்த்தபஞ்சகாஹஸ்யசாஸ்த்ரத்தை வெளிப்படுத்தியருளினான்.

பிள்ளைலோகம் ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

அர்த்தபஞ்சகாவதாரிகைமுற்றும்.



ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

**அர்த்தபஞ்சக
மூலம், வ்யாக்யானம். அரும்பதம்.**



தனியன்.

லோகாசார்யாய மஹே க்ருஷ்ணபாதஸ்ய ஸௌரீவே ।
ஸம்ஸாரஹோயிஸந்திஷ்டஜீவஜீவாதீவே நமஃ ॥

லோகமஹம் மஹாநிஸஸஹ பூர்வைஃ கூடாகுலோத்த
மஜாஸமுதாரம் । ஸ்ரீநமபத்யவிராமவரேஸுள ஜீப்ர
ஸயாநமஹம் சாஹஜேஹம் ॥

மூலம் க. ஸம்ஸாரியான சேதனனுக்குத் தத்வஜ்ஞாநம் பிறந்து
உஜ்ஜீவிக்கும்போது அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநமுண்டாகவேணும்.

வ்யாக்யானம்:— ஸம்ஸாரியான சேதனனுக்கு, “அனாதி
மாயயா ஸுப்த:” என்கிறபடியே, அனாதியான ஸம்ஸாரஸமுத்ரத்
தில் உழன்றிருக்கும்சேதனனுக்கு என்னுதல்; ஸம்ஸாரந்தன்னையே
நிரூபகமாம்படியிருக்கிற சேதனனுக்கு என்னுதல்; தத்வஜ்ஞாநம்

அரும்பதம்:— ஜ்ஞாநாந்மோகடி; அஜ்ஞாநாக் ஸம்ஸார: என்றி
ருக்கையாலே, பகவத்ப்ராப்திக்கு ஜ்ஞாநம் காரணமாம். உஜ்ஜீவனம்—
ஸம்ஸார ஸம்பந்தமற்று உஜ்ஜீவிக்கை; உத்க்ருஷ்ட ஜீவனமாம். தத்வம்:—
தஸ்யபாவ: தத்வம் அதாவது—பரமார்த்த வஸ்துவாயிருப்பவர். தயிர் பால்
களில் வெண்ணெய்போலச்சேதனானசேதனங்களாகிய ப்ரபஞ்சத்தில் வியா
பித்திருக்கும் ஸாராம்சமாயிருப்பவர். இவ்விடத்தில் உஜ்ஜீவனத்துக்கு
பகவத்தத்வஜ்ஞாநம் என்று சொல்லாமையாலே தத்வத்யஜ்ஞாநம்என்று
கொள்ளவேணும். “தமேவலித்வாக் அம்ருதஇஹபவதி” என்று வியாக்யா
நாக்களால் ஒரே தத்வத்தால் உஜ்ஜீவனமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.
இத்தால் ஈசுவரனை அறியும்போது சேதநா சேதந விசிஷ்டத்தோடு அறிவ

பிறந்து-இவர்தாமே, தத்வஜ்ஞாநமாவது— “ஸ்வஸ்மாந் ப்ராணா நாராயணனுக்கு ஸ்வப்ரகார பரதந்தரான ஸ்வாத்மாக்களினு டையவும் ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூபபுருஷார்த்தமான கைங்கர் யத்தை அநாதியாக ப்ரதிபந்தித்துக்கொண்டு போருகிற கர்மஸம் பந்தத்தை நிவர்த்திப்பிக்கு முபாயம்-தச்சுரணாவிர்தசுரணாநி என்ற கிற ஜ்ஞான விசேஷம்” என்று தத்வசேகரத்தில் ஸாதிக்தருளின ப்ரகாரம், ஸ்வரூபயாதாத்மய விஷயத்தில் ஜ்ஞாநம் பிறந்து, உஜ் ஜீவிக்கும்போது—உய்யும்போதைக்கு என்றபடி. அர்த்தபஞ்சகஜ் ஞாநம் உண்டாகவேணும்— அர்த்த பஞ்சகங்களானவற்றினு டைய ஜ்ஞாநம் உண்டாகவேண்டியது.

அவதாரிகை:— அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநமாகிறதுதான் ஏதெ ன்ன? அருளிச்செய்கிறார் (அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநமாவது) என்று கொடங்கி.

உ. அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநமாவது:— ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வரூப புருஷார்த்தஸ்வரூப உபாயஸ்வரூப விரோதிஸ்வரூபங்களை யுள்ளபடியறிகை.

தாமித்தனை. இவ்விடத்தில் அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநமாவது— திருமந்தரத்தா லறியப்படும் ஜ்ஞாநமேயாம். ஸம்ஸாரியான சேதனனுக்கு என்றதால்— ஸம்ஸாரத்தில் வர்த்திக்கும் புபுஷுக்ளை வியாவர்த்திப்பித்து மோக்ஷத் திவிச்சையுடையவனான முழுகுஷுவை இங்கு சொல்லுகிறது. இவ்விடத் தில் முமுகுஷுவானவன் பகவத்ப்ராப்திகாமதயா ஸம்ஸாரவிமோசனத்தில் இச்சை பிறந்தவன். கேவலனைச் சொல்லுகிறதல்ல. இன்னமும் இத்தால் நீத்தியழகீதர்களை வியாவர்த்திக்கிறது; இவர்களுக்கு உஜ்ஜீவநாபேகை யில்லாமையாலே இவ்விடத்தில் ‘ஸம்ஸாரி’ என்று சொல்லாமல் ‘ஸம்ஸாரி யான சேதனன்’ என்றருளிச்செய்ததால், விசேஷ்யத்துக்கு வந்தது விசே ஷணத்துக்கும் வரும் என்கிற நியாயத்தின்படி; சரீரத்திற்கும் மோக்ஷம் வரும்போது மித்ரஸத்வமான மூலப்ரக்ருதிக்கும் மோக்ஷமுண்டென்பதை தவிர்ப்பிக்கிறது. மித்ரஸத்வத்தோடு கூடியிருக்கும் ஆத்மாவுக்கே மோக்ஷ மென்பது சாஸ்திரவிரித்தம் இத்தால் சாஸ்திரஜ்ஞாநம் அசேதனத்திற்கும் ஈச்வரனுக்கும் வேணுமென்பதில்லை. சேதனனுக்கே ப்ரயோஜனம்.

ஸம்ஸாரமாவது— புண்யபாபநிபந்தநமான அசித்ஸம்பந்தம், அதா வது— அலித்யாகர்மவாஸநா ருசிப்ரக்ருதிஸம்பந்தங்களும், ஷட்பாவ விகாரங்களும், புத்ரமித்ரகனத்ராதிகளும், தத்கார்யங்களும்.

அநாதிமாயபா-காரணகுண்யமான ப்ரகிருதியினால், ஸுப்த:—உறங் குகிறஜீவ:— ஜீவாத்மாவானவன்.

(வ்யா.) அகாவது:—ஸ்வஸ்வரூபம் என்கிறது சேதநனாதன் னுடைய ஸ்வரூபத்தை; பரஸ்வரூபம் என்கிறது பரானந்த ஸ்வரூப னுடைய ஸ்வரூபத்தை; புருஷார்த்தஸ்வரூபம் என்கிறது ப்ராப யத்தினுடைய ஸ்வரூபத்தை; உபாயஸ்வரூபம் என்கிறது ப்ராபகத் தினுடைய ஸ்வரூபத்தை; விரோதிஸ்வரூபம் என்கிறது விரோதி யினுடைய ஸ்வரூபத்தை; உள்ளபடி அறிகையாவது, இந்தவைந் தையும் உள்ளபிரகாரம் அறிவது.

(அவ.) உக்தேசுக்ரமத்திலே அர்த்தபஞ்சகத்தினுடைய அர்த்தவிசேஷங்களை உபபாதிப்பதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி ப்ரத மம் அவற்றிலுள்ள ஆந்கரவிபாகஸங்க்ஷைகளை விபஜித்துவிளக்கு கிறார். — (இவற்றில் ஒரோரு விஷயந்தான்) என்றுதொடங்கி,

அரு-அர்த்தபஞ்சகமாவது:—ஒருவன் ஒரு காரியத்தைச் செய்ய வேண்டியதாயிருந்தால் அவன் ஐந்து காரியங்களையறியவேண்டும். அவை யாவன— அடையவேண்டிய வஸ்து, அடைகிறவன், அடைவதற்குச் செய்யவேண்டியவேலை, அடையும்போதுண்டாகும் விரோதிவிவரத்தின்கள், அடைந்தால் வரும் பலன். உதாரணம்— அடையவேண்டியது நெல், அடைகிறவன் ஒருவன், அடைவதற்குச் செய்யவேண்டிய வேலை நெல் பயிரிடுதல், அடைவதற்கு விரோதமான மாடுகள் மேய்தல், ஜலமில்லாமை முதலியவைகள், நெல்லையடைந்தால் அதற்குப்பிரயோஜனம் போஜனம் செய்தல், விற்று பணம் சேர்ப்பது முதலியவைகள்.

ஆத்மஸ்வரூபத்தின் லக்ஷணத்தை அஹமரீக்தத்துக்தஜ்ஞாநாநந்தங் கள் கடஸ்தமென்னுற்படி தாஸ்யமீதே அந்நாங்கநீருபகம் என்கிற ஸூத்திரத்தின் வியாக்யானத்தில் கண்டுகொள்வது.

ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபநிருபகதர்மமாவது:—சேஷத்வேஸதி ஜ்ஞாத்ருத் வம், அதாவது பாரதந்தீரீயத்தோடு கூடின சேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு நிலைநின்ற லக்ஷணம். இவ்வர்த்தத்தை அதாவது, ஜ்ஞாநாநந்தங்களோ டும் கூடின ஆத்மாவுக்கு மிகவும் அந்தரங்கதர்மம் சேஷத்வம் என்பதை ஸ்தாபித்துக்கொடுத்தது, ஸகல வேதஸங்க்ரஹமான திருமந்திரத்தின் முதல்பதமான ப்ரணவம். இந்த ப்ரணவந்தான் அஸம்ஹிதாசாரமாகும் போது அதன் அக்ஷரங்களின் வரிசைக்கிரமத்தாலேயே சேஷத்வத்தை முதலில் சொல்லி கடைசியில் ஜ்ஞானத்தை வெளியிட்டதாகிறது. இத் தால் ஜ்ஞாநாநந்தங்களும் நிறம் பெறும்படியாக சேஷத்வத்தின் ஸ்வரூப மிருப்பது. இத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றியே ஆழ்வாரும் “என்னுள்ளான்” என்னுதே “அடியேனுள்ளான்” என்றருளிச்செய்தார்.

௩ இவற்றிலோரோருவிஷயந்தானஞ்சுபடி பட்டிருக்கும்.

(வ்யா.) அதாவது:- இவற்றில் இந்த அர்த்தபஞ்சகங்களில் ஓரோருவிஷயந்தான் ஒவ்வொரு அர்த்தவிஷயந்தான் அஞ்சுபடி பட்டிருக்கும் ஐந்து பாகாமாயிருக்கும்.

(அவ.) இவற்றில் முதலில் ஸ்வரூபமாவது எது? என்ன அருளிச்செய்கிறார்- (ஸ்வஸ்வரூபம் என்கிறது) என்று தொடங்கி.

ச ஸ்வஸ்வரூபமென்கிறது ஆத்மஸ்வரூபத்தை.

(வ்யா.) அதாவது:- ஸ்வரூபம் என்கிறது அஸாதாரண ஆகாரம்; ஆத்மஸ்வரூபம் என்றால் ஆத்மாவினுடைய அஸாதாரண ஆகாரம். இப்படிகளால் ஆத்மாவினுடைய அஸாதாரண ஆகாரத்தை ஸ்வஸ்வரூபமென்கிறது என்றபடி.

(அவ.) அதை விவரிக்கிறார்- (ஆத்மஸ்வரூபந்தான்) என்று தொடங்கி.

௫ ஆத்மஸ்வரூபந்தான்:- நித்யர், முக்தர், பத்தர், கேவலர், முமுக்ஷுக்களென்றைந்து.

(வ்யா.) அதாவது:- ஆத்மஸ்வரூபந்தான் ஆத்மாவுடைய அஸாதாரண ஆகாரமாகிற ஸ்வரூபந்தான், நித்யர் அஸ்ப்ருஷ்டஸம்ஸாரகந்தராய் பரமபதத்திலேயிருக்கிறவர்கள் நித்யஸூரிகளென்றும், முக்தர் ஸம்ஸாரவிநிர்முக்தராய் லீலாவிபூதியிலிருந்து பரமபதத்துக்குப்போனவர்கள் முக்தர் என்றும், பத்தர் “அநாதியாயாஸுப்த:” என்கிறபடியே அநாதியான அசித்ஸம்பந்தத்தையெப்போதும் விடாமலிருக்குமவர்கள் பத்தர் என்றும், கேவலர் ஆத்மாநுபவம் பண்ணுமவர்கள் கேவலர் என்றும், முமுக்ஷுக்கள் பகவத்ப்ராப்திநிமித்தமாக ஸம்ஸாரவிருத்தியில் இச்சையைபுடையவராகிற பக்திநிஷ்டர்க்கும் ப்ரபத்திநிஷ்டர்க்கும் முமுக்ஷுக்கள் என்று பேராகக்கடவது; என்று ஐந்து- ஆக இந்த ஆத்மாக்கள் னுடைய ஸ்வரூபம் ஐந்துவிதமாயிருக்கும்.

(அவ.) இரண்டாவது பரஸ்வரூபமாவது எது? என்ன அருளிச்செய்கிறார்- (பரஸ்வரூபம்) என்று தொடங்கி,

௬ - பரஸ்வரூபமென்கிறது பரமாத்மஸ்வரூபத்தை.

(வ்யா) அதாவது பரமாத்மாவினுடைய அஸாதாரண ஆகாரமாகிற ஸ்வரூபத்தைப் பரஸ்வரூபம் என்கிறது.

(அவ.) அத்தை விவரிக்கிறார்— (பரமாத்மஸ்வரூபந்தான்) என்று தொடங்கி,

எ பரமாத்மஸ்வரூபந்தான்:— பரத்வம், வ்யூஹம், விபவம், அந்தர்யாமித்வம், அர்ச்சாவதாரமென்றைந்து.

(வ்யா.) அதாவது-பரமாத்மஸ்வரூபந்தான்— அதாவது பரமாத்மாவின்னுடைய அஸாதாரண ஆகாரந்தான். பரத்வம் பரமபதத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் இருப்புக்குப்பரத்வம் என்று பேர், வ்யூஹம் ஆஸ்ரிதஸம்ரக்ஷணர்த்தமாக ஆமோதாதி லோகங்களில் எழுந்தருளியிருக்குமிருப்புக்கு வ்யூஹம் என்று பேர், விபவம் அயோத்யாமதுராதிதிவ்யக்ஷேத்ரங்களில் ராமக்ருஷ்ணாதிருபேண அவதரித்தருளின அவதாரங்களுக்கு விபவம் என்று பேர், அந்தர்யாமித்வம் ஸகல சேதந அசேதநங்களில் இருக்குமிருப்புக்கு அந்தர்யாமித்வம் என்று பேர், அர்ச்சாவதாரம் கோவில்களிலும் க்ருஹங்களிலுமிருக்கிற விக்ரஹ ஆகாரங்களுக்கு அர்ச்சாவதாரம் என்று போயிருக்கும். என்று ஐந்து- ஆக ஈஸ்வானுடைய ஸ்வரூபம் ஐந்துவிதமாயிருக்கும்.

(அவ.) மூன்றாவது புருஷார்த்தஸ்வரூபத்தை விளக்கக் கோவி முன்னம் புருஷார்த்தசப்தத்திற்கு அர்த்தமருளிச் செய்கிறார்- (புருஷனாலே) என்று தொடங்கி-

அ. புருஷனாலே யர்த்திக்கப்படுமது புருஷார்த்தம்.

(வ்யா.) அதாவது:—புருஷனாலே சேதநனாலே, அர்த்திக்கப்படுமது- ப்ரார்த்திக்கப்படுமது, எதுவோ அது, புருஷார்த்தம் - புருஷார்த்தமாயிருக்கும்.

(அவ.) அத்தை விவரிக்கிறார்:— (அந்த புருஷார்த்தந்தான்) என்று தொடங்கி,

கூ அந்த புருஷார்த்தந்தான்— தர்ம, அர்த்த, காம, ஆத்மாநுபவ, பகவதநுபவம் என்றைந்து.

(வ்யா.) அதாவது:— அந்த புருஷார்த்தம்தான்-சேதநனாலே ப்ரார்த்திக்கப்படுமதான அப்புருஷார்த்தமாகிறதுதான்; தர்மம்-தர்மமென்றும், அர்த்தம் - அர்த்தமென்றும், காமம் - காமமென்றும், ஆத்மாநுபவம் - ஆத்மாநுபவமென்றும், பகவதநுபவம் - பகவத அனுபவம் என்றும், என்று ஐந்து- ஆக புருஷார்த்தத்தினுடைய ஸ்வரூபம் ஐந்துவிதமாயிருக்கும்.

(அவ.) நான்காவது உபாயஸ்வரூபத்தை விவரிக்கிறார்-(உபாயஸ்வரூபம் என்கிறது) என்று தொடங்கி-

யி. உபாயஸ்வரூபமென்கிறது கர்ம, ஜ்ஞாந, பக்தி, ப்ரபத்தி, ஆசார்யாபிமானமென்றைந்து.

(வியா.) அதாவது:- உபாயஸ்வரூபம் என்கிறது-ப்ராபகஸ்வரூபம்என்றுசொல்லுமது. கர்மம்-கர்மயோகமென்றும், ஞானம்-ஞானயோக மென்றும், (பக்தி)-பக்தியோகமென்றும், ப்ரபத்தி - ப்ரபத்தியோகமென்றும், (ஆசார்யாபிமானம்)-ஆசாரிய அபிமானமென்றும்,என்றைந்து.ஆகஉபாயஸ்வரூபம் ஐந்துவிதமாயிருக்கும்.

(அவ.) இனி ஐந்தாவது விரோதிஸ்வரூபத்தை விவரிக்கிறார்-(விரோதிஸ்வரூபமென்கிறது) என்று தொடங்கி.

கக. விரோதிஸ்வரூபமென்கிறது-ஸ்வரூபவிரோதி, பரத்வவிரோதி, புருஷார்த்தவிரோதி, உபாயவிரோதி, ப்ராப்திவிரோதி என்றைந்து.

(வ்யா.) அதாவது:-விரோதிஸ்வரூபமென்கிறது விரோதிஸ்வரூபமென்று சொல்லுமது, ஸ்வரூபவிரோதி-ஆத்மஸ்வரூபவிரோதியென்றும்,பரத்வவிரோதி - ஈசுவரஸ்வரூபவிரோதியென்றும், புருஷார்த்தவிரோதி-ப்ராப்யவிரோதி என்றும்,உபாயவிரோதி-ப்ராபகவிரோதி என்றும், ப்ராப்திவிரோதி - பகவத்ப்ராப்திவிரோதி என்றும், என்று ஐந்து ஆக விரோதிஸ்வரூபம் ஐந்துவிதமாயிருக்கும்.

(அவ.) இனிமேல், கீழில் ஸங்க்ரஹேணச்சொன்ன அர்த்தபஞ்சகத்தில் ஒரொன்றையெடுத்து உபபாதிக்கிறார். அதாவது-கீழ் அர்த்தபஞ்சகம் ஒரொன்றே அஞ்சுவிதமாயிருக்கும் படியை ஸங்க்ரஹமாக அருளிச்செய்து, அதைப் பஞ்சவிம்ஸூதி தத்வங்களாக நிர்ணயித்து. அந்த பஞ்சவிம்ஸூதி தத்வங்களில் ஒரொன்றை எடுத்து உபபாதிப்பதாகத் திருவுள்ளம் பற்றி, முதல்சொன்ன ஆத்மஸ்வரூபபஞ்சகத்தில் நித்யஸூரிகளின் படியை அருளிச்செய்கிறார்— (இவற்றில் நித்யராவார்) என்று தொடங்கி.

கஉ இவற்றில் நித்யராவார்:— ஒருநாளும் ஸம்ஸாரஸம் பந்தமாகிற அவத்யமின்றிக்கே நிரவத்யராய், பகவதரூபவாங்கூல்யைகபோகராய், 'வானிளவரசுவைகுந்தக்குட்டன்வரசு தேவன்' என்கிற வைகுண்டநாதனுக்கு, 'விண்ணுட்டவர்

முதுவர்' என்கிறபடியே, பட்டங்கட்டுகைக்குரியரம்படிமுப் பரான மந்திரிகளாய், ஈஸ்வரநியோகாத் ஸ்ருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரங்களைப் பண்ணவும் ஸுக்தராய், ப்ரவ்யூஹாதி ஸர் வாவஸ்தைகளிலுந் தோடர்ந்தடிமை செய்வுக்கடவராய்க் கோயில்கொள் தெய்வங்களான சேனைமுதலியார் தோடக்க மான அமரர்கள்.

(வ்யா.) அதாவது:- இவற்றில் என்றது இவ்வாத்மஸ்வரூப பஞ்சகத்தில் என்றபடி; அதவா, பஞ்சவிம்ஸதி தத்வங்களில் என்னவுமாம்; நித்யராவர்:- நித்யஸூரிகளாகிறவர்கள், “ஸதா பஸ்யந்தி ஸூரய:” என்றும், “ஏகாந்தநஸ்ஸதாப்ரஹ்மத்யாயிந:” என்றும் சொல்லுகிறபடியே, பகவதஜ்ஞாநத்துக்கும் பகவதரூப வத்துக்கும் ஒருநாளும் ஸங்கோசமில்லாதவர்களாகையினாலே இவர்களை நித்யர் என்கிறது. ஒருநாளும் ஸம்ஸாரஸம்பந்தமாகிற அவத்யமின்றிக்கே - ஒருகாலத்திலும் ஸம்ஸாரத்தின் கூட்டுறவா

அரு:- வானிளவாசு வைகுந்தகீதுட்டன் வாசுதேவன்:- இளவாசு யுவராஜா அதாவது, ராஜ்ஜியத்தை ஆளும் சிரமத்தை வகிக்காமல் இளவா சராயிருத்தல், வைகுந்தம் - யாதொரு குண்டனமில்லாதவிடம், துட்டன்- மகன், இத்தால் - பவ்வியன், ஆஸ்ரிதபாதந்தரன், வாசுதேவன் - தான் யுவராஜாவாய், ராஜ்யம் மந்திரிகளிட்ட வழக்காய் அத்தால் ராஜ்ஜியம் தன்னாசு நாடாய் அவர்கள் செய்கைகளைத்தான் அறியாதவனாயிருப் பாடுவென்னில்; தான் வாசுதேவனாய் எங்கும் வியாபித்து அவைகளை நிரீகழித்துக்கொண்டு ஆளும் வன்மையையுடைய தேவன் - வாசுதேவன். வைகுந்தகீதுட்டன் - பக்தர்கள் தம்மையடைவதற்கு இடையூறுகளைல்லா வற்றையும்விலக்கி அவைகளை எளிதில் தம்நிடம்சேர்த்துக்கொள்ளுபவர். ஸம்ஸாரஸம்பந்தம் - ஜென்மபால்ய யளவனாதிமாணநாகங்களில் உழன்று வர்த்தித்தல்; வாஸுதேவன்- உலகங்களைத் தாயின் கர்ப்பத்தில் போலத் தமக்குள்வைத்து பறவைகள் சிறகுகளினால் குஞ்சுகளை அணைப்பதுபோல திங்குகள் வாராமல் மூடிக்காப்பாற்றியும், அவற்றினிடம் தாம் அந்தர்யா மியாக வலித்துமிருப்பதால் வாஸு என்றும், இந்த ரக்ஷணத்தை விளை யாட்டாக வைத்திருப்பதாலும், எல்லாவற்றையும் அடக்கி மேலாயிருப்ப தாலும் எப்போதும் விளங்குவதாலும் பக்தர்களிடத்தில் விசேஷித்துச் செல்லுவதாலும் தேவன் என்று சொல்லப்படுகிறான். கோயில் கொள் ளல் - குடிக்கொள்ளல், கோயில் - தேவாலயம், அதாவது விலகணமான விமானத்தோடு கூடின தேவாலயம், ஈஸ்வரநியோகாத் - இத்தால் தங்க ளிச்சையால் எத்தையும் செய்ய சத்தியற்றவர்களென்றபடி.

கிற தோஷமில்லாமலே; நிரவத்யராய் - நிர்தோஷராய்; பகவத் அநுபவ ஆங்கூல்ய ஏகபோகராய்-பகவானுடைய அநுபவமொன்றுக்கே இஷ்டமாயிருந்துள்ள போகரூபராய்; வான்இளஅரக - "ஊரஷோடஸுவர்ஷோமே" என்றும், 'யுவாகுமார:' என்றும் சொல்லுகிறபடியே—சிறிது நாளாகிலும் குறைச்சலும் அதிகமுமில்லாதபடி பதினாறு திருநகைத்தையுடையவனாய், பாம ஆகாசத்துக்கு அதாகிறது, பாமபதத்திற்கு இளமையான அரசன் என்றும்; வைகுந்தக்குட்டன் - வைகுண்டத்திலெழுந்தருளியிருக்கிற சிறுபிள்ளை என்றும், கூடஸ்தன் என்று சொல்லவுமாம். வாசுதேவன் என்கிற "வாஸுதேவாய தீமஹி" என்கிறபடியே, ஸமஸ்த சேதன அசேதனங்களில் நித்யவாஸம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறவன் என்றும் ஆழ்வார் தமது அருளிச்செயலில் சொல்லுகிற, அதவா, "ஸம்பூர்ணஷட்குணஸ்தேஷு வாஸுதேவோ ஜகத்பதி:" என்று சொல்லுகிறபடியே, ஜ்ஞாந, ஸை, ஐஸ்வர்ய, வீர்ய, ஸக்தி, தேஜஸ்ஸுக்களாகிற ஆறுகுணங்களையும் பரிபூர்ணமாய்க் கொண்டு பாமபதத்திலே எழுந்தருளியிருக்கும் அந்த வாசுதேவன் என்றும் ஆழ்வார் தமது அருளிச்செயலில் சொல்லுகிற என்னவுமாம்; வைகுண்டநாதனுக்கு - ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் பாமபதத்துக்குத் தலைவனாயிருக்கும்வனுக்கு, நிர்வாஹகனாயிருக்கும்வனுக்கு என்னவுமமையும்; வீண்ணாட்டவர் முதுவர் என்கிறபடியே வீண்ணாடு உண்டு பாமாகாஸமாகிற பாமபதம்—'அத்தைத் தங்களுக்கு வாஸஸ்தானமாகவுடையவர்களாகிற, "அமரர்முதியோர்" என்று திருமுகப்பாசாஞ்சொல்லுதிற்பாசாரம், பட்டங்கட்டுகைக்குரியரம்படி - பட்டாபிஷேகம் பண்ணிவைப்பதற்குத்தக்கவாரம்படி, மூப்பரான மந்திரிகளாய் - வருத்த மந்திரிகளாகி, ஈஸ்வரநியோகாத் - ஈஸ்வரனுடைய நியமனத்தாலே, நியோகம் என்கிறது, நியமனம் என்றபடி; அதாவது—அநுமதி. ஸ்ருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரங்களைப் பண்ணவும் ஸக்தராய், ஸீலாவிபூதியினுடைய உத்பத்தியையும், பாலநத்தையும், ஸம்ஹாரத்தையும் பண்ணுவதற்கும் ஸக்தியையுடையவர்களாகி, பரவ்யூஹாதி ஸர்வஅவஸ்தைகளிலும் ஸ்வசேஷியினுடைய பாத்வம் வ்யூஹம் முதலான ஸர்வஅவஸ்தைகளிலும். காலக்ருதகிசேஷங்களுக்கு அவஸ்தை எனச் சொல்லுவது. ஆதி—என்கையாலே, மற்றை விபவ, அந்தர்யாமித்வ, அர்ச்சாவதாரங்களைப் பாரமர்ஸிக்கிறது; ஸர்வ அவஸ்தை

களிலும் என்றது—எல்லா அவஸாங்களிலும் என்றபடி^{பாம்}; அதாவது— ஸர்வஸமயங்களிலும் என்பது; தொடர்ந்து “யேந யேநதாதாகச்சதி தேநதேநஸஹகச்சதி” என்கிறபடியே அவன் பின் சென்று, அடிமை செய்யக்கடவராய் - அடிமையின் க்ருத்யமாகிற ஸகலவித கைங்கர்யத்தைபுஞ்செய்ய ஸமர்த்தராய். கடகர் என்பது கடவர் எனமருவியது. கோயில்கோள் தேய்வங்களான, “பௌமநிகேதநேஷ்வபி குடகுஞ்ஜேஷு” என்கிறபடியே, பரமபதத்திலும்போலே லீலாவிபூதியிலும் கோவிஸ்களிலிருப்பதாகக் கொண்டுள்ள தேவதைகளாகிற, ஸேனைமுதலியார்தோடக்கமான அமரர்கள் விஷ்வக்ஸேநர் திருவடி திருவனந்தாழ்வான் முதலாகவுள்ள நித்யஸூரிகள்.

(அவ.) முக்தர் படியை விவரிக்கிறார்—(முக்தராவார்) என்று தொடங்கி,

காட முக்தராவார் பகவத்ப்ரஸாதத்தாலே ப்ரக்ருதிஸம்பந்தத்தால் வந்த க்லேசமலங்களெல்லாம் கழிந்து, பகவதஸ்வரூப ரூபகுணவிபவங்களை அநுபவித்து, அவ்வநுபவஜநிதப்ரீதி உள்ளடங்காமையாலே வாயாரப்புகழ்ந்து, மீட்சியின்றி வைகுந்தமானகரத்திலே களித்தாநந்திக்கிற முநிவர்கள்,

(வயா.) அதாவது:— முக்தராவார் - முக்தர் ஆகிறவர்கள், பகவத்ப்ரஸாதத்தாலே - “க்ருபா காப்யுபஜாயதே” என்னும்படிஷ்ட்குணபூர்ணனாகிற பகவானுடைய அநுகாகத்தாலே, ப்ரக்ருதிஸம்பந்தத்தால் வந்த க்லேசமலங்களெல்லாம் கழிந்து - சரீரஸம்பந்தத்தாலே ஸம்பந்தித்த ஆத்யாத்மிகாதி துக்கங்களும், அஜ்ஞாநாதிமலரூபதர்மங்களும்எல்லாம்நீங்கிஎன்று சொல்லுதல், அன்றிக் கே-துக்கரூபங்களான அஜ்ஞாநாதிமலரூபதர்மங்கள்நீங்கிஎன்னவுமாம், அங்ஙனமன்றிக்கே - துக்கரூபமான அவித்யாதி மலங்கள்நீங்கி என்று சொல்லவுமமையும். “மனனகமலமற” என்றதில்

பகவத்ப்ரஸாதத்தாலே- ஞானம், பலம், ஐசவர்யம், வீரியம், சக்தி தேஜஸ்ஸு இவைகளை இயல்பாகவுடையவன் கருபையாலே எல்லாம் கழிந்து - அபுத்திபூர்வகமாக வந்த பாபங்கள் முதலானவைகள் பூர்வமிருந்து, இப்போதாகக் கழிந்ததாகத் தோற்றாதபடி, அநுபவித்து - ஸாக்ஷாத்கரித்து, உள்ளடங்காமையாலே - மாநஸாநுபவத்துடனிற்காமையாலே, மீட்சியின்றி-புண்கொடுத்தாலும் மீளும்வகையில்லாதபடி, மாநகரம் - திரிபாத்விபூதியைப்போல் அளவுபட்டிராத பரமபதம்.

ஆழ்வார் அருளிச்செய்த அர்த்தம் இவ்விடத்தில் அநுஸந்தேயம்; பகவத்ஸ்வரூப ரூபகுணவிபவங்களை - பகவானுடைய ஸ்வரூபத் தையும், திவ்யமங்களவிக்ரஹத்தையும், ஸ்வரூபநிரூபகதர்மங்களான க்ஞான ஆநந்த அமலத்வாதிகளையும் நிரூபிதஸ்வரூப விசேஷணங் களான ஜ்ஞானசக்தியாதிகளையும், விக்ரஹகுணங்களான ஸௌந்தர்ய ஸௌகந்த்யஸௌகுமார்யலாவண்யபௌவநாதிகளையும் இங்ஙனே அநுபவிக்கைக்கு நித்யவிபூதியிலே விபவங்கள் உபாதேயமாய் இருக்குமாப்போலே, லீலாவிபூதியிலும் அப்படியே ததீயத்வா காரத்தாலே அநுபவிக்கைக்கு விபவங்கள் யோக்யமாயிருக்கை யாலே “விபவங்களை” என்றவிடத்தில் லீலாவிபூதியின் விபவங் களையும் அந்வயிக்கலாமிறே. அநுபவித்து - அவற்றையெல்லாம் அநுபவித்து, ப்ரீதியாலே அநுஸந்தித்து என்னுதல், அவ்வநுபவ ஜநிதப்ரீதி உள்ளடங்காமையாலே - கீழில் சொன்ன பகவத்ஸ்வ ரூபாதிகளுடைய அநுபவத்தால் பிறந்த ப்ரீதியானது உள்ளே தங்கிடில்லாமையாலே, மநஸ்ஸிலே தங்காமையாலே என்னுதல்; வாயாரப்புகழ்ந்து-வாக்குக்களாலே “ஹாஉ ஹாஉ ஹாஉ” என்றும், “அஹமந்நம் அஹமந்நம் அஹமந்நம்” என்று சொல்லிப்பூர்ணமாக ஸ்தோத்தரம் பண்ணி; மீட்சியின்றி-“நசபுநராவர்த்ததே” என்னும் படி, புனராவர்த்தியின்றியில் அதாவது- மறுபடியும் நீங்குகவில்லா மல் வைகுந்தமாநகரத்திலே - விசுண்டி என்கிற தாய்வயிற்றிலே பிறக்கையாலே வைகுண்டன் என்று ஸர்வேச்வரானுக்குத் திரு நாமமாய் அவனுக்கிருக்கையானதாலே வைகுண்டம் என்று திரு நாமத்தை யுடையதாய் ஸ்வேதா ஸமஸ்தவிலக்ஷணமாய் மஹா நகரமாகிய பாமபதத்திலே; களித்து - பகவதநுபவாதிகளால்வந்த ஹர்ஷத்தாலே மகிழ்ந்து; ஆநந்திக்கிற முநிவர்கள்-ஸந்தோஷிக்கு மவர்களாய், எப்போதும் பகவத்ஸ்வரூபாதிகளையே மநநம் பண் ணுகிற சீஸவான்கள்.

(அவ்.)இனி, பத்தர் படியை அருளிச்செய்கிறார்— (பத்தா வார்) என்று தொடங்கி.

யிசு பத்தராவார்:— பாஞ்சபௌதிகமாய், அநித்தியமாய் ஸுகதுக்காநுபவபரீகரமாய், ஆத்மவிஸ்லேஷத்தில் தர்சந ஸ்பர்சந யோக்யமில்லாதபடி அகத்தாஸ்பதமாய், அஜ்ஞான அந்யதாஜ்ஞான விபரீதஜ்ஞான ஜநகமான் ஸ்வதேஹமே ஆத்

மாவாகவும் சூப்தாதிவிஷபாநுபவஜநிதமான ஸ்வதேஹ
போஷணமே புருஷார்த்தமாகவும், சூப்தாதிவிஷபலாபத்
துக்குறுப்பாக வர்ணாஸ்ரமதர்மங்களையழிய மாறியும் அஸை
வ்யஸைவை பண்ணியும், பூதஹிம்ஸை பண்ணியும் பரதார
பரத்ரவ்யாபஹாரம் பண்ணியும், ஸம்ஸாரவர்த்தகராய், பக
வத்வீழுகரான சேதநர்.

(வ்யா.) அதாவது:— பத்தர் ஆவார் பத்தர் ஆமவர்கள், பாஞ்ச
பௌதிகமாய் - ப்ருதிவ்யாதிபஞ்சபூதமயமாய், அநித்யமாய் - நித்ய
மன்றிக்கேயிருப்பதாய், ப்ரவாஹரூபதயர் நித்யமாய் என்னுதல்,
ப்ரளயகாலத்திலும் ப்ரதிஜன்மத்திலும் ந்ருதிக்குமதாகையாலே
நித்யமன்றிக்கேயிருக்குமது என்னுதல்; ஸுகதுக்க அநுபவபரி
காமாய் - புண்யரூபமான கர்மத்தைப் பண்ணுமத்தால் வந்த
ஸுக அநுபவத்துக்கும், பாபரூபமான கர்மத்தைப் பண்ணுமத்
தால் வந்த துக்க அநுபவத்துக்கும், ஸாதநமாய், உபகாணமாய்
என்றபடி - ஆத்மவிஸ்வலேஷத்தில் - ஜீவாத்மவிஹத்தில், வியோ
கத்தில் - அதாவது, பிரிந்தகாலத்திலே என்றபடி; தர்ஸந ஸ்பர்ஸந
யோக்யமில்லாதபடி - பிணம் என்று பார்க்கைக்கும் தொடுகைக்
கும் தகுதியாகாத ப்ரகாரம்; அஸ்ரூபத்த ஆஸ்பதமாய் - பவித்ரம்
அன்றியிலேயிருப்பதானமாத்ரமன்றிக்கே அபவித்ரதைக்கும்ஸ்தா
நமாயிருக்குமதாய், அஜ்ஞாந அந்யதாஜ்ஞாநவிபரீதஜ்ஞாந ஜநக
மான ஸ்வதேஹமே - ஜ்ஞாந அநுதயத்துக்கும், அந்யதாஜ்ஞாநத்
துக்கும், விபரீதஜ்ஞாநத்துக்கும் பிறப்பிடமான தங்கள் தேஹமே,
அதாவது— ஜ்ஞாந அநுதயம் என்கிறது - தேஹாத்மாபிமா
நத்தை, அந்யதாஜ்ஞாநம் என்கிறது— ‘யோந்யதாஸந்தமாத்த்மாநம்’
என்னும்படி ஸ்வசேஷத்வ அந்யசேஷத்வரூபமான அந்யசேஷத்
வத்தை; விபரீதஜ்ஞாநம் என்றது-ஸ்வஸ்வாதந்தர்ய ஜ்ஞாநத்தை;
இம்முன்றையும் பிறப்பிக்குமதான தங்கள் தேஹமே என்னுதல்;
ஸ்வதேஹமே ஆத்மாவாகவும்-தங்கள் தேஹமே ஜீவாத்மாவாக
வும்; சப்தாதிவிஷய அநுபவஜநிதமான ஸ்வதேஹ போஷணமே
புருஷார்த்தமாகவும்-சப்தமும் ஸ்பர்சமும் ரஸமும் ரூபமும் கந்த
முமாகிற விஷயங்களினுடைய அநுபவத்தால்பிறந்ததான தங்கள்
தேஹத்தை “அந்நம் போஜ்யம் மஹஷ்யாணம்” என்னும்படி,
அந்நம்முதலான பதார்த்தங்களாலேபோஷிக்குமதே புருஷார்த்த
மாகவும்; தங்கள் தேஹத்தினது சப்தம் ஸ்பர்ஸம், ரூபம், ரஸம், கந்த

தம் ஆகிற விஷயங்களினுடைய அநுபவங்களைப்பிறப்பிக்குமதான 'அந்நம் போஜ்யம் மதுஷ்யாணம்' என்னும்படி, அந்நம் முதலான பதார்த்தங்களைக்கொண்டு போஷிக்கும் அந்த போஷணமே புருஷார்த்தமாகவும் என்னவுமமையும்; புருஷார்த்தம்-பலம்; சப்தாதி விஷயலாபத்துக்கு உறுப்பாக - சப்தம் ஆதியாகவுடைய விஷயங்களை லபிக்கைக்கு, அதாவது-பெறுகைக்கு அங்கமாக, அதாவது-அநுகூலமாக, வர்ணஆஸ்ரமதர்மங்களை அழியமாறியும் - தங்களுடைய வர்ணதர்மங்களையும், ஆஸ்ரமதர்மங்களையும் அழியும்படி மாறியும், அழியமாறியாகிலும் என்றாதே, அழியமாறி என்று ஸித்தாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார். வர்ணதர்மங்களாகிறவை எவை? என்னில்—ப்ராஹ்மணருக்கு தங்கள் வர்ணத்துக்கு அநுகுணமான வேதஅத்யயநாதிகளும், நித்யநைமித்திகாதி கர்மங்களும், ஸதாசாஸம்பத்தியும் ஆகிற இவை விஹிததர்மங்கள். கூத்திரியனுக்கு - தங்கள் வர்ணத்துக்கு அநுகுணமாக நித்யநைமித்திகாதிகள் கூடுமவையாய், யஜநாதிஷ்ட்கர்மங்களில் யாஜந அத்யாபந ப்ரதிக்ரஹங்களாகிற மூன்றும் கூடாதவையாய் தண்டயுத்த பாலநாதிகள் கூடுமவையாயிருக்கும். வைஸ்யர்க்கு கூத்திரியதைபோலே தங்களுடைய வர்ணத்துக்கு அநுகுணமான நித்ய கர்மமும் ஸர்மாவர்மங்களொழிய குப்தஸம்ஜ்ஞிகமான நைமித்திகாதிகளுங்கூடுமவையாய் யஜந யாஜந அத்யயந அத்யாபந ப்ரதிக்ரஹங்கள் கூடாதவையாய், ஸ்வணவாணிஜ்யாதிகள் கூடுமவையாயிருக்கும். இவை ப்ராஹ்மணாதி மூவர்க்கும் விஹிததர்மங்கள். சூத்திரருக்கோ— தங்களுடைய வர்ணத்துக்கு அநுகுணமான ஸுஸ்ருஷையும், க்ருஷியும் பண்ணிக்கொண்டிருக்கையே விஹித தர்மம், ஸுஸ்ருஷா ஸூத்ராஸ்ய என்றபடி மூவர்க்கும் ஸுஸ்ருஷை பண்ணுமது; க்ருஷிபண்ணுமதுவே சொல்லிற்றிறே ஸூத்ரத்திற். இனி ஆஸ்ரமதர்மங்களானவை எவை? எனில் ப்ராஹ்ம 'சர்யாஸ்ரமத்துக்கு வேதஅத்யயந அதஸ்ஸயந (தரையின்படுத்தல்) பிக்ஷாசரண கமண்டலபலாச தண்ட க்ருஷ்ணாஜிநாதி தாரணங்கள் கூடுமவையாய், ஸர்க்சந்தநாதிகள் கூடாதவையாயிருக்கும். க்ருஹஸ்தாசர்மத்துக்கு பிக்ஷாசரணாதிகள் கூடாதவையாய், ஸர்க்சந்தநாதிகள் கூடுமவையாயிருக்கும். வானப்ரஸ்தாஸ்ரமத்துக்கு ஸ்ம்ஸ்ரு ரோமாதிகளும், வன்யாஹாராதிகளும் அதஸ்ஸயநாதிகளும் கூடுமவையாய், க்ராம்ய ஆஹாரங்களும்,

கிராமப்பரிவாஸாதிகளுங் கூடாதவையாயிருக்கும். யக்யாஸ்ரமத் துக்கு ஸந்தியாவந்தநாதிகள் மாநஸிகங்களாய் ஸப்தக்ருஹ அந்ந பிஷாசாணபோஜநாந்தா ஸ்நானாதிகள் கூடுமவையாய் “வாஹந ஸ்தம்பதம்” என்னும்படியல்லாமல் வாஹநாதிகளும் ஸாக்சந்த நாதிகளும் கூடாதவையாயிருக்கும். இப்படியிருக்கிற வர்ணதர் மங்களையும் ஆஸ்ரமதர்மங்களையும் யதாக்காமமாக நாலுபேரும் நடக்குமதே ப்ரயோஜனமாயிற்றபின்பு, அர்த்தகாமங்களின் நிமித் தமாக “ஆசாரஹீநம் ந புநந்திதேவா:” என்றபடி, அநாசார தூரா சாரங்களைப் பண்ணுவதனாலே—வர்ண ஆஸ்ரமதர்மங்களை அழிய மாறியும்—என்றது. அன்றிக்கே வர்ண ஆஸ்ரமதர்மங்களை அழியு மாறியும் என்கிற வாக்யத்திற்குப் ப்ராஹ்மணனானவன் அர்த்தகாமங் கள்நிமித்தமாகக்ஷத்ரியவர்ணதர்மங்களானதண்டயுத்தாதிகளையங் கீகரித்தும், வைஸ்யவர்ணதர்மங்களான க்ருஷ்வாணியாதிகளை அவலம்பித்தும், “யஸ்பவேதஸ்வேதீச” என்கிறபடியே வர்ணாந் தா தர்மஸங்கராதுஷ்டாநத்தாலே தம்முடைய வர்ணாஸ்ரமதர்மங் களுக்கு அநுரூபமான அதுஷ்டானமின்றிக்கே யொழியும்படி நடக்குகையாலே தூர்ப்ராஹ்மணன் என்று போயிருக்கும்.

இதுக்குத் திருஷ்டாந்தம்:— ஸ்ரீபாகவதத்தில் அஜாமிள வ்ருத்தாந்தத்திலே காணலாம். க்ஷத்ரியன் அர்த்தகாமங்கள் நிமித்தமாகத் தன்னுடைய குலதர்மங்களையும் வ்ருத்த ஆசாரங் களையும்விட்டு ப்ராஹ்மணதர்மங்களையும் வைஸ்யதர்மங்களான க்ருஷ்யாதிகளையும் அவலம்பிக்கிறதுண்டாகையாலே ஸூத்த க்ஷத்ரியன் என்று சொல்லும்படியன்றிக்கேயிருப்பன். இதுக்கு திருஷ்டாந்தம்—க்ஷத்ரியனாய்க் காமாதூரண சந்தான் ப்ராஹ் மணச் சேஷ்டாநான ரூபத்தி பாதிவ்ரத்யபங்கம் பண்ணின வ்ருத் தாந்தங் கண்டுகொள்வது. வைஸ்யன் அர்த்தகாமங்கள் நிமித்த மாகத் தன்னுடைய குலதர்மங்களையும் வ்ருத்த ஆசாரங்களையும் விட்டு, சதுர்த்தவர்ணத்திற்கு தர்மமான க்ருஷ்யாதிகளையும், ப்ராஹ்மணருக்குதர்மமான தபஸ்ஸையும் ஸஹகமநாதிகளையும்க்ஷத் ரிய தர்மமான தண்டயுத்தாதிகளையும் பரிக்ரஹித்து, இப்படி அநா சார தூராசாரங்களை நடத்திக்கொண்டு போருமவனாயிருக்கை யாலே சதுர்த்தவர்ணப்ராயனாய் ஸத்வைஸ்யன் என்று சொல்லும் படியன்றிக்கேயிருப்பன் என்கை. ரூதான்— அர்த்தகாமங்கள் நிமித்தமாக ஸ்வதர்மமான க்ருஷ்யும் ப்ராஹ்மணநி மூவர்க்கும்

ஸ்ரீஸ்ரீபஞ்சபண்ணுமதுங்கர்த்தவ்யமாயிருக்க அத்தைவிட்டு
பாஹ்மணர் பண்ணும் தபஸ்சையும், சூத்திரியன் பண்ணும்
தண்டயுத்தங்களையும், வைஸ்யன் பண்ணும் வாணிஜ்யத்தையும்
பரிக்ரஹித்து, கிஞ்சித் ஐஸ்வர்யத்தையுடையனானால் அஹங்காரத்
தாலே பாஹ்மணாதி ஸ்திரீபரிக்ரஹம் பண்ணி பாதிவ்ரத்யபங்கம்
பண்ணுமவனாய், ஸச்சூத்ரன் என்னும்படியன்றிக்கேயிருப்பன்
என்கை. இதுக்கு த்ருஷ்டாந்தம்:— பூரீராமாயணத்தில் வைஸ்ய
ஸ்திரீஸம்பந்தியாய், சம்புகன் என்று பேருடையனான சூத்ரன்
பாமமான தபஸ்சை யவலம்பித்து பஞ்சாக்நிமத்தியத்திலே கீழ்த்
தலையாக மேல்காலாகவிருந்து தபஸ்ஸு பண்ணின கதையுண்டு.
அங்கே கண்டுகொள்வது.

இப்படி பாஹ்மணாதிசதுர்விதமான அதிகாரிகள் தங்களு
டைய வர்ணதர்ம ஆஸ்ரமதர்மங்களை அழியமாதியும் இருப்பர்
என்றும் சொல்லவுமாம். அஸேவ்யசேவைபண்ணியும், சேவிக்ளை
க்கு யோக்யமாகாத மதுஷ்யருடைய சேவையைப்பண்ணியும், பூத
ஹிம்ஸை பண்ணியும், அர்த்தகாமாதிகள்நிமித்தமாக மதுஷ்யாதி
ஹிம்ஸைகள் பண்ணியும், பரதாரபரத்ரவ்யாபஹாரம் பண்ணியும்,
பாதார, அபஹாரமும் பாத்வ்ய அபஹாரமும் பண்ணியும், ஸம்
ஸாரவர்த்தகராய், (ஸம்ஸாரவஸுவர்தின:) என்னும்படி ஸம்ஸாரத்
தை வ்ருத்தியாக்குமவர்களாய் அகாவது வர்திப்பிக்குமவர்களாய்,
பகவத்விமுகரானசேதனர் பகவானுக்கபிமுகான்றிக்கேயிருக்கிற
சேதனர்.

(அவ) இனிமேல் கேவலன்படியை அருளிச்செய்கிறார்—
(கேவலனாவான்) என்று தொடங்கி.

கரு. கேவலனாவான்-தனியிடத்திலேமிகவும்க்ஷுத்தி
பாணிகளாலே நலிவுபட்டவன் பக்ஷ்யாபக்ஷ்ய விவேகம்பண்
ணமாட்டாதே தன்னுடம்பைத் தானே ஜீவித்து ப்ரஸந்நா
மாப்போல, ஸம்ஸாரதாவாக்நியாலே தப்தனாவன், ஸம்
ஸாரதுக்க நிவருத்திக்குறுப்பாக சாஸ்த்ரஜந்ய ஜ்ஞாநத்
தாலே ப்ரக்ருதி ஆத்மவிவேகம் பண்ணி, ப்ரக்ருதி-துக்காஸ்
ரயமாய் ஹேஃபதார்த்தஸமுதாயமாயிருக்கிறவாகாரத்தையும்
ஆத்மா ப்ரக்ருதே:பரனாய். பஞ்சவிம்ஸுகனாய், ஸ்வயம் ப்ர
காசனாய், ஸ்வதஸ்ஸுகியாய், நித்யனாய் அப்ராக்ருதனாயிக்கிற
வாகாரத்தையுமநுஸந்தித்து முன்புதான்பட்ட துக்கத்தின்

உபநத்தாலே இவ்வல்பரஸத்திலே கால்தாழ்ந்து உணர்முழு நலமான பரமாத்ம விவேகம் பண்ணமாட்டாதே, அமுத வேள்ளத்தானாஞ் சிறப்புவிட்டு, அல்வாத்ம ப்ராப்திக்கு ஸாதனமான ஜ்ஞாநயோகத்திலே நிஷ்டனாய், யோகபலமான வாத்மாநுபவமாத்ரத்தையே புருஷார்த்தமாகவநுபவித்து, பின்பு ஸம்ஸாரஸம்பந்தமும். பகவத் ப்ராப்தியுமற்று, யாவ. தாத்மபாலி அசரீரியாய்க் கொண்டுதிரிவானொருவன்.

(வ்வா) அதாவது கேவலன் ஆவான் கேவலன் என்கிறவன் ஆகிறவன், தனியிடத்திலே ஏகாந்த ஸ்தலத்திலே, அதாவது— பசிவிடாய்களைத் தணிப்பிக்கும் பதார்த்தங்கள் கலப்பில்லாத ஸ்தானத்திலே, மிகவும் அதிகமாகவும், க்ஷுத்திபாஸைகளாலே, பசியாலேயும்தாஹத்தாலேயும், நலிவுபட்டவன் - ஸ்ரமப்பட்டவன், பாதைபட்டவன் என்றபடி, பக்ஷ்ய அபக்ஷ்ய விவேகம் பண்ண மாட்டாதே - பக்ஷ்ய விவேகம் ஆகிறது எது? என்றால் - அநுப விக்கைக்கு யோக்யமான த்ரவ்யம் என்று தெரியுமது, அதுக்கு ஸமர்த்தனன்றிக்கேயிருக்குமது, அபக்ஷ்ய விவேகம் என்கிறது எது? என்றால், அநுபவிக்கைக்கு யோக்யமாகாத த்ரவ்யம் என்று தெரியுமது, அதுக்கு ஸமர்த்தனன்றிக்கேயிருக்குமது. அவனுக்கு - அநுபவிக்கைக்கு யோக்யமான த்ரவ்யத்தை அநுபவிக்க யோக்யமாகாதென்றிருக்கையும், அநுபவிக்க யோக்யமாகாத த்ரவ்யத்தை அநுபவிக்கயோக்யம்என்றிருக்கையும்ஆகவுமாம். தன்னுடம்பைத்தானேஜீவித்து - தன்னுடைய சரீரத்தின் மாம்ஸத்தைத் தானே பிடுங்கித்தின்றுபிழைத்து.ப்ரஸந்நன்ஆமாப்போலேஸந்தோஷித்தவன் ஆகுமதுபோலே, ஸம்ஸாரதாலாக்னியாலே-ஸம்ஸாரத்

(அரு.) கேவலம் - அற்பம், தனிமை, துன்பம், மோக்கம்; கேவலன் தற்பிரியன்; தாவாகீநி - காட்டுத்தீ, ஆத்மாநுபவம் - இத்தை ஆழ்வார் 'குறுகமிகவணர்வத்தோடு நோக்கி எல்லாம்விட்ட. - இறுகலிறப்பென்னும்" என்று அருளிச்செய்தார்.

இவனையும் "முழுக்ஷு" என்று விவகரிப்பதுண்டு. பகவத்ப்ராப்தி காமருக்கும் சரீரவிமோசனத்தில் இச்சையுள்ளதுபோல் இவர்களுக்கும் அந்த இச்சை வேண்டியதாயிருப்பதால், 'முழுக்ஷு' என்ற பேர் இவ்வழி யாலுண்டாயிற்று. 'கேவல'சப்தம், முழுக்ஷுபதத்தில் பகவத்ப்ராப்தியும் சரீரவிமோசனம் இவை இரண்டுமுண்டாயிருக்க சரீரவிமோசனத்தில் மாத்திரம் இச்சை வந்தபடியால் கேவலசப்தம் வந்தது.

தின் ஆத்யாத்மிகாதிருபமான அக்நியாலே, ஸம்ஸாரரூபதாவாக்நியாலே என்றுஞ்சொல்லவுமாம்; தப்தஞ்ஞவன், தக்தஞ்ஞவன், ஸம்ஸாரதுக்கநிவ்ருத்திக்கு உறுப்பாக-ஸம்ஸாரரூபபாயிருக்கிற துக்கம் நிவர்த்தியாவதற்கு அதுகுணமாக, அன்றிக்கே - ஸம்ஸாரத்திலே யிருக்கிற தன்னுடைய துக்கநிவாரணத்துக்கு அங்கமாக என்னவுமாம்; சாஸ்திரஜந்யஜ்ஞாநத்தாலே - சாஸ்த்ர அப்யாஸத்தால் பிறந்த ஜ்ஞாநத்தாலே, ப்ரக்ருதி ஆத்மவிலேகம் பண்ணி - ப்ரக்ருதிக்கும் ஜீவாத்மாவுக்குமுண்டான வ்யாவ்ருத்தியைப் பராமர்ஸித்து. ப்ரக்ருதி - ப்ரக்ருதியானது, துக்காஸ்ரயமாய் - அவஸ்ய மறுபோக்தவ்யம்என்னும்படியானபுண்யபாபரூபகர்மங்களுக்கும் அவற்றுக்கு பலங்களான ஸவர்க்க, நரக அனுபவங்களுக்கும் 'தஸ்மால்லோகாத்தபுநரேத்யஸ்மைலோகாய கர்மணே' என்கிறபடியேபலம் அதுபவித்தபின்புவருகிற ஜன்மபாம்பாரரூபமான ஸகலதுக்கங்களுக்கும் ஆதாரமாய், ஹேயபதார்த்தஸமுதாயமாயிருக்கிற ஆகாரத்தையும் - "மாம்ஸாஸ்ருக்விண்மூத்ரஸ்நாயுமஜ்ஜாஸ்திஸமுதாய:" என்றும், "அமுக்குடம்பு" என்றும். "ஸூந:காகாஞ்சவாரயேத்" என்றும் சொல்லுகிறபடியே, ஹேயவஸ்துக்களினுடையகூட்டுறவாயிருக்கிற ஆகாரத்தையும், ஆகாரம்வடிவு, ஆத்மா-ஜீவாத்மாவானவன், ப்ரக்ருதே:பரஸ்ய - தேஹேந்த்ரியமந:ப்ராணஜீப்யோந்ய:என்கிறபடியேப்ரக்ருதியில் காட்டில்வ்யாவ்ருத்தனாய், ஸ்வயம்ப்ரகாஸரூய்-வஸ்த்வந்தரத்தாலே ப்ரகாஸிக்குமவனன்றிக்கே தீபவத்தனக்குத்தானே ப்ரகாஸிக்குமவனாய், ஸ்வதஸ்ஸுகியாய் - ஆதுகூல்யமே தனக்கு ஸ்வபாவமாகவுடையனாய், நித்யனாய் - நித்யாநாம் என்கிறபடியே ப்ரவாஹரூபதயா அநித்யத்வாதிகளையுடைய ப்ரக்ருதியைக் காட்டில் நித்யனாய், அதாவது ஸர்வகாலவர்த்தகனாய்; அப்ராக்ருதனாயிருக்கிற ஆகாரத்தையும் - ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமுண்டானபோது குணத்ரயவஸ்யனாய் விடுமிறே. அப்படியன்றிக்கே ஸ்வாபாவிக விசேஷத்தை விசாரிக்குமளவில் ஜ்ஞாநாதிகளே ஸ்வரூபமாயும், குணங்களில் ப்ராக்ருத குணங்களில்லாதவனாயுமிருக்கும். ஆகையாலே குணத்ரயாத்மகனன்றிக்கே யிருக்குமவன் என்றார். "நிஸ்த்ரைகுண்ய:" என்னுமாப்போலே, ஆத்மாவுக்கு இப்படியிருக்கிற ஆகாரத்தையும், அநுஸந்தித்து - கீழ்க்கதமானபடியே மனத்தாலும் வாயாலும் அதுஸந்தானம் பண்ணி, முன்பு நான் பட்ட - முன்பு ஆவதேது என்னில் பிறந்தவன்று கொடங்கியிருந்த ஜன்மமீடாக

வுண்டான காலம் என்னுதல்; அதவா மாத்ருகர்ப்பத்தில் நின்று பிறந்த அன்று தொடங்கித் தனக்கு ஜ்ஞானம் பிறக்கு ளவமுண்டான காலம் என்று சொல்லவுமாம்; பூர்வஜன்மங்களில் பட்ட துக்கம் அப்ராத்யசுமாய் இஜ்ஜன்மத்தில் பட்ட துக்கம் ப்ராத்யசுமாயிருப்பது; இப்படி பூர்வத்தில் தான் அநுபவித்த துக்கத்தின் உபநத்தாலே - துக்கத்தினது அதிகசயத்தாலே, அதாவது ஜன்ம பரம்பரையாலும், ஸாஸ்த்ரஜ்யஜ்ஞானமின்றிக்கேயிருக்கையாலும் சப்தாதி விஷயப்ராவண்யத்தாலும் ஆக, முன்பு தான் பட்ட துக்காதிசயத்தாலே என்னுதல்; இவ்வல்பரஸத்திலேகால்தாழ்ந்து - இந்த ஆத்மாநுபவமாகிற அல்பவின்பத்திலே காலமுந்தி தாழ்ந்து என்னுதல், அளற்றிலே கால்சேர்ந்து என்னுமாப்போலே; பகவதநுபவத்தைப்பற்ற இவ்வாத்மாநுபவத்தை “அல்பாஸம்” என்னக்குறையில்லையிறே. உணர்முமுநலமான பரமாத்மவிலே கம் பண்ணமாட்டாதே “முமுஉணர்வு - முமுநலம்” என்று பாசாத்துக்குப் ப த வி ப ர க ம். ஸாகல்யஜ்ஞானத்தையுடையனாயும்: ஸாகல்ய ஆனந்தத்தை யுடையனாயுமிருக்கை யன்றிக்கே அந்த பாசாத்துக்கு அர்த்தம் ஜ்ஞான ஆனந்தங்கள் பரிபூர்ணனாய் உடையனாயிருக்குமவன் என்னுதல், அன்றிக்கே அவனுடைய ஸ்வரூபமெல்லாம் ஜ்ஞானானந்த மயமாய் இருக்குமென்பது ஸ்வரூபபரமாகவும் குணபரமாகவும் சொல்லலாமிறே. இப்படியிருக்கிற பரமாத்மாவாகிற ஈஸ்வரன்பக்கலுண்டான அநுபவாதிகள் தன் ஸ்வரூபத்துக்குப்ராப்தங்களானவையென்று விவேகம் பண்ணமாட்டாதே. அல்பமான ஆத்மாநுபவத்திற்காட்டில் இவ்வாத்மாவுக்கு ஆத்மாவான அவனுடைய அநுபவாதிகள் இவ்வாத்மாவுக்குப்ராப்தங்களானவை என்று விவேகம் பண்ணமாட்டாதே என்னுதல்; அமுதவேள்ளத்தானாஞ் சிறப்புவிட்டு - பகவதநுபவாதி அம்ருதப்ரவாஹத்தில் அந்தர்பூதனாகிற ஸம்ருத்தியை விட்டு, இவ்வாத்மப்ராப்திக்கு ஸாதநமான ஜ்ஞானயோகத்திலே நிஷ்டனாய் இந்த ஆத்மாவைப்ராபிக்கைக்குப்ராபகமான ஸாங்கிய ஜ்ஞானயோகத்திலே விஹிதனாய், இழிந்தவனாய் யோகபலமான ஆத்மாநுபவமாத்ரத்தையே ஜ்ஞானயோகத்துக்குப் பலமான ஆத்மவினுடைய அநுபவமாத்ரத்தையே புருஷார்த்தமாக அநுபவித்து - பலமாக அநுபவித்து, அநுபவித்து என்றது அநுஸந்தித்து என்னவுமாம்; பின்பு இந்தலோகத்தில்ஸாதனகாலதசையில்

ஸ்ரீரவிஸிஷ்டனாய் ஆத்மாதுபவமாத்மிரத்தையே பலமாக அதுப வித்தபிறகு, ஸம்ஸாரஸம்பந்தமும் - ஸம்ஸாரத்தில் வர்த்திக்குகை க்குக் காரணமான ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூபகர்மசரீரஸம்பந்தமும், பகவத்ப்ராப்தியும் அற்று - பகவானுடைய பிராப்தியும் அற்று, அற்று என்கிற பதத்தை “ஸம்ஸாரஸம்பந்தமும் அற்று” என்றும் “பகவத்ப்ராப்தியும் அற்று” என்னும் இரண்டிடத்திலும் அது ஸந்திக்கக்கடவது; யாவத் ஆத்மபாவி - மேல்ஆத்மா இருக்குமள வும் அசரீரியாய்க்கொண்டு ஸ்தூலதேஹமானதுபோமதுக்காகவும், ஸூக்ஷ்மதேஹமானது இருக்கைக்காகவும் சொன்னால் மேல் ஜன் மம் எடுக்கைக்குக் காரணமாம், ஆகையாலே அசரீரித்வம் வித்தி யாமல் ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூபசரீரங்கள் இரண்டும் போனவ னுக்கே அசரீரித்வம் வித்திக்கும், ஆகையாலே “அஸ்ரீரியாய்க் கொண்டு” என்றருளிச்செய்கிறார். “யாவதாத்மபாவி அசரீரி யாய்க்கொண்டு” என்றருளிச்செய்கையாலே உபாஸனதசையில் ஸ்ரீரவிஸிஷ்டனாய் உபாஸிக்குமவனாகையாலேயும், பலதசையில் ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூப ஸ்ரீரிவ்ருத்தியைச் சொல்லுகையாலேயும், மேல் ஆத்மவஸ்துவானது இருக்குமளவும் அஸ்ரீரியாயிருக்கு மதாகும் என்று வாக்யத்துக்கு முக்யமான அர்த்தம் வித்தாந்த மாய்விடுகையாலே, ஜன்மகாரணமான ஸூக்ஷ்மஸ்ரீரஸம்பந்தமு மில்லையென்பதுவித்தம். “விரஜாபரமவ்யோம்நோந்தாராகேவஸம் ஸ்ம்ருதம்” என்கிற பதமவசனத்தாலும்-விரஜாநிஸ்தாணம் வித்த மாகையாலே மேலே ஜன்மமெடுக்கைக்குக்காரணமான ஸூக்ஷ்ம ஸ்ரீரஸம்பந்தமில்லை என்பது நிச்சிதமாயிற்று. திரிவான் ஒருவன் ஸஞ்சரியா நிற்குமவன் ஒருவன்.

(அவ.) இனி முமுக்ஷுக்கள் படியை அருளிச்செய்யத் திரு வள்ளம்பற்றி முந்தற முமுக்ஷுசப்தத்துக்கு அர்த்தமருளிச்செய் கிறார்:- (மோக்ஷத்தில்) இத்யாதிபாலே

கக. மோக்ஷத்திலேஇச்சையுடையவர்களுக்கு முமு க்ஷுக்கள் என்று பேராகக்கடவது,

(வ்யா.) அதாவது- ‘முக்திரமோக்ஷாமஹாந்த:’ என்கிற படியே பகவத்ப்ராப்தியில் இச்சையுடையவர்களுக்கு முமுக்ஷுக் கள் என்று பேராகக்கடவது என்னுதல்; அதவா முமுக்ஷுக்கள் என்று முச்ல்மோக்ஷணே என்கிற தாது வித்தமாக உண்டான ஸம்ஸாரவிமோசனத்தில்இச்சையுடையவராகக்கடவது, மோக்ஷத்

திலே இச்சை என்று பகவத்ப்ராப்தியில் இச்சையுடையவராயிருக்குமவர்களுக்கு முமுக்ஷுக்கள் என்று பேராகக்கடவது என்றும் சொல்லவுமாம், ஸம்ஸாரவிமோதனத்தில் இச்சையுடையவர்களுக்கு முமுக்ஷுக்கள் என்று பேராகக்கடவது என்றுஞ்சொல்லவுமாம்.

(அவ.) அவர்களார் என்னுமபேசையில் அருளிச்செய்கிறார்— (அவர்கள்தான்) என்று தொடங்கி,

கள அவர்கள்தான் முமுக்ஷுக்களாய் உபாஸகராய் இருப்பாரும், முமுக்ஷுக்களாய் ப்ரபந்நராயிருப்பாருவாய் இரண்டுபடிபட்டிருப்பர்.

(வ்யா.) அதாவது—அவர்கள்தான் கீழில் உதாஹரித்த லக்ஷணங்களையுடைய முமுக்ஷுக்கள்தான்; முமுக்ஷுக்களாய் உபாஸகராயிருப்பாரும் - முமுக்ஷுக்களாயிருந்து வைத்து பக்திநிஷ்டராயிருப்பவரும்; முமுக்ஷுக்களாய் ப்ரபந்நராயிருப்பாரும் - முமுக்ஷுக்களாயிருந்து வைத்து ப்ரபத்திநிஷ்டராகியிருப்பவரும்; ஆய் ஆகி; இரண்டுபடிபட்டிருப்பர் - இரண்டு பிரகாரம் பட்டிருப்பர். “மோக்ஷத்திலே இச்சையுடையவர்கள்” என்றதில் கீழ்ப்ராஸ்துதமான பகவத்ப்ராப்திக்கு ஸாதனத்தைவித்யத்தையும், அதிகாரித்தவைவித்யத்தையும் தர்சிப்பிக்கக்கடவது.

இப்படி சேதனஸ்வரூபமானது அஞ்சபடி பட்டிருப்பதை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

(அவ.) அநந்தரம் ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வரூபத்தை விவரிக்கிறார்— (ஈஸ்வரவிஷயத்தில்) என்று தொடங்கி.

கடி. ஈஸ்வரவிஷயத்தில் பரத்வமாவது-பரமபதத்திலே “அவாக்யநாதா:” என்றேழுந்தருளியிருக்கிற ஆதியஞ்சோதியருவான பரவாஸுதேவர்.

அரு:— பரத்வமாவது - “அகால கால்யமான நலமந்தமில்லதோர் நாட்டிலே நித்யமுக்தர்க்கு யோக்யனாய்ச் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் இருப்பு. “பரத்வத்தில் ஜ்ஞாநாதிகளாலும் பூர்ணமாயிருக்கும்.” பரத்வநீதி லிருப்பு — நாடியாநிற்மேல் நிலாமாகிற நீணிலா முற்றத்திலே இனிய சந்தனகுஸுமதாம்பூதாதிகளாலே அலங்கரித்து சத்ராசாம்ராதிகள் பணிமாற அத்தேசவாஸிகளுக்கு முகங்கொடுத்து திரிபுவனசத்ரவர்த்தியென்று விருது பிடிக்குமாப்போலவும், பயிருலராகிற கடலிலே வர்ஷிக்கும் காளமேகம்போலவும், த்ருஷார்த்தன் நாக்குவற்றிச்சாவாகிற மதஸ்யத்திற்குத் தண்ணீர் வார்க்கும் தார்மிகனைப்போலவும் இது ஆவரணம் ஜலம்போல் லீலாவிபூதிக்கப்பாற்பட்டிருக்கும்.

(வ்யா.) அதாவது— ஈஸ்வரவிஷயத்தில் பரத்வம் ஆவது - பரத்வாதி பஞ்சபாகாரமான ஈஸ்வரவிஷயத்தில் பரத்வம் ஆகிறது ஆகிறதுதான், பரமபதத்திலே - “தத்விஷ்ணோ: பரமம்பதம்” என்கிறபடியே ஸர்வஉத்திருஷ்டஸ்தானமான ஸ்ரீவைகுண்டத்திலே ‘அவாக்யநாதா:’ என்று எழுந்தருளியிருக்கிற - நித்யஸூரிகள் முதலானவர்களோடு வார்த்தைசொல்லாதேயிருக்குமவனாய், ஆதரமன்றிக்கேயிருக்குமவனாய், கம்பீரமாக எழுந்தருளியிருக்குமவனாய், “வார்த்தைசொல்லான் சூதறியான்” என்கிற இவ்வாக்யத்தாலே எந்த அர்த்தம் நிச்சயித்ததாய்த்து என்னில் அல்பானவர்களைப் போலே பதறிக்கொண்டு இராதே இருக்கையும், “யேந யேந தாதா கச்சதி” என்றும், ‘ஒடம்புள்ளேறி’ என்றுஞ் சொல்லுகிற படியே தனக்குத் திருவுள்ளமானபோது ஸஞ்சரிக்கையும், திருவடிமேல்கொண்டு ஸஞ்சரிக்கையும் வேணுமாகில் திருத்துழாயை முடியிலே சூடுகை முதலான சேஷ்டிதங்களைப் பண்ணுகையும், “திருமகள் பூமியேவமற்றமாராட்செய்வர்” என்றும், “சூட்டுதன் மாலிகள் தூயனவேந்தி” என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே தன்னுடைய நியமந்தாலேயாதல், பெரிய பிராட்டியார் துடக்கமான நாய்ச்சிமார் ஏவுதலாலேயாதல் நித்யஸூரிகள் ஸகலவித கைங்கர்யங்களைப்பண்ணவும், நியமனமில்லாதபோது அவர்கள் தங்கள் கைகளாலும் தலைகளாலும் பரிசுத்தங்களான திருத்துழாய்மலை முதலிட்ட பதார்த்தங்களையேந்திக்கொண்டிருக்கவுமான சேஷ்டிதங்களைப் பண்ணுகையும் ‘மநஸைவ’ என்றபடி வேணுமாகில் ஸங்கல்பமாத்ரத்தாலே அநாயாஸேந ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரங்களைப் பண்ணுமவனாயிருக்கையும், வார்த்தை சொல்லுங்காலத்திலே சொல்லுகையும் கார்ப்பாடில்லாத காலத்திலே வார்த்தைசொல்லாதிருக்கையும் ஆகிறவிவை சொல்லப்பட்டன. இங்ஙனன்றிக்கே “எப்போதும் வார்த்தைசொல்லாதிருப்பன்— எப்போதும் ஆதரி யாதிருப்பன்” என்று சொன்னால் ஆஸ்ரிதஸம்ரக்ஷணதிகளும் அத் தால்வந்த ஸந்தோஷாதிகளும், சைதன்யமுமின்றிக்கேயொழியும். ஆகையாலே கம்பீரமாக எழுந்தருளியிருக்குமிருப்பைச் சொன்ன பாகாரமாகக்கடவது; ஆதியஞ்ஜோதியிருவான பரவாஸுதேவர் - மூலகாரணபூதராய் ஸுந்தரமான தேஜஸ்சையுடைத்தான திருமேனியையுடையான பரவாஸுதேவர். அதவா ப்ரதமதேஜோ ரூபமான ஸ்வரூபத்தையுடையான பரவாஸுதேவர் என்றும்

சொல்லவுமாம். “பாவாஸுதேவ” என்றது வ்யூஹவாஸுதேவ ரிருக்கையாலே, பரசப்தத்துக்கு “ய:பா:” என்ற ஸ்ருதிப்பாஸித் தத்தைப் பற்றச்சொல்லுதல், ‘வாஸுதேவ’ சப்தத்திற்கு வாஸு தேவாய என்று ஸ்ருதி சொன்னபடியே ‘ஸர்வத்ரவஸதி’ என்னும் படி ஸகல பதார்த்தங்களிலும் நித்யவாஸம்பண்ணிக்கொண்டிருக் குமவன் என்று சொன்னபடி.

(அவ) வ்யூஹத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல்— (வ்யூஹமாவது) என்று தொடங்கி,

கக வ்யூஹமாவது ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹார கர்த்தாக்களான ஸங்கர்ஷணப்ரத்யும்ன அநிருத்தர்கள்.

(வ்யா) அதாவது— வ்யூஹமாவது - வ்யூஹங்களாகுமவை, ஸ்ருஷ்டிஸ்திதிஸம்ஹார கர்த்தாக்களான ஸங்கர்ஷணப்ரத்யும்ன அநிருத்தர்கள் - “தத்வஜ்ஞானபலத்வந்த்வாத்” என்கிறபடியே ஜ்ஞானபலங்கள் இரண்டோடுங்கூடி ஸம்ஹாரகர்த்தாவான ஸங்கர்ஷணரும், “ஐச்வர்யவீர்யஸம்பேதாத்” என்கிறபடியே ஐச்வர்யவீர்யங்கள் இரண்டோடுங்கூடி ஸ்ருஷ்டி கர்த்தாவான ப்ரத்யும்னரும், “ஸக்தி தேஜஸமுத்கர்ஷாத்” என்கிறபடியே ஸக்தி தேஜஸுக்கள் இரண்டோடுங்கூடி ஸ்திதிகர்த்தாவான அநிருத்தரும், ‘ஷாட்ருண்யாத்வாஸுதேவ:’ என்று பட்டாருளிச்செய்தபடியே அவர் மூவருடனே வ்யூஹவாஸுதேவரையும்கூட்டி வ்யூஹசதுஷ்டயம்என்றுஞ்சொல்லுவார்கள். ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரங்களைப் பண்ணும் வ்யூஹங்கள் மூன்றே.

(அவ.) விபவத்தின் படியை ஸங்கரஜேஹண அருளிச்செய்கிறார்— (விபவமாவது) என்று தொடங்கி.

உயி விபவமாவது ராமக்ருஷ்ணாத்யவதாரங்கள்.

(வ்யா.) அதாவது— விபவம் ஆவது - அவதாரங்கள்ஆவன, ராமக்ருஷ்ணாதி அவதாரங்கள் - ஸ்ரீராமஅவதாரமும், ஸ்ரீக்ருஷ்ண

அரு:— வ்யூஹம் பாற்கடல்போலே சென்று காணவரிதாம்படியிருக்கும். இது “பாமோதாரானுயிருப்பானொரு தார்மிகன் ஒரு கிராமத்திற்குக்கொடுத்த தாவ்யத்தை நாலு கிராமணிகள் வாங்கி விபஜித்துக் கொள்ளுமோபாதி கஷீரவ்யுகமான கஷீராப்தி

விபவ:— பெருக்காறுபோல, தத்காலவர்த்திகளுக்கு ஆச்ரணியமாயிருத்தல். இது “குணஹிண ப்ராஜைகளைத்தள்ளி குணவான்களைக் கைக்கொள்ளும் பிதாவோபாதியும், மண்டலவர்ஷம் போலவுமுள்ளது.”

அவதாரமும், ஆகிசப்தத்தாலே மத்ஸ்யகூர்மவராஹாதி அவதாரங்
களை பராமாசிக்கிறது.

(அவ.) இனிமேல் அந்தர்யாமித்வத்தையுபபாதிக்கிறார்-(அந்
தர்யாமித்வம்) என்றுதொடங்கி.

உக அந்தர்யாமித்வம் இரண்பேடிபட்டிருக்கும்.

(வ்யா.) அதாவது— அந்தர்யாமித்வம் இரண்பேடிபட்டிருக்
கும் - அந்தர்யாமித்வமானது இரண்டுபிரகாரமாயிருக்கும்.

(அவ.) கீழ்“அந்தர்யாமித்வம் இரண்பேடிபட்டிருக்கும்”என்
றது ஸ்வரூபவ்யாப்தியையும், விக்ரஹவ்யாப்தியையுமிதே, அவற்
றை விவரிக்கிறார்— (அதாவது) என்று தொடங்கி.

உஉ அதாவது‘அடியேனுள்ளான்’என்றும், ‘எனதாவி’
என்றும், ‘என்னுயிர்’என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஆத்மாவுக்
குள்ளும், ‘போதிற்கமலமென்னெஞ்சம்புகுந்து’ என்றும், அர

விபவம் அநந்தமாய் கௌணமுக்யபேதத்தாலேபேதித்திருக்கும். மதுஷ்
யத்வம், திரியக்த்வம்போலே கௌணத்வமும் இச்சையாலே வந்தது, ஸ்வ
ரூபேண அன்று. அதில் அப்ராக்ருத விக்ரஹங்களுமாய், அஜஹத்ஸ்வபாவ
விபவங்களுமாம். தீபாதுத்பந்ந ப்ராதிபம்போலே யிருக்கக்கடவதானமுக்ய
ப்ராதுர்பாவங்களுல்லாம் முமுகூக்களுக்கு உபாஸ்யங்களாயிருக்கும்.
விதி, ஸீவ, பாவக, வ்யாஸ, ஜாமதக்னியார்ஜுன, வித்தேஸாதிசுளாகிற
கௌணப்ராதுர்பாவங்களுல்லாம் அஹங்காரயுக்த ஜீவர்களை அதிஷ்டித்து
நிற்கையாலே முமுகூக்களுக்கு அதுபாஸ்யங்கள். நியோதித ஸாரந்தோ
திதாதிபேதமும் ஜாக்ரத்ஸ்ம்ஜ்ஞாதியான சாதுராத்ம்யமும் கேசவாதி
மூர்த்யந்தமும், வுட்த்ரிம்சத் பேதபிந்நமான பத்மநாபாதி விபவமும்,
உபேந்த்ர த்ரிவிக்ரம ததிபக்த ஹயக்ரீவ நாராயண ஹரிக்குஷ்ண
மத்ஸ்யகூர்மவராஹாதியவதாரவிசேஷங்களும் அவற்றினுடைய புஜாயுத
வர்ணக்ருத்யஸ்தாநாதிபேதங்களும், துவதரங்களுமாய் குஹ்யதமங்களு
மாய் இருக்கையாலே சொல்லுகிறிலோம். அவதாரங்களுக்கு ஹேது—
இச்சை, பலம் — ஸாது பரித்ராணாதித்ரயம். பலப்ரமாணங்களிலும் ப்ருகு
ஸாபாதிசுளாலே பிறந்தானென்கையாலே அவதாரங்களுக்குஹேது கர்ம
மாய் வேண்டாவோவென்னில்; அவைதன்னிலே ஸாபம் வ்யாஜம், அவ
தாரம் ஐச்சிகமென்று பரிஹரித்தது.

22. அந்நீய மீத்வம்:— “அந்த:ப்ரவிஸ்யநியந்தாவாயிருக்கை.
ஸ்வர்க்கநாகப்ரவேசாதி ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் ஸகல சேதநர்களுக்குந்
துணையாய், அவர்களை விடாதேநிற்கிற நிலைக்குமேலே ஸாபாஸ்யமான

விந்தப்பாவையும் தானுமகம்படிவந்து புதுந்து' என்றும், 'புந்தியில் புதுந்து தன்பாலாதரம் பெருகவைத்தவழகன்' என்றும், 'உள்ளுவாருள்ளத்தேல்லாமுடனிருந்தறிதி' என்றும் சொல்லுகிறபடியே லக்ஷ்மீஸஹிதனாய் விலக்ஷணவிக்ரஹயுக்தனாய்க்கொண்டு ஹ்ருதயகமலத்துள்ளும் ஸகலப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளையும் ஸதாவலோகனம் பண்ணிக் கொண்டு எழுந்தருளியிருக்குமிருப்பு.

(வ்யா.) அதாவது— அதாவது - அந்தவிண்டு பாகாடியிருக்கும் வ்யாப்திகளாவன. 'அடியேனுள்ளான்' என்று தொடங்கி 'ஆத்மாவுக்குள்ளும்' என்கிற வாக்யத்தளவாக ஸ்வரூப வ்யாப்தியைச்சொல்லுகிறது, 'போதிர்கமலமென்னெஞ்சம் புதுந்து' என்று தொடங்கி 'ஸதாவலோகனம் பண்ணிக்கொண்டும்' என்னுமளவாக விக்ரஹவ்யாப்தியைச் சொல்லுகிறது.

அவ்விரண்டில்முந்துறஸ்வரூபவ்யாப்தியையருளிச்செய்கிறார். 'அடியேனுள்ளான்' என்றும் தாஸபூதனான என்னுள்ளே உள்ளவன் என்றும், 'எனது ஆவி' என்றும் என்னுடைய ஆத்மா என்றும், என்னுயிர் என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே எனக்குப் பராணபூதன் என்றுஞ் சொல்லுகிற பாகாமே. அதாவது "யஸ்யாத்மா ஸரீரம்" என்கிறபடியே என்னைத் தனக்கு ஸரீரமாகக்கொண்டு தான் ஸரீரியாய், தாசனாயிருக்கும் என்னுமர்த்தமும் சொல்லவேண்டுவதொன்றிறே. ஆத்மாவுக்குள்ளும் "அந்த:ப்ராவிஷ்ட:" என்கிறபடியே ஆத்மாவுக்குள்ளேயிருக்கிற விருப்பும், ஆத்மாவுக்குள்ளேயிருக்கிற விருப்புஸ்வரூபவ்யாப்தி, அதைச்சொன்னபடி.

மேல் விக்ரஹவ்யாப்தியைச் சொல்லுகிறது. அதாவது— போதில் கமலம் என் னெஞ்சம் புதுந்து என்றும், போதில்கமலம் என்றது காலத்தில் விகலிக்கிற கமலம் என்றபடி, அதுபோலேயிருக்கிற என்னுடைய ஹ்ருதயகமலத்தில் ப்ரவேசித்து எனவும், அதவா, போதில்கமலம் என்றதுக்கு காலோபாதியின்றிக்கே விக

திருமேனியோடே கூடிக்கொண்டு, அவர்களுக்கு த்யேயனாகக்காகவும், அவர்களை ரக்ஷிக்கைக்காகவும், பந்துபூதனாய்க்கொண்டு ஹ்ருதயகமலத்திலே எழுந்தருளியிருக்குமிருப்பு.

இது, பூகதஜ்ஜம்போலே, "கட்கிலீ" என்கிறபடி கண்ணுக்கு அஷ்டாங்கயோகத்தாலல்லாமல், விஷயமாகாமலிருக்கை, "நாம் அழிக்க

விக்கும் என்னுடைய ஹ்ருத்பத்மம் என்னவுமாம், ஈஸ்வரகாடா
 கூடம் பெற்றவர்களுக்கு ஹ்ருத்பத்மமானது எப்போதும் விக்ஷித்
 திருக்குமகாயிறேயிருப்பது. “அரவிந்தப்பாவையும் தானும் அஹம்
 படி வந்து புதுந்து” என்றும் ஜீவாத்மாவோடே கூடவிருக்கும்
 போது தாமரைவாஸிநியான பிராட்டியும் தானுமாக அந்தரங்க
 மான திருமேனியோடே வந்து ப்ரவேசித்து எனவும், “அகம்”
 என்று இவனுடைய மனஸ்ஸு என்று அர்த்தத்தையும், படி
 என்று அவனுடைய திருமேனி என்றும் அர்த்தத்தையும் சொல்ல
 வுமாம்; புந்தியில் புதுந்து தன்பால் ஆதரம் பெருகவைத்த அழகன்,
 என்றும் புந்தி என்று புத்தி என்றகாய் அக்கால் மனஸ்ஸாய் புத்தி
 என்னும் மனஸ்ஸுக்கு உண்டானதோவஸ்தாவிசேஷம்சொன்ன
 படி, அன்றிக்கே புந்தி என்று சரீரத்துக்கும் வாசகமாயிருக்கும்;
 புந்தியில் புதுந்து என்னுடைய ஹ்ருதயத்தில் தன்னுடைய திரு
 மேனியை வைத்து, அதவா என் சரீரத்தில் ஜீவாத்மாவோடேகூட
 ப்ரவேசித்து என்னவுமாம். தன்பால் ஆகாம் பெருகவைத்த
 அழகன்—தன் பக்கலிலே எனக்கு ஆதரம் ப்ரவஹிக்கும்படி தன்
 னுடைய திருமேனியை வைத்த அழகன், என்னுடைய ஹ்ருதயத்
 தில் தன்னுடைய திருமேனியைப் புதுதவைத்து தன் பக்கல் ஆக
 ாம் ப்ரவஹிக்கும்படி வைத்த அழகன் என்னவுமமையும். பெருக
 வைத்த அறுபாவ்யனான தன்னளவன்றிக்கே பெருகும்படி
 வைத்த, ‘வைத்த அழகன்’ என்றதாக்கு தன் பக்கலிலே எனக்கு
 ஆகாம் ப்ரவஹிக்கைக்காக என் புந்தியில் தன்னை வைத்த அழகன்
 என்னவுமாம், அழகன் “பேரமர்காதல் கடல்புரையவிளைவித்த கார
 மர்மேனி” என்கிறபடியே அழகையே நிரூபகமாக உடையவன்.
 “உள்ளுவார் உள்ளத்தெல்லாம் உடன் இருந்து அறிதி” என்றும்
 சொல்லுகிறபடியே தன் பக்கலிலே மனஸ்ஸையுடையவர் மனஸ்ஸி
 லேயெல்லாம் திருமேனியோடே கூடவிருந்து. “பக்கம் நோக்கறி
 யான்” என்னும்படி பின்னையொரு கார்யப்பாடின்றியே பரிச்
 சேதித்திருந்தாய் என்றுஞ் சொல்லுகிற ப்ரகாரமே. அதனா “உள்
 ளுவார் உள்ளிற்றெல்லாம் உடன் இருந்து அறிதி” என்று பாட
 நினைத்தாலும் அழியாதபடி நம்மையும் தன்னையும் நோக்கிக்கொண்டு,
 நாமாக நினைத்தவன்று அதுக்கானவிடத்திலே முகம் காட்டியும், பித்தர்
 கழுத்திலே சுறுக்கிட்டுக்கொண்டால் பின்னே நின்று அறுத்துவிடும்
 மாதாவைப்போலவும், மதம்பட்ட யானை கொல்லப்புக்கால் அதின் கழுத்
 திலே இருந்த பாகன் அதன் செவியையிட்டு அதன் கண்ணை மறைக்கு

மார்போது, நினைவுக்கு வாய்த்தலைப்பற்றியிருக்கையாலே அறுஸந் திப்பார். அறுஸந்திக்குமது எல்லாவற்றையும் கூட இருந்து பரிச் சேதிப்புதி என்றுஞ்சொல்லுகிறபாகாரமே என்னவுமாம், லக்ஷ்மீ ஸஹிதனாய் - பிராட்டியோடே கூடினவனாய், விலகுகணவிக்ரஹ யுத்தனாய்க் கொண்டு - விலகுகணமாக இருந்துள்ள விக்ரஹவிசிஷ்ட னாகக்கொண்டு, ஹ்ருதயகமலத்துக்குள்ளே “த்வாஸுபர்ண” இய்யாதிப்படியே ஆத்மாவோடேகூட ஹ்ருதயபத்மத்திலே இப் படி ஸ்வரூபவ்யாப்தியையும், விக்ரஹவ்யாப்தியையுமுடையவனாய்க் கொண்டு, ஆத்மாவோடேகூட உபாஸகருடையவும், ப்ரபந்ரு டையவும், ஹ்ருதயபத்மங்களிலே இரண்டு வ்யாப்தியாலுமிருக் கும். மற்ற ஸகல சேதநருடைய ஹ்ருதயகமலங்களிலே ஸ்வரூப வ்யாப்தியாலேயிருக்கும் என்றும் அதிகாராறுகுணமாக விதே வ்யாப்திதானிருப்பதாகச் சொல்லுவார்கள். ஸகல ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளையும் சேதநருடைய ஸகல ப்ரவ்ருத்திகளையும், ஸகல நிவ்ருத்திகளையும், அவை எவை என்னில் — வேதமானது சேதந ளாக் குறித்து— ‘இதம் குரு இதம்மாகார்ஷீ:’ என்று புண்யகர்மத் தில் ப்ரவ்ருத்தியும், பாபகர்மத்தில் நிவ்ருத்தியும், விதிக்குமதா யிருக்க, அப்படிச்செய்யாதே பண்ணவொண்ணாது என்று விதித்த பாபகர்மத்தில் ப்ரவ்ருத்தியும், பண்ணு என்று விதித்த புண்யகர் மத்தில் நிவ்ருத்தியும் உடையாயிருக்கை; சேதநருடைய ப்ரவ்ரு த்தி நிவ்ருத்திகள் இப்படியிருக்குமிதே, பகவத்விஷயத்திலும் கை வல்யத்திலும், ஸ்வர்க்காதி இதா புருஷார்த்தங்களிலும் அர்வயிக்குங் கார்யம் முதலிலே யில்லையிதே; ஆனால் இவனுக்கு எந்தகார்யத்தில் ப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்திகளுடைய அர்வயமுண்டு என்றால் ஸத்ருபீடாதி நிவ்ருத்தி வேணும் என்றும், அந்நபாராதிகளில் ப்ரவ்ருத்தி வேணு மென்று மாய்த்து இவன் ப்ரவ்ருத்திக்கிறது. கர்மநிஷ்டனுக்கு “தர்மப்ராஜார்த்தம் வ்ருணீமஹே” என்று சுருதி விதித்தபடியே பகவதநுபவாதிகளிலும், ஆத்மாநுபவத்திலும் நிவ்ருத்தியும் ஐஹிகவிஷயத்திலும், ஸ்வர்க்காதி ஆமுஷ்மிகவிஷயத்திலும் ப்ர வ்ருத்தி உண்டாயிருக்கும். ஜ்ஞாநநிஷ்டனுக்கு இதா விஷயங்களி

மார்போலவும், இராமடம் ஊட்டுவாரைப்போலவும், உணரில் கையைக் கடிக்குமென்று உறக்கத்தில் பாலும் சோறும் புஜிப்பிக்கும் மாதாவைப் போலவும் அந்நீயாமீத்வம்”. இன்னமும் சேதனானுசேதனங்கள் சத்தை பெறவும், தான் ஆனந்தமடைய அடியார்கள் திறத்தில் “தெளிந்தவென்

னுடையவும் கர்மங்களினுடையவும் நிவ்ருத்தியும், ஸமர்தி பலிக்கு மளவும் ஆக்மஸ்வரூபத்தில் ப்ரவ்ருத்தியும், ஸமர்தி பலித்தபின்பு பகவத்விஷயத்தில்ப்ரவ்ருத்தியும், இரண்டுமுண்டாயிருக்கும். பகவத் விஷயத்தில் ஜ்ஞானயோகநிஷ்டாநானவனையிறே கீழ்ச்சொன்னது. கேவலனுக்கு இ.கர விஷயங்களிலும் கர்மங்களிலும் நிவ்ருத்தியும், ஸாத்யமான ஆக்மாநுபவத்திலே ப்ரவ்ருத்தியும் அதுக்கு ஸாதந மாக பகவத்விஷயப்ரவ்ருத்தியும் இரண்டுமுண்டாயிருக்கும். பக வத்விஷயத்தில் பக்திநிஷ்டாநான உபாஸகனுக்கு பகவத்விஷயக் தில் ஸ்வயத்ந ஸ்வரூபபக்சியில் ஸாதநத்வப்ரவ்ருத்தியும், கைவல் யத்திலும் ஸ்வர்க்காதிகளிலும் நிவ்ருத்தியும் உண்டாயிருக்கும். ப்ரபந்நனுக்கு ஸ்வகதமாகவும் பாகதமாகவும் பகவத்விஷய ப்ர வ்ருத்தியும் உபாஸகனுக்குண்டான ஸ்வயத்நரூபஸாதநப்ரவ்ருத்தி யில் நிவ்ருத்தியும் உண்டாயிருக்கும்; ஆசார்யாபிமான நிஷ்ட னுக்கு “ஸித்திர்பவசிவாரேகி” இ.கபாதிப்படி ஈஸ்வரபாதந்தர் பக்கல்சிவ்ருத்தியும் ஆசார்யாபிமானநிஷ்டர் பக்கல்ப்ரவ்ருத்தியும் உண்டாயிருக்கும். பரமபதத்திலே நித்யர்க்கும் முக்தர்க்கும் “மருந்தேநங்கள்போகமகிழ்ச்சிக்கு” என்று எங்களுடைய ஸ்வ போக்த்ருக்வாதிகேதாஷங்களுக்கு மருந்தானவனே. என்று அநு ஸந்தித்து ஸ்வபோக்த்ருக்வாதி கேதாஷங்களில் நிவ்ருத்தியும், பகவ தநுபவாதிகளில் ப்ரவ்ருத்தியும் உண்டாயிருக்கும். இப்படி நித்ய முக்தருடையவும், ஆசார்யாபிமான நிஷ்டருடையவும், ப்ரபந்நரு டையவும், உபாஸகருடையவும், கேவலருடையவும், கர்மயோக நிஷ்டருடையவும் ஸகல ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளும் என்கை. ஸதா வலோகனம் பண்ணிக்கொண்டு எழுந்தருளியிருக்கும் இருப்பு எப்போதும் பார்த்துக்கொண்டும், இப்படியிரண்டு ப்ரகாரங்களா கவும் “அநஸூநநந்ய:” என்னும்படி ப்ரக்ருதி புருஷர்களுக்குண் டான விகாராதிகேதாஷங்களில் பற்றின்றிக்கே, ஹேயப்ரத்யநீகனாய் கொண்டு எழுந்தருளியிருக்கும் இருப்பு என்கை. (22)

(அவ.) இனி அர்ச்சாவதாரத்தை உபபாதிக்கிறார் மேல் (அர்ச்சாவதாரமாவது) என்று தொடங்கி.

சிந்தையகங்கழியாதே” என்றும், “தேனும் பாலும் கன்னலும் அமுது மாகி தித்தித்து என் ஊனிலுயிரிலுணர்வில் நின்றவொன்றையுணர்ந் தேனே” என்று உள்ளே வசித்தல்.

உரு அர்ச்சாவதாரமாவது — “தமருகந்ததேவ்வுருவம் அவ்வுருவந்தானே தமருகந்ததேப்போர் மற்றேப்போர்” என்கிற படியே தனக்கென்ன ஒருருவம் ஓர் பேயருமன்றிக்கே, ஆஸ்ரீதருகந்தவடிவே வடிவாகவும், அவர்களிட்ட பேயரே பேயராகவும், ஸர்வக்ஞனாப் இருக்கச்செய்தே அஜ்ஞனைப்போலேயும், ஸர்வஸூக்தனாயிருக்கச்செய்தே அசக்தனைப்போலேயும், அவாப்தஸம்ஸ்தகாமனாபிருக்கச்செய்தே ஸாபேகக்ஷனைப்போலேயும், ரக்ஷகனாபிருக்கச்செய்தே ரக்ஷயம்போலேயும், ஸ்வஸ்வாமிபாவத்தைமாறாடிக்கொண்டு கண்ணுக்கு விஷயமாம் படி ஸர்வஸூலபனாபிக்கொண்டு கோயில்களிலும், க்ருஹங்களிலும் தேசகாலாவதியின்றிக்கே யெழுந்தருளியிருக்கும் நிலை.

(வ்யா) அதாவது — அர்ச்சாவதாரம் ஆவது - அர்ச்சாவதாரம் ஆகிறது. “தமருகந்தது எவ்வுருவம் அவ்வுருவந்தானே - தமர் உகந்தது எப்போர் மற்று அப்போர்” என்கிறபடியே “ஸூருபாம் ப்ரதிமாம் விஷ்ணோ: ப்ரஸந்வதநேக்ஷணாம் க்ருத்வாத்மந:ப்ரீதிகரீம் ஸூவர்ணாஜதாதிபி:” என்கிறபடியே ஆஸ்ரீதர் உகந்தவையான ஸூவர்ணாஜததாம் தாருசிலா ம்ருண்மயங்களான த்ரவ்யங்களாலேயாதொரு திருமேனியைக் கோருகிறார்களோ, அப்படியே விலக்ஷணத்ரவ்யம் என்றும், அகிலக்ஷணத்ரவ்யம் என்றும் பாராமல் தனக்குத் திருமேனியாக பரிக்ரஹிக்குமவனாய், ஆஸ்ரீதர் உகந்து எந்த திருநாமத்தையிடுகிறார்களோ, அந்த திருநாமமே திருநாமமாக ப்ரக்ரஹிக்குமவனாய் என்று சொல்லுகிற அருளிச்செயலின் படியே, தனக்கென்ன ஒருருவம் ஓர் பேயருமன்றிக்கே தனக்கு இந்தத் திருமேனி வேணும், இந்தத் திருமேனி வேணும் என்கிற நிர்ப்பந்தமில்லாமலேயே, ஆஸ்ரீதர் உகந்தவடிவே வடிவமாகவும், அவர்கள் இட்ட பேயரே பேயர் ஆகவும் - ஆஸ்ரயித்தவர்கள் ஆனவர்கள் தாங்களாகந்து ஏதேனும் ஒரு த்ரவ்யத்தாலே விக்ரஹத்

அர்ச்சாவதாரம்:— குணபூர்த்தியுள்ளவிடமாயும், ப்ரபத்தி பண்ணும் முக்ய ஸ்தலமாயுமுள்ளது. இது இருட்டறையில் விளக்குப்போல ப்ரகாசிப்பது. தேங்கின மடுக்கன்பேரிலுள்ளது. “அவனிவன் என்று கூழேன்மின் நெஞ்சினால் நினைப்பான் யவன் அவனாகும் நீள்கடல் வண்ணனே” என்று ஆழ்வார் அருளிச்செய்தபடி சேதார்க்கபிமதமான திரவ்யங்களிலே தேசகால அதிகாரி நியதியில்லாதபடி ஸந்நிதி பண்ணும்

தைப் பண்ண என்றால் நல்லது என்று அப்படியே அந்த விக்ரஹத்தில் அஸாதாரணமான அதிஷ்டானவிசேஷத்தை அதிஷ்டித்து அதுவே தனக்கு அஸாதாரணமான திருமேனியாக பரிக்ரஹித்தும், “என்னுடைய ராமன், என்னுடைய க்ருஷ்ணன்” என்னும் படி அவர்கள் உகப்பாலேயிட்ட திருநாமமே தனக்குத் திருநாமமாக அங்கீகரித்தும்; ஸர்வஜ்ஞனாயிருக்கச்செய்தே அஜ்ஞனைப் போலேயும் ‘யஸ்ஸர்வஜ்ஞ:’ என்கிறபடியே தன் கார்யமும் பிறர் கார்யமுமெல்லாம் அறிந்திருக்கச்செய்தேயும் இழவு பேறுகள் ஒன்றுந்தெரியாத அஜ்ஞனைப்போலேயும் ஸர்வஸக்தியாயிருக்கச் செய்தே அஸக்தனைப்போலேயும் ‘பாஸ்ய ஸக்தி:’ என்றும் ‘ஸர்வ ஸக்தி:’ என்றும் சொல்லுகிறபடியே கார்யங்களைச் செய்யுமளவில் எத்தனை ஸர்வஜ்ஞத்வமுண்டானாலும் ஸக்தியில்லாதபோது கூடாமையாலே அதுக்காகஸர்வஸக்தி ஸம்பந்நனாயிருக்கச்செய்தே ‘அஸக்தஇவ சேஷ்டதே’ என்னும்படி ஸ்வபாகார்யங்களைப் பண்ணுகைக்கிடான ஸக்தியில்லாத அசக்தனைப்போலும், அவாப்த ஸமஸ்தகாமனாயிருக்கச்செய்தே ஸாபேக்ஷனைப்போலேயும் “ஸர்வாந் காமாந், ததத்யாப்யஸக்த இவ லக்ஷ்யதே” என்றும், ‘நாக் கொண்டு மானிடம் பாட’ என்னும் பாட்டிலும், ‘குலந்தரும்’ என்கிற பாட்டிலும் ஸாஸ்த்ரத்திலும், ஆழ்வார் திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்த திவ்யப்ரபந்தங்களிலும் சொல்லுகிறபடியே தான் ஸமஸ்தகாமங்களையும் பொருந்திருக்குமவனாய், ஆஸ்ரிதர்க்கு ஐஹிக ஆமுஷ்மிகரூபஸகல அபீஷ்டங்களையுங் கொடுக்குமவனாக விருக்கச்செய்தே ‘ததிச்சயா’ என்கிறபடியே லோகத்திலேயொருவன் பசியாலும் தாகத்தாலும் நலிவுபட்டு, ஆரேணம் இத்தனை சோறுந்தண்ணீருங்கொடுக்குமவர்களுண்டோ இல்லையோ என்று எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்குமாப்போலே அவனும் தன்னையழிக்

ஸ்தலங்களாம். “ராஜமஹிஷி தன் பர்த்தாலினுடைய பூம்படுக்கையிற் காட்டில் ப்ரஜையினுடைய தொட்டில் காற்கடை யோக்கியமாக வந்து கிடக்குமாப்போலவும் கோயில் திருமலை பெருமாள்கோயில் துடக்கமான அரீகாஸ்தலங்களை.” இது ஸ்வயர்வ்யக்தம், தைவம், ஸைந்தம், மாநுஷ்யம் என்று நானுவிதமாயிருக்கும். ஸ்வயர்வ்யக்தமாவது - ஒருவருடைய ப்ரதிஷ்டையின்றித்தேதானே ஆவிர்பவித்த ப்ரவித்தமான பூரீரங்கவிமாராதிகள், தைவமாவது - ப்ரஹ்மாதிகளினால் ப்ரதிஷ்டிப்பிக் கப்பட்ட காஞ்சி முதலான திவ்யதேசங்களிலெழுந்தருளியிருக்கும் எம்

குமவர்களாகவுமாம், ஏவரோலுமாகவுமாம் எனக்கித்தனை சோறும் தண்ணீருங்கொடுக்குமவர்களுண்டோ இல்லையோ என்று அவர்கள் அவஸர்ப்பாதிசூனாயிருக்குமவனைப்போலவும், ஸர்வரக்ஷகனாயிருக்கச்செய்தே ரக்ஷ்யம்போலேயும் அகாரத்தில் 'அவ—ரக்ஷணே' என்கிற தாதுஸித்தமான த்ரிவிதசேதந அசேதநரக்ஷகத்வம் தன்பக்கலிருக்கச்செய்தேயும், தன்னையாஸ்ரயித்த ஜ்ஞாநாதிகருக்குப் பரதந்த்ரனாயிருக்குமாத்திரமன்றிக்கே, பத்தரான ஸம்ஸாரிகளுக்கும் க்ருபாபாவஸூனாய்க்கொண்டு ரக்ஷ்யபூதனாயிருக்குமிருப்பைச் சொன்னபடி. எங்ஙனே என்னில் 'கிங்கரௌஸமுபஸ்திதௌ' என்றும், 'ஸுக்ரீவம் நாதமிச்சதி' என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே ஜ்ஞாநவான்களான விஸ்வாமித்யர் பக்கலிலும், மஹாராஜர் பக்கலிலும் 'மமப்ராணாஹி' என்னும்படி ஐஸ்வர்யாபேசையுடையவர்களாய் பத்தரான பாண்டவர்கள் பக்கலிலும் தனக்கு ரக்ஷகராகவும், தான் அவர்களுக்கு க்ருபாதிசயத்தாலும் ஸௌலப்யத்தாலும் ரக்ஷ்யபூதனாய்க்கொண்டுதொத்யஸாரத்யங்களைப்பண்ணியும் இப்படி ரக்ஷ்யபூதனாகவிருந்த விருப்புப் ப்ராஸித்தமிதே. "ஜ்ஞாநீத்வாத்மைவ" என்றுதானே ஜ்ஞாநாதிகருக்கு நான் ஸரீரவத்பரதந்த்ரன் என்றருளிச்செய்தானிதே. "சிந்தயேச்சஜகந்நாதம் ஸ்வாமிநம் பரமார்த்தத்வம் அஸுத்தமஸ்வதந்த்ரஞ்ச ரக்ஷ்யஞ்சாபி ஜரார்த்தநம்" என்னவுங் கடவதிதே.

ஸ்வஸ்வாமிபாவத்தை மாறாடிக்கொண்டு "ஸ்வத்வமாத்மநிஸஞ்ஜாதம் ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணிஸ்த்திதம்" என்கிறபடியே ஸ்வத்வம் ஆனது ஆத்மாவின் பக்கலிலே ஆகவும், ஸ்வாமித்வம் ஆனது தன்பக்கலிலேயாகவும் ஸ்வதவஸ்துதமாயிருக்க, அதைவிட்டு, ஸ்வத்வம் ஆனது தன் பக்கலிலும், ஸ்வாமித்வம் ஆனது ஆச்ரிதன் பக்கலிலும் மாறாடவைத்துக்கொண்டு கண்ணுக்கு விஷய

பெருமான்கள். ஸைத்தமாவது - ருஷிகள் முதலானார் ப்ராதிஷ்டிப்பித்த திருவல்லிக்கேணி முதலான திவ்யதேசத்து எம்பெருமான்கள். மாறுஷ்யமாவது - ஆதுனிகஜனங்களால் ப்ராதிஷ்டிப்பிக்கப்பட்டு க்ராமங்களிலும் க்ருஹங்களிலும் எழுந்தருளியிருக்கும்எம்பெருமான்கள். "இவைகள், முத்துத்துறையிலே குடில் கட்டிக்கொண்டு கர்ஷகனைப்போலவும் க்ராமாதிதேவதைகளும் க்ருஹார்ச்சனை மென்றுதிருக்குருகைப்பிள்ளான் மணிப்பர்." இதன் பெருமையை 'நீவசநபூஷண அரும்பத வினக்கம்' முதலிய ஸ்தலங்களில் விரிவாகக் காணலாம்.

மாம்படி “நசக்ஷுஷாபச்யதி” என்கிற பாத்வஅவஸ்தைக்குலேந்து சேதநருடைய மாம்ஸநேத்ரங்களுக்கு விஷயமாம்படி, ஸர்வஸூல பனாய்க்கொண்டு “ஸூலபோஹ்யுத்தரோத்தர:” என்கிறபடியே ஆச்ரித அநாச்ரிதவிபாகமன்றிக்கேஸூலபனாய்க்கொண்டு; கோயில் களிலும் “பௌமசிகேதநேஷ்வபி குடிகுஞ்ஜேஷு” என்றபடி ஸ்வ யம்வ்யக்த-திவ்ய-ஸைந்தவ-மாறுஷ்பாதிஷ்டைகளான கோவில்களிலேயும், க்ருஹங்களிலும் “கனிவாய் வீட்டின்பம்” என்னும்படி வர்ணாஸ்ரமாத்யுபாதியின்றிக்கே தன்பக்கல்பக்வமான பழம்போல் இருக்கிற திருவுள்ளங்களையுடையவரான ஜ்ஞாநாதிகளுக்கு ஆனந்தாவ்ஹனாய்க்கொண்டு அவர்கள் கிருஹங்களிலேயும், அன்றிக்கே க்ருஹங்களிலும் என்றது-ஆச்ரிதாநாச்ரிதவிபாகமறஎல்லாருடைய க்ருஹங்களிலும் என்றுஞ்சொல்லவுமாம்; தேஸகால அவதியின்றிக்கே தேஸுத்துக்கு அவதியின்றிக்கே, காலத்துக்கு அவதியின்றிக்கே, தேச-கால-காண-விப்ரக்ருஷ்டதையின்றிக்கே என்னுதல். தேசவிப்ரக்ருஷ்டதை-பரவ்யூஹங்களுக்கும், காலவிப்ரக்ருஷ்டதை அவதாரங்களுக்கும், காணவிப்ரக்ருஷ்டதை அந்தர்யாமித்வத்துக்கும் உண்டிறே. இந்த மூன்று தோஷமுமின்றிக்கே ஸர்வதேஸங்களிலும், ஸர்வகாலங்களிலும், ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் என்றபடி; எழுந்தருளியிருக்கும் நிலை எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்திதி. (23)

இப்படி பரஸ்வரூபமானது பஞ்சப்ரகாரமாக இருக்கும்படியையருளிச்செய்தாராயிற்று.

(அவ) மேல்புருஷார்த்தஸ்வரூபத்தை உபபாதிக்கிறார் — (புருஷார்த்தங்களில்) என்று தொடங்கி.

உசு புருஷார்த்தங்களில் தர்மமாவது-ப்ராணிரக்ஷணத்துக்கு உபபாகப்பண்ணும் வருத்திவிசேஷங்கள்.

(வ்யா) அதாவது — புருஷார்த்தங்களில் தர்மமாவது - புருஷார்த்தங்களில் வைத்துக்கொண்டு தர்மம் ஆகிறது. ப்ராணிரக்ஷணத்துக்கு உபபாகப்பண்ணும் வருத்திவிசேஷங்கள் தாரபுத்ராதிகள் முதலாக ஆச்ரித ஆநாச்ரித விபாகமன்றிக்கே அன்னவஸ்த்ராதிகளையிட்டு ரக்ஷிக்கைக்கு அங்கமாக(ஹேதுவாக)செய்கிற க்ருஷி-வ்யவஹார-அந்யஸேவாதிப்ரவர்த்தந விசேஷம்.

அவ-அர்த்தமாவது ஏதென்ன அருளிச்செய்கிறார். (அர்த்தமாவது) என்று தொடங்கி.

உரு அர்த்தமாவது— வர்ணாச்ரமாநுரூபமாக தந்தாந் யங்களை ஸங்க்ரஹித்து, தேவதாவிஷயங்களிலும் - பைத்ருக மான கர்மங்களிலும் - ப்ராணிகள் விஷயமாகவும், உத்க்ருஷ்ட மான தேச-கால-பாத்ரங்களை அறிந்து தர்மபுத்யா வ்யயிக்மை.

(வ்யா) அதாவது— அர்த்தம் ஆவது - அர்த்தம் ஆகிறது, வர் ணாச்ரமாநுரூபமாக தன்னுடைய வர்ணத்திற்கும், ஆச்ரமத்திற் கும் உசிதமாக, தந்தாந்யங்களை ஸங்க்ரஹித்து அபிசஸ்த - பதித - சண்டாள - ம்லேச்சாதிகளுடைய த்ரவ்யத்தைப் பரிக்ரஹிக் கையன்றிக்கே, ஸிலோஞ்ச வ்ருத்திகளைப்பண்ணி பரிசுத்தமான அர்த்தத்தையும் தாந்யத்தையும் ஸம்பாதித்து தேவதாவிஷயங் களிலும் தேவதாஸமாராதநாதிகள் விஷயமாகவும், பைத்ருகமான கர்மங்களிலும் பித்ருஸந்தர்ப்பமாய் வருகிற க்ரிபைகள் விஷயமா கவும், ப்ராணிகள் விஷயமாகவும், ஸர்வப்ராணிகளின் விஷயமாக வும், உத்க்ருஷ்டமான தேசகால பாத்ரங்களையறிந்து உத்க்ருஷ்ட மான புண்ய சேஷத்ரங்களிலும் உத்க்ருஷ்டமான புண்யகாலங்க ளாகிற வஸந்தாதிருத்வாதி புண்யகாலங்களிலும், வேதாத்யயநாதி களையுடையராய் ஸ்வரூபஜ்ஞானநிஷ்டராய் யோக்யராயிருக்குமவர் களே தாநபாத்ரர் என்று தெரிந்து, உத்க்ருஷ்டமான புண்யசேஷத் திரங்களையும், உத்க்ருஷ்டமான புண்யகாலங்களாகிற வஸந்தாதி ருத்வாதி புண்யகாலங்களையும், வேதாத்யயநாதிகளையுடையராய், ஸ்வரூபஜ்ஞானநிஷ்டராய், யோக்யராயிருக்குமவர்களே தாநயோக் யாராகையாலே அவர்களைத் தெரிந்து என்னவமையும். தர்மபுத்யா வ்யயிக்மை நிர்ப்பந்தபுத்தியாலே செலவிடுகை. அன்றிக்கே தர் மம்பண்ணினால் புண்யம் வரும் என்று நினைத்து ஸாதநபுத்தியாலே வ்யயமாக்குவது என்னவுமமையும். (25)

(அவ) காமத்தின் ப்ரகாரத்தை அருளிச்செய்கிறார் — (காம மாவது) என்று தொடங்கி.

உக காமமாவது ஐஹலேளகீகமாயும், பாரலேளகீக மாயும் த்விவிதமாயிருக்கும்.

உத்க்ருஷ்டமான தேசம்:— அயோத்தி, மதுரா, மாயா, காஞ்சி, அவந் திகா, காசி, துவாரகை முதலியன. உத்க்ருஷ்டகாலம்:— மஹோதயம், அமாவாசை, உத்தராயணம், க்ரஹணம் முதலிய காலங்கள். தர்மபுத்யா வ்யயிக்மை:— பலத்தை இச்சியாமல் செலவுசெய்தல்,

(வ்யா) அதாவது— காமம் ஆவது - காமம் ஆகிறது, ஐஹ லேளகிகம் ஆயும் - இஹலோகஸம்பந்தமாகவும், பாரலேளகிகம் ஆயும் - பாலோகஸம்பந்தமாகவும், த்விவிதமாயிருக்கும் - இரண்டு வகையாயிருக்கும். (26)

(அவ) த்விவிதகாமத்திலும் வைத்துக்கொண்டு முந்தற ஐஹ லேளகிகத்தை உதாஹரிக்கிறார்— (இஹலோகத்தில் காமமாவது) என்ற தொடங்கி.

உஎ இஹலோகத்தில் காமமாவது— பித்ருமாத்ருத்ன தனதான்ய வஸ்த்ர அன்னபான புத்ர மித்ர களத்ர பசு க்ருஹ கேஷத்ர சந்தனகுஸுமதாம்பூலாதி பதார்த்தங்களில் சப்தாதி விஷயாநுபவத்தால் வந்த ஸுகவிசேஷங்கள்.

(வ்யா) அதாவது— இஹலோகத்தில் காமம் ஆவது - இந்த லோகஸம்பந்தமான காமம் ஆகிறது, பித்ருமாத்ரு - ஐந்தகாமனான பிதாவின்பக்கலிலும், ப்ரிய (காமை) காமிநியான மாதாவின்பக்கலிலும், ரத்ன - நவரத்னங்களின்பக்கலிலும். தநதான்ய - தகத்தின் பக்கலிலும், தாந்யத்தின்பக்கலிலும், வஸ்த்ர - உடுக்கும் வஸ்த்ரத்தின்பக்கலிலும், அந்நபான - புஜிக்கும் அன்னத்தின்பக்கலிலும், குடிக்கும் ஜலத்தின்பக்கலிலும், புத்ரமித்ர - விநீதரான புத்திரர்பக்கலிலும், இழவுபேறு தம்மதாம்படியான ஸ்நேஹிதர்களுக்கலிலும், களத்ர - தாரத்தின்பக்கலிலும், பசு-க்ஷீரார்த்தமாக கோவின்பக்கலிலும், வாஹனங்களுக்குமுபலக்ஷணம்; க்ருஹகேஷத்ர - அலங்காரமான க்ருஹங்களின்பக்கலிலும், பலிக்கிற பூமியின் பக்கலிலும், சந்தனகுஸும - பூசுகிற சந்தனத்தின்பக்கலிலும், அலங்காரம் பண்ணுகிற புஷ்பத்தின்பக்கலிலும், தாம்பூலாதிபதார்த்தங்களில் - தின்னும் தாம்பூலம் ஆகியான பதார்த்தங்களின்பக்கலிலும், ஆக 'பித்ரு மாத்ரு' என்று தொடங்கி 'தாம்பூல'பர்யந்தஞ் சொன்ன பதார்த்தங்களில் என்றபடி; இவற்றில் மாதாவும் பிதாவும் நமஸ்காரயோக்யபதார்த்தங்கள்; ரத்ன சந்தன குஸும வஸ்திரங்கள்,காணும் பார்வையும் புத்ரரும் மித்ரரும் அலங்காரம் பண்ணும் பதார்த்தங்கள்; தநதான்ய அன்னபான பசு கேஷத்ர,தாம்பூலங்கள் சீழிற்சொன்ன எல்லாருமநுபவிக்கிற பதார்த்தங்கள்; க்ருஹம் அவர்களனைவரும் வஸிக்கைக்கிடம், குடும்பிநியானவள் தன்னொருத்திக்கே அநுபவிக்கும் பதார்த்தம் என்றும் சொல்லக்

கடவது; இப்படி அந்தப் பதார்த்தங்களில் சப்தாதி விஷயாநுபவத்தால் வந்த ஸுகவிசேஷங்கள் என்றபடி. கீழிற்சொன்ன ரத்நாதிபதார்த்தங்களில் சப்தாதிவிஷயானுபவம் பண்ணும் பதார்த்தத்தையும், அனைவருக்கும் ஸமுதாயமான பதார்த்தத்தையும் பிரித்துச் சொல்லுகையாலே ரத்நாதிகளால் வந்த ஸுகவிசேஷங்களும், சப்தாதிவிஷயானுபவத்தால் வந்த ஸுகவிசேஷங்களும் என்று பேசித்திருக்குமிதே: மாதாபிதாக்கள் பக்கலுண்டான ஸுகவிசேஷம் ஸ்தன்யாதிகளும் வித்யாதிகளுமான கார்யங்களிலேயாயிருக்கும்; ஆக இவற்றால் வந்த ஸுகவிசேஷங்கள் என்றது ஆனந்தத்தைப் பிறப்பிக்கும் ஸுகவிசேஷங்கள் என்றபடி.

(அவ) பாரலௌகிகத்தை உபபாதிக்கிறார் — (பாரலௌகிகத்தில் காமமாவது) என்று தொடங்கி.

உஅ பாரலௌகிகத்தில் காமமாவது — இதில் விலக்ஷணமாய், தேஜோரூபமான ஸ்வர்காதிலோகங்களிலே சென்று, பசிதாஹமோஹசோகஜராமரணாதிகளன்றிக்கே, ஆர்ஜித்த புண்யத்துக்கீடாக அம்ருதபானம் பண்ணி, அப்ஸரஸ்ஸுக்களோடே, சப்தாதிவிஷயாநுபவம் பண்ணுகை.

(வ்யா) அதாவது — பாரலௌகிகத்தில் காமம் ஆவது - பாலோகஸம்பந்தமான காமம் ஆகிறது, இதில் விலக்ஷணமாய் - கர்மஸம்பந்தமான இந்த லோகஸுகத்திற் காட்டில் வைலக்ஷண்யத்தை உடைத்தாய், விலக்ஷணமாவது அன்னாதிபதார்த்தபோஜநாதிகளும் முத்ரபுரிஷாதிகளுமின்றிக்கேயிருப்பதோடு அந்மிஷத்வமும், அம்ருதஸேவையும் முதலான விசேஷங்களுமுண்டாகையாலே இந்த மனுஷ்யலோகத்தில் காட்டில் வைலக்ஷண்யம் என்றபடி. தேஜோரூபமான ஸ்வர்காதிலோகங்களிலே சென்று - இந்த பூலோகத்திலிருந்து 'ஜ்யோதிஷ்டோமேந, ஸ்வர்க்ககாமோயஜேக' என்கிறபடியே ஜ்யோதிஷ்டோமம், வாஜபேயம், அஸ்வமேதம், பெளண்டரீகம் முதலான யஜ்ஞாதிகளைப்பண்ணி, ஸ்தூலகர்மக்ஷயத்தாலே, ஸ்தூலதேஹவிமோசனமானபின்பு தேஜோமயங்க

அப்ஸரஸு: — தேவலோகத்திலுள்ள வேஸ்யை (ரம்பை, ஊர்வசி, திலோத்தமை, க்ருதாசி, மேநகை முதலியவர்கள்) இவர்கள் பாற்கடலிற் பிறந்தவரெனவும், காசிபர்க்கு முனி என்னும் பார்யையிடம் பிறந்தவர்களெனவும் புராணங்கள் கூறும்.

ளான ஸ்வர்கம் ஆதியாகவுள்ள ஊர்த்வல்லோகங்களிலே போய், பசி தாஹ மோஹ சோக ஜராமரணாதிகள் இன்றிக்கே - பசியும், தாஹமும், ஸந்தாதிகளிலுண்டான வ்யாமோஹமும், ததலாபத்தில் சோகமும், அநபிமதமான ஜரையும் மாணமும், ஆதிஸந்தத் தாலே நாகமும் ஆகிற அவஸ்தாஸந்தகமின்றிக்கே, ஸோகம் என்கிறது— ஸரீரஸம்பந்தவ்யாதி வியோகாதிகளுக்கும் உபலக்ஷணம்; ஆர்ஜித்தபுண்யத்துக்கீடாக - பூலோகத்திலிருக்கும்போது யஜ்ஞாதிகளைப்பண்ணியும், அன்னதான அர்த்ததானாதிகளைப்பண்ணியும், ஸம்பாதித்த ஸுக்ருதத்துக்குத்தகுதியாக, அம்ருதபானம் பண்ணி - தேவர்கள் தரும் அம்ருதத்தைக்குடித்து, அப்ஸராஸுக்களோடே ஸந்தாதிவிஷயாநுபவம் பண்ணுகை - அப்ஸரஸ்திரீக ஞடனே ஸந்தாதி விஷயங்களின் அநுபவத்தைப் பண்ணுமது.

(அவ) ஆத்மாநுபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்— (ஆத்மாநுபவ மாவது) என்று கொடங்கி.

உக ஆத்மாநுபவமாவது— துக்கநிவ்ருத்திமாத்ரமான கேவலாத்மாநுபவமாத்ரத்தையும் மோக்ஷமென்று சொல்லுவார்கள்.

(வ்யா) அதாவது— ஆத்மாநுபவம் ஆகிறது - ஆத்மாவையே அநுபவிக்கிற அநுபவம் ஆகிறது, துக்கநிவ்ருத்திமாத்ரமான - ஆக்யாத்மிகாதி தாபத்ரயாத்மக ஸம்ஸார துக்கநிவ்ருத்திமாத்ரமாகிற, கேவல ஆத்மாநுபவமாத்ரத்தையும் - கேவலஸந்தத்துக்கு கேவலனுடைய ஆத்மாநுபவமாத்ரத்தையும் என்னுதல்; அன்றிக் கே பகவதநுபவாதிகளின்றிக்கே மிகவும் ஆத்மாநுபவமாத்ரத்தையும் என்றுஞ் சொல்லுதலாகவுமாம்; மோக்ஷம் என்று சொல்லுவார்கள் - இப்படிப்பட்ட ஆத்மாநுபவமாத்ரமாயிருந்துள்ளதனையும் மோக்ஷம் என்று சிலர் சொல்லுகிறார்கள். “யோகநாமம்ருதம் ஸ்தாநம்” என்கிறபடியே துக்கரூபமான ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தியையும், ஸ்நானஸூக்ஷ்மதேகநிவ்ருத்தியையும் உடையனாப், விரைவுக்கு அக்கரையிலேயிருக்கிற ஸ்தாநத்தில் ப்ரவேசித்து, தன்னையனுபவிக்கிறது எதுவோ, அதுக்கும் மோக்ஷம் என்று பேராகக் கடவது. கேவல துக்கநிவ்ருத்திமாத்ரமான ஆத்மாநுபவத்தை மோக்ஷம் என்று சொல்லில் ஸம்ஸாரத்திலிருந்தும் ஸரீரவிஸிஷ்ட னாயிருந்தும் ஞானத்தாலே துக்கநிவ்ருத்தியைப்பண்ணிக்கொண்டு தன்னையனுபவிக்கிறது மோக்ஷஸந்தத்துக்கு எங்ஙனே சேரும்

படி? என்று க்ரார்திகாபிப்ராயம்போலே தோற்றுகிறது; ஆகையால் ஸ்தூலஸூக்ஷ்ம தேஹவிமோசனமுடையனாய் விரைவுக்கு அக்கரையிலேயிருக்கிற ஸ்தானத்தில் ப்ரவேசித்து ஆத்மாநுபவத்தைப் பண்ணுவதும் மோக்ஷமென்றபிப்பிராயம். கீழ் 'யாவதாத்மபாவி அசரீரியாய்க்கொண்டு திரிவானொருவன்' என்றுமிவாருளிச் செய்கையாலும் 'இங்ஙனே சொல்லுவார்கள்' என்று பரபக்ஷம் அங்கீகரிக்கையாலும் இப்படிச் சொல்லவேண்டியிறையிருப்பது; இதுவுமொரு பக்ஷமுண்டாகையாலே 'சொல்லுவார்கள்' என்று அருளிச்செய்தது. (29)

(அவ) அநந்தரம் பரமபுருஷார்த்த லக்ஷணமோக்ஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்— (இனி) என்று தொடங்கி.

நய இனிபகவதநுபவரூபமானபரமபுருஷார்த்தலக்ஷணமோக்ஷமாவது— ப்ராரப்தகர்மசேஷமரீய அவச்யமநுபாவ்யமான புண்யபாபங்கள் நசித்து, “அஸ்தி ஜாயதே பரிணமதே விவர்ததே அபக்ஷயதே விநச்யதே” என்கிறபடியே ஷட்பாவலிகாராஸ்பதமாய், தாபத்ரயாச்ரயமாய், பகவத்ஸ்வரூபத்தை மறைப்பித்து விபரீதஜ்ஞாநத்தை ஜநிப்பிக்கக்கடவதாய் ஸம்ஸாரவர்த்தகமான ஸ்தூலஸரீரத்தையுபேக்ஷயோடே போகட்டு, ஸூக்ஷ்மநாநாடியாலே சிரக்கபாலத்தைப் பேதித்துப் புறப்பட்டு ஸூக்ஷ்மஸரீரத்தோடே வானேறவழிபெற்று, மன்னுங்கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தினன்னடுவுள் அன்னதோரில்லியினூடுபோய், ஸூக்ஷ்மஸரீரத்தையும், வாஸநாரேணுவையும், விரஜாஸ்நாநத்தாலே கழித்து, ஸகல தாபங்களும் ஆறும்படி அமானவகரஸ்பர்சமும் பெற்று, ஸூத்தஸத்வாத்மகமாய், பஞ்சோபநிஷண்மயமாய், ஜ்ஞாநாநந்தஜநகமாய் பகவதநுபவைகபரிகரமாய் ஒளிகொண்ட சோதியுமாயிருக்கிற அப்ராக்ருத விக்ரஹத்தைப்பெற்று, முடியுடைவானவர்முறைமுறையெதிர்கொள்ள நிரதிஸ்யாநந்தமயமான திருமாமணி மண்டபத்தைப் ப்ராபித்து, லக்ஷ்மீஸஹிதனாய், பூமிநீளாநாயகனாய் விலக்ஷணவிக்ரஹயுக்தனாய் குழுமித்தேவர்குழாங்களைகதொழச்சோதிவேள்ளத்தினுள்ளே யெழு வதோருருவான பூநீவைகுண்டநாதனை நித்யாநுபவம்பண்ணி நித்யகிங்கரஸ்வபாவனாக.

(வ்யா) அதாவது— இனி - இவற்றையுபபாதித்தகன்மேல், பகவத் அங் பவருபமான - பகவானையனுபவிக்கிற ரூபமாயிருந்துள்ள, பரமபுருஷார்த்தலக்ஷணமோக்ஷம் ஆவது - புருஷனாலே அர்த்திக்கப்படுமதே லக்ஷணமாக உடையதாய் உத்க்ருஷ்டதமமாயிருக்கிற மோக்ஷம் ஆகிறது, ‘பரமபுருஷார்த்தம்’ என்றது ஐச்வரிய கைவல்யங்களைப்பற்ற. ப்ராரப்தகர்மசேஷமாய் ஜென்மமெடுக்கைக்கு காரணயோக்யமான ப்ராரப்தகர்மத்தினது சேஷமாய் அதாவது “பூர்வோத்தராகயோரஸ்யேஷவிநாஸௌ” என்கிற படியேபகவ த்ப்ரபதநத்தாலேப்ராரப்தம்என்றுபேராயுடைத்தாய், ஜன்மகாரணமானபூர்வாகங்களும்புத்திபூர்வகமாகவும்அபுத்திபூர்வகமாகவும் உண்டானஸம்ஜைஞாயல்வந்தஉத்தராகங்களும் நஸித்து ஸரீரமிருக்கையாலே, அதுக்குத்தக்க ப்ராரப்தகர்மத்தினது சேஷமாயிருக்கும் ஸரீரம் என்கை. அவஸ்யம் அநுபாவ்யமான புண்யபாபங்கள் நஸித்து ‘அவஸ்யமதுபோக்தவ்யம்’ என்கிறபடியே அவஸ்யமாக அநுபவிக்கைக்கு யோக்யமாய் பூதகாலஜன்மங்களுக்கும் பவிஷ்யத்காலஜன்மங்களுக்கும் காரணமான புண்யபாபங்கள் நஸித்து, அன்றிக்கே ப்ராரப்தகர்மசேஷமான புண்யபாபங்கள் நஸித்து என்னவுமாம், புண்யபாபரூபகர்மங்கள் நஸிக்கும்போது ஸ்தூலதேஹம் நஸிக்கையாலே இஜ்ஜன்மத்துக்குப் பூர்வகாலத்திலிருக்கிற புண்யபாபங்களுமே நஸித்து, ஸுக்ஷ்மரூபமான ஸரீரமிருக்கையாலே, அந்த ஸுக்ஷ்மஸரீரத்துக்குக் காரணமான கர்மவாஸனாரோஹுவும், அந்த கர்மவாஸனாகார்யமான ஸுக்ஷ்மதேஹமும் விஜாஸ்நாநத்தளவுமிருக்கையாலே தீர்க்கமான புண்யபாபரூபகர்மங்களே நஸிக்கும் என்கை; கர்மவிஷ்டனுக்கு அநுபவத்தாலேயாதல், ப்ராயச்சித்தத்தாலேயாதல், தேவதாந்தர்யாமியான ஈஸ்வராநுகாஹத்தாலேயாதல் கர்மம் ஷயித்து, ஸ்தூலதேஹம் விமோசனமாய் ஊர்த்வலோகப்ரப்தியுண்டாம், ப்ரபன்னனுக்கு “இஷீகா தூலம்” என்று சொல்லுகிறபடியே பகவதநுகாஹத்தாலே புண்யபாபங்கள் நஸித்துப்போகையாலே இந்த ஸரீரமிருக்குந்தனையும் பூர்வஸம்பந்தமான ப்ராரப்தசேஷத்தையும், பகவத்ஸமாஸ்யாநுநந்தாம் ப்ரமாதத்தாலேயாதல், புத்தியாலேயாதல், பண்ணுங்கர்மங்களையும், ஸுக்ஷ்மரூபமாக அநுபவித்து ஸ்தூலதேஹநிவ்ருத்தியைப் பண்ணும் ஈஸ்வரன் என்கை, இப்படி.களாக புண்யபாபரூபகர்மங்கள் நசித்து, “அஸ்திஜாயதே பரிணடதே விவர்ததே அபக்ஷ்யதே விநஸ்தி”

யதே' என்கிறபடியே ஷட்பாவவிகாராஸ்பதமாய் - கர்ப்பத்தில்
 யிண்டாவஸ்தையுடன் வஸித்திருப்பதும், பத்துமாஸமானவாதே,
 கர்ப்பத்திலின்றும் பிறக்கிறதும், பின் பால்யாவஸ்தையாய் வளர்
 கிறதும், யௌவநாவஸ்தையாய் பாபபுண்யங்களை ஆர்ஜிக்கிறதும்,
 வார்தகாவஸ்தையாய் ஜரிக்கிறதும், மாணுவஸ்தையைபடைந்து
 போய் நாகாநுபவம் பண்ணுகிறதுமாகச்சொன்ன விகாராவஷட்
 கத்துக்கும் ஆதாரமாய், தாபத்ரய ஆஸ்ரயமாய் - ஆத்யாத்மிகம்
 என்றும், ஆதிபௌதிகம் என்றும் ஆதிதைவிகம் என்றும், சொல்
 லப்பட்ட மூன்று தாபங்களுக்கும் வாஸஸ்தானமாய், ஆத்
 யாத்மிகம் ஆவது ஸரீரத்தில் நின்றும் வருகிற வ்ராணஜ்வாதி
 களால் ஸம்பவிக்கிற துக்கம்; ஆதிபௌதிகம் ஆவது ஸர்ப்ப
 வ்ருச்சிகாதி பூதங்களால் வருகிற துக்கம். ஆதிதைவிகம் ஆவது
 அஸுர்பாதபாதிகளால் வருகிற துக்கம், அஸுரி — இடி ஆதபம் -
 வெய்யில் இவற்றுக்குத் தங்குமிடமாகி என்றது, பகவதஸ்வரூ
 பத்தை மறைப்பித்து “ பகவதஸ்வரூபதிரோதாநகரீம் ” என்ற
 படி பகவானுடைய ஸ்வரூபாதிகளை மறையச்செய்து, இங்கு பக
 வதஸ்வரூபாதிகளின் ஜ்ஞாபநார்த்தமான ஆத்மாவின்னுடைய ஜ்ஞா
 நாதிகளையும் ப்ரகாசிப்பியாதே மறையவைத்து என்னவமையும்;
 விபரீதஜ்ஞாநத்தை ஜநிப்பிக்கக்கடவதாய் “விபரீதஜ்ஞாநஜநநீம்”,
 என்கிறபடியே விபரீதஜ்ஞாநத்தைப் பிறப்பிக்கக்கடவதாய், அதா
 வது பகவதஸ்வரூபாதிகளையும் ஆத்மஸ்வரூபத்தையும், ஆத்மலக்ஷ
 ணமான ஜ்ஞாநாதிகளையும் மறையச்செய்வதுமாத்திரமன்றிக்கே,
 ‘அநாத்மந்யாத்மபுத்திர்யா’ என்னும்படி அநாத்மாவான தேஹத்
 தில் ஆத்மபுத்தியையும், இதாவிஷயங்களில் ஸுப்தாதிவிஷயப்ரா
 வண்யத்தையும் ஜநிப்பிக்கைகமுதலான தூர்புத்தியையும் பிறப்பிக்கு
 மது என்றபடி. ஸம்ஸாரவர்த்தகமான ஸ்தூலஸரீரத்தை ஸம்ஸா
 ரத்தை வளரச்செய்வதாகிற ஸ்தூல தேஹத்தை உபேகக்ஷயோ
 டே போகட்டு “ ம்ருத்யும் ப்ரியமிவாதிதிம் ” என்னும்படி-தன்னு
 டைய ஜ்ஞானத்தாலே இந்த ஸரீரம் போகவேணும். பகவத் ப்ரா
 ப்தியை சீக்ரமாகப் பெறவேணும் என்று தேஹத்திலே ஜிஹாஸை
 யோடே, உதாலீன த்வயத்தைப் போகட்டுமாப்போலே பொக
 ட்டு, ஸுஷம்நநாடியாலே சிர: கபாலத்தை பேதித்துப்புறப்பட்டு
 ப்ரஹ்மரந்த்ரத்திலிருக்கிற ஸுஷும்க நாடியாலே - ஸிரஸ்ஸிலே
 யிருக்கிற ப்ரஹ்மகபாலத்தை பேதித்துக்கொண்டு வெளிப்பட்டு,

ஸுக்ஷ்மஸுரீரத்தோடே வானேற வழிபற்று ஸ்தூலதேஹத்துக்குக் காரணமான ஸுக்ஷ்மஸுரீரத்துடனே ஆகாஸத்திலே ஏறுகைக் கான அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தைப் பாரித்து; மன்னுங்கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின்னன்னடுவுள் - அன்னதோரில்லியினூடு போய் ஜ்ஞாநதிதிக்ஷமான ஸஹஸ்ரகிரண விஸிஷ்டனான ஸுர்யமண்டலத்தினுடைய நன்றாய் நடுவினிலிருந்துள்ள அத்விதியமான சில்லியின் நடுவினில் “பித்வா ஸுர்யஸ்ய மண்டலம்” என்றபடி-பேதித்துப்போய்; திதிக்ஷம்-பொருமை, யத்வா, “அன்னதோர் இல்லியினூடுபோய்” என்கிற வாக்யத்துக்கு ஸுர்யனுக்குக் கீழேயிருக்கிற அர்ச்சிரபிமாநீ-அஹரபிமாநீ - திராபிமாநீ-ஸுக்ஷ்மபக்ஷாபிமாநீ, உத்தராயணபிமாநீ-ஸம்வத்ஸராபிமானிகளுடையவும் வாயுவினுடையவும், ஸ்தானங்களைக் கடந்து ஸுர்யமண்டலத்துக்கு மேலேயிருக்கிற சந்த்ரமண்டல வருணமண்டலங்களையும், இந்திரனுக்கு ஸ்தானமான ஸ்வர்க்கலோக மஹர்லோக ஜனலோக தபோலோகங்களையும், சதுர்முகஸ்தானமாகிய ஸத்யலோகத்தையும், அண்டகடாஹத்தையும் கடந்து, “வாரிவஹ்நி அநிலாகாசை:”என்னும்படி-ஜல அக்னி வாய்வாகாச அஹங்கார மஹத் அவ்யக்த ஆவரண ஸப்தகத்தையும் கடந்து விரைஜயளவுஞ் செல்லுமதுக்கு உபலக்ஷணமாகச் சொல்லவுமாம்; ஸுக்ஷ்மஸுரீரத்தையும் வாஸநாரேணுவையும் விரஜாஸ்நாநத்தாலேகழித்து ஸ்தூலதேகத்துக்குக் காரணமான ஸுக்ஷ்மஸுரீரத்தையும், ஸ்தூலஸுக்ஷ்ம தேஹகாரணமான கர்மத்தினுடைய வாஸனையையும், கர்மத்தினுடையரேணுவையும், ரேணு-தூள், துகள் என்றபடி; “தத்தோயஸ்பர்சமாத் ரேண” இத்யாதிப்படி விரஜையில் பண்ணும் ஸ்தானத்தாலே கழியச் செய்து, அதாவது போக்கி, ஸகலதாபங்களும் ஆறும்படி அமாநவகரஸ்பர்சம் பெற்று லீலாவிபூதிக்குள்ளேபட்ட ஸாமம் எல்லாந்தணியும்படி, “அமானவம் ஸமாஸாத்ய” என்கிறபடியே பகவதவதார விஸேஷமான அமாநவனுடைய காஸ்பர்ஸத்தையும் பெற்று, ஸுத்தஸத்வாத்மகமாய் “குணம்மதியம்” என்னும்படி லீலாவிபூதியைப்போலே ஸத்வ ரஜஸ் தமோகுணத்யாத்மகமன்றிக்கே கேவல ஸுத்தஸத்வமயமாய், பஞ்சஉபனிஷத்மயமாய் பாமேஷ்டி ஆதி ஸக்திபஞ்சமயமாய், அதாவது பாமேஷ்டி புமாந் விஸ்வ நிவ்ருக்த ஸர்வ என்னும் ஸக்திபஞ்சமயமாய், ஜ்ஞான் ஆநந்த ஜனகமாய் “இருள் தருமாஞாலம்” என்றபடி-அஜ்ஞானதிகளை ஜனிப்பிக்கக் கடவதான லீலாவிபூதிகளுக்குள்ளேயிருக்கிற பாஞ்ச

பௌதிகஸரீரம்போலன்றிக்கேபகவத்குணனுபவஜ்ஞானத்தையும் அவ்வனுபவஜந்யஜ்ஞான ஸாத்யமான ஆனந்தத்தையும்ஜநிப்பிக்கக் கடவதாய், பகவதனுபவைகபரிகரமாய் பகவானே அனுபவிக்கைக்கு அத்விதீய ஸாதனமாய்; ஒளிகொண்ட சோதியும் ஆயிருக்கிற அப் ராகிருத விக்ரஹத்தைப்பெற்று “ஒளிகொண்ட சோதியுமாய்” என்று ஆழ்வாரருளிச்செய்தபடியே, தேஜஸ்ஸை உடைத்தாய்க் கொண்டு ப்ரகாஸத்தை யுடையதான அப்ராக்ருத சரீரத்தைப் பெற்று, முடியுடை வானவர் முறைமுறை யெதிர்கொள்ள கிரீடங்களை யுடையான நித்யஸூரிகள் வரிசைவரிசையாக எதிர் கொண்டுவர, நிரதிசயாநந்தமயமான திருமாமணிமண்டபத்தைப் ராபித்துப்ரஹ்ம ருத்ராதிசயருடைய மண்டபாதிகளில் காட்டில் அதிசயத்தையுடைத்தாய்- ஆனந்தமயமாகி- ஸ்ரீமந்தமாய்- விலக்ஷணமான மணிகளாலே கசிதமாயிருந்துள்ள ஆஸ்தானமண்டபத் தைக்கிட்டி, லக்ஷ்மீஸஹிதனாய் “சரீஸஹாய:” என்கிறபடி பெரிய பிராட்டியாரோடே கூடியிருக்குமவனாய், பூமிநீளா நாயகனாய் “ஏவம்பூதபூமிநீளா நாயக:” என்றும் “உபாப்யாம் பூமிநீளாப் யாம்” என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே பார்ஸ்வஸ்தராயிருக்கிற பூமி நீளைகளாகிற தேவிமார்க்கு நாயகனாய், விலக்ஷண விக்ரஹயுக்த னாய் “நீலதோயதமத்யஸ்தா” என்றும், “நீலமேக நிபச்யாமம்” என்றும், “நீலமுகில்வண்ணன்” என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே- விலக்ஷணமான திவ்ய திருமேனி விஸிஷ்டனாய், குழுமித்தேவர் குழாங்கள் கைதொழ ஸமுஹத்திலிருக்கிற நித்யமுக்தருடைய ஸமுஹங்கள் கைதொழ, சோதிவேள்ளத்தினுள்ளே திவ்ய ஆயுத திவ்ய ஆபரண திவ்யவஸ்தா திவ்யமால்ய திவ்ய அங்கராகங்களு டையவும், பிராட்டிமாரோடே யிருக்கையான சேர்த்தியுடையவும் நித்யமுக்தருடைய சேர்த்தியுடையவும், முந்தினதேஜ:பிரவரஹத் துக்குள்ளே, எழுவது ஓர் உருவான கீழில் உபபாதித்த தேஜோ விஸேஷங்களில்காட்டில் மேலேயெழுகிறதாய் அதிப்ரகாசமாய் அத்யுநந்தமாய், அத்விதீயமான ஸ்வரூபத்தை உடையவனாய், “உருவான” என்று திருமேனியைச் சொல்லவுமாம்; ஸ்ரீ வை குண்டநாதனை ஸ்ரீ வைகுண்டத்துக்கு நிர்வாஹகனானவனை, நித்யா ரூபவம் பண்ணி நித்யமாகவருபவம் செய்து “நித்யம்” என்றது- யாவதாத்மபாவி என்றபடி; அதாவது “ஆப்ரஹ்மபவநால்லோகா:” என்று பகவானுனே அருளிச்செய்கையாலே ஸ்வர்காநுபவம் தொடங்கி சதுர்முக ஐச்வர்யமீரூகவுண்டான அநுபவங்களெல்

லாம் இந்த லோகத்தில் பண்ணின ஸுக்ருதகர்மத்துக்கு ஈடான வையாகையாலே அல்ப பலங்களாய், புருஷன்ம ஹேதுக்களாய், அநித்யங்களாயிருக்கையாலே நித்யாநுபவங்ள் என்று சொல்ல வொண்ணுகிறே; கைவல்யாநுபவம்- பகவதநுபவ அபேகையில் லாமையாலே அத்யல்பமாய், ஸ்வர்காத்யநுபவாபேகையா நித்ய மாயிருந்தாலும்- காலாத்யயாபதிஷ்டந்யாயேந ஆத்மவஸ்து இருக்குமளவும்- புருஷ அபாவத்தாலே ஸ்திரீயானவள் தன்னு டைய யௌவநாத்யநுபவத்தைத் தானே பண்ணுமாப்போலே பாதா(வாயா)நுபவம் என்று சொல்லப்படும்; பகவதநுபவம்- அவையிரண்டும் போலன்றிக்கே நித்யமாயிருக்கும் என்றபடி; நித்யகிங்கர ஸ்வபாவனாகை “நித்யகிங்கர:” என்றபடி நித்யமா கக்கிங்கரன் என்கிற ஸ்வபாவமுடையவனாகை. அதாவது- யா வதாத்மபாவி என்றபடி. நித்யசப்தத்துக்கு ப்ரதிதினம் என்று அர்த்தம் சொல்லில்- “ந காலஸ்தத்ர வை ப்ரபு:” என்கிறபடியே- காலக்ருத பரிணாமமில்லாத தேசத்துக்கு இந்த பூலோகம்போலே காலக்ருத பரிணாமம் ஸம்பவித்து கர்மலோகம் என்று சொல்லும் படிவருமிதே. ஆகையாலே யாவதாத்மபாவி பகவதநுபவஜகித ப்ரீதிகாரித கைங்கர்யஸ்வபாவன் ஆகுமதுஎன்று தாத்பர்யம்.(30)

இப்படி புருஷார்த்த ஸ்வரூபமானது பஞ்சப்ரகாரமாயிருக் கும்படியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

(அவ) இனி உபாயஸ்வரூபத்தை விவரிக்கிறார் மேல்- (உபா யங்களில் கர்மயோகமாவது) என்று தொடங்கி.

நக உபாயங்களில் கர்மயோகமாவது- யஜ்ஞ தாந தபோ த்யான ஸந்த்யாவந்தன பஞ்சமஹாயஜ்ஞ அக்ரிஹோ த்ர தீர்த்தயாத்ரா புண்யசேஷத்ரவாஸ க்ருச்ர சாந்த்ராயண புண்யநதீஸ்நாந வ்ரத சாதூர்மாஸ்ய பலமுலாசந சாஸ்த்ராப் யாஸ ஸமாராதந ஜபதர்ப்பணதி கர்மாநுஷ்டாநத்தால் வந்த காயசோஷணத்தாலே பாபநாசம்பிறந்து, அத்தாலே இந்திரி யாதித்வாரா ப்ரஸரிக்கிற தர்மபூதஜ்ஞாநத்துக்கு சப்தாதிகள் விஷயமல்லாமையாலே விஷயஸாபேகை பிறந்து யமநிய மாஸந ப்ராணாயாம ப்ரத்யாஹாரத்யான தாரணாஸமாதிரு பமான அஷ்டாங்க யோகக்ரமத்தாலே யோகாப்யாஸகாலத் தளவும் ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக்குகை.

(வ்யா.) அதாவது— உபாயங்களில் கர்மயோகமாவது உபாயங்களில் வைத்துக்கொண்டு கர்மயோகம் ஆகிறது; யஜ்ஞ “வஸந்தே வஸந்தே” என்கிறபடியே- யஜ்ஞங்களாலும், தாந அன்ன கோ பூ ஹிரண்யாதிதானங்களாலும், துப: “தபோத்யான ஸமாதிபி.” என்றும் “வெங்கானமும் கல்லும் கடலுமெல்லாம் கொடுக்க” என்றும் சொல்லுகிறபடியே, ஸரீரத்தைப்பொறுத்து ஸுகஸஹஸ்ர ஸம்வத்ஸர ஸங்கையாகத்தபஸ் பண்ணுவதாலும் த்யாந “யத்ஸுறி மநஸா த்யாயதி” என்கிறபடியே மாநஸத்யாநத் தாலும், ஸந்த்யாவந்தன காலாதீதமானவாறே ப்ராயச்சித்தம் பண்ணவேண்டியும், அகாணே ப்ரத்யவாயமும் வருமிறே. அவை

யஜ்ஞ - ஜோதிஷ்டோமம் முதலிய யாகங்கள், தானம் கோதானம், பூதானம், திலதானம், ஹிரண்யதானம் க்ருததானம் முதலியவை. தபஸ் - வெய்யில்காலத்தில் பஞ்சாக்னிமத்தியிலும், மழைகாலத்தில் கமுத்தனவு ஜலத்திலும், பனிகாலத்தில் மலையின் உச்சியிலிருந்தும் தவம் செய்தல். பசி தாஹம் அடக்கி பகவானேத்தியானம்செய்கிறது தியானம். இதுஐந்து விதமாயிருக்கும்.

1. பகவானேத்திவ்யமங்கன விக்ரஹத்தோடு திவ்ய ஆயுதங்களோடு தியானித்தல்.

2. திவ்யஆபரணத்தோடுமாத்திரமிருக்குமிருப்பைத் தியானித்தல்.

3. பகவானுடைய ஒவ்வொரு அவயவங்களையும் நினைக்கிறது.

4. வேறுபட்டிருக்கிற அவயவத்தைவிட்டு ப்ரதான அங்கத்தை நினைக்கிறது.

5. அவயவசமுதாயத்தைத்தியானித்தல்.

தியானமாவது ஒன்றை வேறு எண்ணம் கலப்பில்லாமல் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இதுதான் ஸமாதி என்பது. தியானத்திற்கும் ஸமாதிக்கும் வித்யாசம்- பகவானுடைய திருமேனியையும் சேர்த்து நினைத்தல் தியானம், ஸமாதியென்பது பகவானுடைய திருமேனியைவிட்டு ஸ்வரூபத்தைமாத்திரம் நினைத்துக்கொண்டிருப்பது.

ஸந்தியாவந்தனம்:— மூன்று காலத்திலும் சூரியமண்டலமத்தியிலிருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணனைத்தியானித்து அர்க்யபாத்யஆசமனம் ஸமர்ப்பிக்கை, மூன்றுகாலங்களில் செய்கிற சந்தியாவந்தனங்களிலும் சூர்யனுக் கபிமுகமாக நின்று இரண்டு கைகளும் சேர ஜலத்தை எடுத்து காயத்ரியினால் அபிமந்திரித்துவிடுகிற ஜலம். இந்த அர்க்யப்ரதானத்துக்கு ப்ரயோஜனம் - மந்தேஹரென்கிற அஸுரர்கள் ப்ரஹ்மாவினது வரத்தினால் பலத்தையடைந்து சூர்யனுடைய தேரைப்போகவொட்டாமல் தடுத்து எப்போதும் யுத்தம் பண்ணுகிறார்கள். அர்க்யப்ரதானம் பண்ணினால்

வாராமைக்காகக் காலத்யத்திலும், தப்பாதபடி. ஸந்த்யாவந்தன த்யமும் பண்ணுவதனாலும், பஞ்சமஹாயஜ்ஞ தேவயஜ்ஞ- பித்ரு யஜ்ஞ- மனுஷ்ய யஜ்ஞ- பூதயஜ்ஞ- ப்ரஹ்மயஜ்ஞங்களாகிற பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களைப் பண்ணுகையாலும், அக்நிஹோத்ர “யாவஜ் ஜீவம் அக்நிஹோத்ரம் ஜுஹுயாத்” என்றபடி- கார்ஹபத்யம் ஆஹவநீயம்- தக்ஷிணாக்நிஆசிற அக்நித்யமும், ஸாயம்ப்ராத:காலங்களில் பண்ணும் ஆராதனமும் ஆகிறவிவற்றாலும், அபவா அக்நிஹோத்ரம் என்றது ஸாயமௌபாஸனமும், ப்ராதௌபாஸனமும், என்றுஞ்சொல்லவுமாம்; தீர்த்தயாத்ராபுண்யதீர்த்தயாத்ரைகளாலும், புண்யகேசுத்ரவாஸ ஜ்ஞானஸாதனமாகவும், முக்நிஸாதனமாகவும் பண்ணும் புண்யகேசுத்ரவாஸத்தாலும், தேசோ

இந்த ஜலம் வஜ்ரஸமமாய்க்கொண்டு அவ்வஸூரர்களை மந்தேஹாருணம் என்கிற தவீபத்தில் எறிந்துவிடுகிறது என்றும், அந்த ஜலத்தினால் சூர்யனுடைய தேஜஸ்ஸு விருத்தியடைந்து அஸூரர்கள் தோற்றுப்போகிறார்கள் என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

பஞ்சமஹாயஜ்ஞம்:—

1. பூதயஜ்ஞம்— காக்கை முதலான ஜத்துக்களு- அன்னம் போடுகிறது.

2. தேவயஜ்ஞம்— தேவதைகளை உத்தேசித்து அக்நியிடத்தில் விசு அல்லது சமித்துக்களைக்கொண்டு ஹோமம் செய்கிறது.

3. பித்ருயஜ்ஞம்—பித்ருதேவதைகளை உத்தேசித்து ஸ்வதா என்று அன்னத்தையாவது ஜலத்தையாவது விடுகிறது.

4. மனுஷ்யயஜ்ஞம்— ஸத்புருஷர்களுக்கு அர்க்யபாத்ய அசமனம் ஸமர்ப்பித்து ஆஸனம் கொடுத்து ஸத்காரம் செய்து ப்ரசாதம் செய்து வைக்கிறது.

5. ப்ரஹ்மயஜ்ஞம்— தன் குலத்திற்கு ஏற்பட்ட வேதசாணகங்களில் ஒருருவாவது அத்தியயனம் செய்கிறது. இல்லாவிடில் தன் க்ருஹத்து தேவதைக்குத் திருவாராதனம் செய்கிறது.

அக்நிஹோத்திரம்:—நித்திய ஹோத்ரம்-இது சாதாரண அக்நிஹோத்ரம். தார்யா அக்நிஹோத்ரம் இரண்டாவது. சாதாரண அக்நிஹோத்ரம் பிரதிதினம் செய்கிற ஒளபாசனாக்நி; தார்யாக்நி—தன்னுடைய கல்யாண காலத்தில் ஒளபாஸனாக்நியின் உஷ்ணத்தைஆற்றும்பொருட்டு பிரதிதினம் செய்துவந்து சரீரமுடிவில் ஷே அக்நியைக்கொண்டு தஹந ஸம்ஸ்காரம் செய்கிறது. தீர்த்தயாத்நிரை:— கங்கை, யமுனை, சாஸ்வதீ, நருமதை கிந்து, காவேரி, கோதாவரி, கோணதி, துங்கபத்திரா, முதலியபுண்ய தீர்த்தயாத்நிரை.

யம் ஸர்வகாமதுக்” என்னக்கடவதுறே! க்ருச்ர புண்யசேஷத்ரங்க
ளிலேயாதல் புண்பநதி தீரங்களிலேயாதல் பாபநாசநார்த்தமாகப்
பண்ணும் ப்ராயச்சித்தநுபமான (ஸுவர்ணக்ருச்ரதான க்ருச்ரநுப
கர்மா நுஷ்டானத்தாலும்,) சாந்த்ராயண “புக்த்வா சாந்த்ராயணம்
“சரேத்” இக்யாதிப்படியாய் அனுஷ்டிக்கும் சாந்த்ராயணவர்
தத்தாலும். புண்யநதீஸ்நாந பாபமானது நசிக்கைக்காகவும் புண்ய
மானது வருகைக்காகவும், பூலோகத்திலுள்ள கங்காதி புண்ய
நதிகளில் பண்ணும் ஸ்நானத்தாலும், வ்ரத அனந்தவா லக்ஷ்மீவர்
தாதிதீசைகளாலும், சாதுர்மாஸ்ய ஆஷாடசுத்த ஏகாதசி தொ
டங்கிக் கார்த்திக சுத்தஏகாதசி பர்யந்தமாக உண்டான நாலுமா
ஸத்துக்கும் “விஷ்ணுஸுப்தம்” என்றுபேராம். அந்த சாதுர்
மாஸ்யத்தில் எங்கும் ஸஞ்சரியாமல் ஒரிடத்தில் நிற்கவேணு
மென்கிற தீசைகளாலும், இது-ஸன்யாஸிகளுக்கும் கர்மவிஷ்டகிரு
ஹஸ்தருக்கும் ஒக்குமிதே! பலமுலாசந அரண்யபலங்கனையும்
*ஸூரணமுதலாக உண்டான கந்தமுலாதிகளையும் ஆஹாரம்பண்
ணிக்கொண்டிருக்கைகளும், ஸாஸ்த்ராப்யாஸ ஸாஸ்த்ரங்களினு
டைய அப்யாஸத்தாலும், ஸமாராதன தேவபித்ரு ப்ராம்மண

க்ருச்ரம்;— இதுபிராயச்சித்த கர்மங்களில் ஒன்று. தப்தக்ருச்ரம், சீத
க்ருச்ரம், ப்ராஜாபத்யக்ருச்ரம், சந்தபனக்ருச்ரம், அர்த்தக்ருச்ரம், க்ருச்ராதி
க்ருச்ரம் என்று அனேக விதமாயிருக்கும். க்ருச்ரம் - கால் விராகன், 10
20, 30, க்ருச்ரம் செய்தவர்களுக்குக் கொடுத்து கொஞ்சம் பாபத்தைப்
போக்கிக் கொள்ளுகிறது. இல்லாவிடில் பதினாயிரம் காயத்திரி, 200 ப்ரா
ணயாடம், 1000 திலஹோமம், வேதாத்யயனம் செய்கிறது.

சுந்த்ராயணம்:— இது ப்ராயச்சித்தகர்மம்: யவமத்யசாந்த்ராயணம்
பிபீலிசு, மத்யசாந்த்ராயணம், ருஷி சாந்த்ராயணம், சிசு சாந்த்ராயணம்
யதி சாந்த்ராயணம், என்று பலவிதம்: சுந்திரன் கலை குறையும்போது
குறைத்தும். விருத்தியடையும்போது அதிகப்படுத்திசாப்பிடுகிறது. கவனம்
400-குண்டுமணியிடை, சாந்த்ராயணம் என்பது 30-நாளில் முடிக்கக்
கூடிய விரதம். ஒருவன் ஆஹாரத்தை பதினாறுபாகமாகபண்ணி கிருஷ்ண
பக்ஷம் பிரதமை முதல் ஒவ்வொரு நாளும் ஒவ்வொரு பாகத்தைக் குறைத்
துக் கொண்டுவந்து சுக்லபக்ஷம் முதல் ஆஹாரத்தை பதினைந்துபாகமாகப்
பண்ணி ஒவ்வொரு பங்காக ஏற்றிக்கொண்டு வருகிறது. பூர்ணிமையன்று
பூர்ணமான ஆஹாரம்.

விரதம்:—உபவாஸம், 400 விதமுண்டு. தர்பணம்—ஜலம் விடுகிறது.

*சுந்திரன்—குண்டுவந்தவன்;

ஸமாராதனங்களாலும், அதவா- ஸாஸ்த்ரப்யாஸ ஸமாராதன என்கையாலே ஸாஸ்த்ரப்யாஸம் பண்ணி க்ரந்தஸாந்த்யர்த்தம் பண்ணுகிற ஸமாராதனத்தாலும் என்னவுமாம்; ஜப ஸதஸ ஹஸ்ராதி ஸங்க்யையாகப்பண்ணும் ஜபத்தாலும், தர்ப்பணாதிகர் மாநுஷ்டானத்தால் வந்த காயசோஷணத்தாலே தேவபித்ரு ஆதி களுடைய தர்ப்பணாதிகளான கர்மங்களின் அனுஷ்டானத்தாலும் உண்டான ஸரீரஸோஷணத்தாலே, பாபநாசம் பிறந்து பாபங் களுக்குக்ஷயம் பிறந்து, அத்தாலே இந்த்ரியத்வாரா ப்ரஸரிக்கிற தர்மபூத ஜ்ஞானத்துக்கு அத்தாலே என்றது- அந்தபாபக்ஷயத் தாலே என்னுதல், அன்றிக்கே, காயசோஷணத்தாலே என்னு தல், “மநஇந்த்ரியேண” என்னும்படி அந்தரிந்த்ரியமாகிற மநஸ் ஸை ஸஹாயமாகக்கொண்டு ப்ரவர்த்திக்கிற இந்த்ரியத்வாரா ஸுகதுக்கங்களைக் காஹிக்குமதாய், ஆத்மாவுக்கு தர்மபூதஜ்ஞானத் துக்கு, ஸப்தாதிதிகள் விஷயம் அல்லாமையாலே இதாவிஷயங்க ளான ஸப்தாதிகள் விஷயங்களல்லாததினாலே, விஷயஸாபேசைப் பிறந்து பகவத்விஷயத்தில் அபேசை ஜநித்து, யம யமம் ஆவது பாஹ்ய இந்ந்ரியநிக்ரஹம், நீயம நியமம் ஆவது- அந்தரிந்த்ரிய நிக்ரஹம், பாஹ்யபரிசுத்தி என்றும், ஆந்தரபரிசுத்தி என்றும் சொல்லுவார்கள்; ஆஸநம் ஆஸநம் ஆகிறது- கூர்மாஸநம் குக்குடாஸநம்- பத்மாஸநம் முதலியவை ப்ராணாயாம-ப்ராணாயா மம் ஆவது- ஒரு யாமத்தளவும் பஞ்சவாயுக்களை நவரந்த்ரங்களால் சரீரத்தில்நின்றும் புறப்படாதபடி பிடித்துக்கொண்டிருக்கை, ப்ர த்யாஹார ப்ரத்யாஹாரம் ஆவது- பஞ்சவாயுக்களை ஸாத்மிக்க ஸாத்மிக்க வெளியில் புறப்படவிடுகை, அதவா- ப்ரத்யாஹாரம் என்பதற்கு காயசோஷணத்துக்குத்தக்க ஆஹாரத்தையும் சொல் லவுமாம்; ப்ரகாணத்துக்குச்சேருமது முதலில் சொன்னதாகும்; த்யான த்யானம் ஆவது- அவிச்சிந்த்நஸ்மாணம், தாரண தாரணம்

யமம்— பாஹ்ய இந்ந்ரிய நிக்ரஹம் ஸத்தியம் சொல்லுதல், திரு டாமலிருத்தல், நிஷித்த த்ரவ்யங்களை வாங்காமலிருத்தல் முதலியன. நீயமம்—அந்தரிந்த்ரிய நிக்ரஹம்; குலத்திற்கு ஏற்பட்ட வேதசாகைகளை அத்தியயனம் செய்து சுசியாயிருத்தல், அடைந்ததைக்கொண்டு திருப்தி யடைதல், உபவாசமிருத்தல், பகவானிடத்தில் ப்ராவண்யத்தோடிருத்தல். ஆஸநம்—பத்மாசனம், சிம்மாசனம், கூர்மாசனம், குக்கட (கோழி) ஆச னம், மயூர ஆசனம், ஸ்வஸ்தி ஆஸநம், வீராசனம், முதலியவை.

தாரணம்:—தியானத்தினுடைய முதிர்ந்த அவஸ்தை,

ஆவது- மலதாரணம்; அன்றிக்கே ஸக்திவிஸேஷத்தைச் சொல்லவு
மாம், அதாவது- ஹ்ருதயத்தில் பகவத்விக்ரஹ சிந்தை நிறுத்தலு
மாகும். ஸமாதீ ஸமாதி ஆகிறது, ஈஸ்வரன் திருவடிகளிலே மரஸ்
ஸை யிடைவிடாதே பொருந்தியிருக்க வைத்தல், ரூபமான அஷ்ட
டாங்கயோகக்ரமத்தாலே இப்படியான ஆகாரங்களை யுடையவை
யான அஷ்டவிதஅங்கங்களோடு கூடியிருக்கிற யோகத்தின் க்ரமத்
தாலே; ப்ரகாணத்துக்குச் சேர்ந்திருக்குமர்த்தம்- கர்மயோகத்
துக்கு இந்த அஷ்டவிதங்களை அங்கங்களாகச் சொல்லுமதும்,
தர்மபூத ஜ்ஞாநத்துக்கும் அப்படியே அங்கங்களாக விருக்கும்
என்று சொல்லுமதும் தோற்றியிருக்குமிதே! இப்படி அஷ்டாங்க
யோகக்ரமத்தாலே, யோக அப்யாஸ காலத்தளவும் இந்த அஷ்ட
விதமான யோகங்களை அப்யாஸம் பண்ணுகிற காலபர்யந்தமும்,
ஜ்ஞாநத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக்குகை. ஆத்மாவை தர்மபூத
ஜ்ஞாநத்துக்கு விஷயமாக்குவது. (31)

(அவ) ஏவம்பூதமான கர்மயோகத்தினுடைய ப்ரயோஜனத்
தையருளிச்செய்கிறார்-(இதுதான்) என்றதொடங்கி.

௩.2 இதுதான் ஜ்ஞானயோகத்துக்கு ஸஹகாரியாய்,
ஐஸ்வர்யத்துக்கு ப்ரதானஸாதனமுமாயிருக்கும்.

வ்யா- அதாவது- இதுதான் இந்தகர்மயோகந்தான், ஜ்ஞாந
யோகத்துக்கு ஸஹகாரியாய் ஜ்ஞாநயோகத்துக்கு ஸஹகரிக்கும
தாயும் ஐஸ்வர்யத்துக்கு முக்யஸாதனமுமாயிருக்கும். ஸ்வர்காதிஐஸ்
வர்யத்துக்கு முக்யஸாதனமுமாகியிருக்கும். (32)

இந்த கர்மயோகந்தான்- ஜ்ஞானயோகத்துக்கு ஸஹகாரியா
யிருக்குமது எங்ஙனே? என்னில், “கர்மபக்த்யந்விதம் ஜ்ஞானம்”
என்கிறபடியே- கர்மயோக பக்தியோகங்களிரண்டையும் அங்கமா
கக்கொண்டு ஜ்ஞானயோகந்தான் அங்கியாயிருக்கிற தசையிலே,
கர்ம யோகந்தான்- ஸஹகாரிரூபத்தாலே அங்கமாயிருக்கும்;
“ஜ்ஞானபக்த்யந்விதம் கர்ம” என்கிறபடி-கர்மயோகந்தான்- அங்கி
யாயிருக்கும்போது ஜ்ஞானபக்தி யோகங்களிரண்டையும், அங்க
மாகக்கொண்டிருக்கும்; “கர்மஜ்ஞாநாந்விதா பக்தி:” என்கிறபடி
கர்மஜ்ஞான யோகங்களிரண்டையும் அங்கமாகக்கொண்டு பக்தி
யோகந்தான் அங்கியாயிருக்கும்; ஜ்ஞானயோகத்துக்கு கர்ம

யோகம் ஸஹகாரி ரூபத்தாலே அங்கமாயிருக்குமிருப்பு-கடத்துக்கு தண்டசக்ராதிர்கள் அங்கமாய், அவை ஸ்வயம் ஸாதனமாயிருக்கு மாப்போலே, ஐஸ்வர்யத்துக்கு ப்ரதான ஸாதனமாயிருக்கும்படி எங்ஙனே? என்னில், ஜ்யோதிஷ்டோமாதி முகத்தாலே ஸ்வர்காதி ஐஸ்வர்யத்துக்கு ப்ரதான ஸாதனமாயிருக்கும் என்கை. ப்ரதான ஸாதனம் என்றது- ஸ்வர்காதி புருஷார்த்தத்தைக்குறித்து ஜ்ஞானமும், பக்தியும், ஆசார்யநமஸ்காரமும், அன்னதானமும், ப்ராஹ்மணாதுக்ரஹமும் ஆதிபான அநேக ஆந்தரஸாதனங்களிருக்கச் செய்தேயும் கர்மத்தின்மேலே த்ருஷ்டியை வைத்துக்கொண்டு ஸ்ருதி சொல்லுகையாலே ஐஸ்வர்யத்துக்கு ப்ரதானஸாதனம் என்னுதல். மோக்ஷத்துக்கு ஸாதனமாயிருக்கிற கர்மத்தை ஐஸ்வர்யத்துக்கு ஸாதனம் என்று சொல்லக்கூடுமோ? என்னில், கர்ம யோகம் அங்கியாய், அதற்கு அங்கமாக ப்ரபத்தியைப் பண்ணுகையாலே, அப்படி ப்ரபதநம்பண்ணின அதிகாரிக்கு ஐஸ்வர்யாதிகள் பகவத்ப்ராப்தி விரோதங்கள் என்று விடுகையாலே தத்ப்ராப்தி நிமித்தமாக பலாதித்யாகபூர்வமாய், பகவதாராதனரூபமாய் மோக்ஷோபாயமான கர்மத்துக்கு ஐஸ்வர்யஸாதனத்வம் என்று சொன்னது. கர்மாராத்யனான ஈஸ்வரன் ஸகலபலங்களையும் கொடுக்குமவனாகையாலே அருளிச்செய்தாரித்தனை. ஜ்ஞானபக்திகளுக்கு விஷயம் ஈஸ்வரன் என்றிருக்குமிருப்பு ப்ரதானமாய், புருஷார்த்தவிஷயத்திலும் ஆசார்யவிஷயத்திலும் ஜ்ஞானமும் பக்தியும் ஸாதனமாயிருக்குமிருப்புப் போலே இந்த கர்மயோகமும்- ஐஸ்வர்யத்துக்கும் மற்றுமுள்ள ஸாதனங்களில் வைத்துக்கொண்டு ப்ரதானமாயிருக்கும் என்கை. “விஷயஸாபேக்ஷை பிறந்து” என்றவிடத்தில் பகவத் விஷயஸாபேக்ஷை என்றசொன்னால் “ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக்குகை” என்ற மேஸ்வாக்யத்தோடே சேருமோஎன்னில்; அதுக்குமேல், “ஜ்ஞானத்துக்கு ஹிருதயகமலம் ஆகித்தியமண்டலம் தொடக்கமான ஸ்தலவிஸேஷங்களில் எழுந்தருளி இருக்கிற ஸர்வேஸ்வரனை விஷயமாக்கி” என்றருளிச்செய்கையாலே சேரும்; மோக்ஷோபாயமாகையாலே ப்ரதானயோஜனை ஈச்வரனே விஷயம்; “ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக்குகை” என்று சொன்னது கர்மத்தைப்பண்ணுபவன் சேதனனாகையாலே- முதல்ஸ்வஸ்வரூபத்தைப்பாரா மர்ஸித்திறேமேல்போவது அதுக்காக முதலில் “யோக அப்யாஸ காலத்தளவும்” என்று காலநியமத்தைப்

பண்ணியருளிச்செய்கையாலே விரோதமில்லை; மேல் “யோகஜன்ய ஜ்ஞானத்துக்கு ஹருதயகமலம் ஆதித்யமண்டலந் தொடக்கமான ஸ்தல விஸேஷங்களில் எழுந்தருளியிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரனை விஷயமாக்கி” என்று சொல்லுகையாலே, ஜ்ஞானத்துக்கு விஷயம் ஈஸ்வரனே என்பது நிச்சயமாய்த்து; கர்மஜ்ஞானபக்திகளைஸாதனங்களாகப்பண்ணாமவராகும் உபாஸகருக்கு ஸாத்யம் பகவதநுபவமானாவும் தேவதார்தர்யாமியான ஈஸ்வரனே பலபாதாதா ஆகையாலும், கேவல ஐச்வர்யாதிகளுக்கும் பலபாதாதா அவனே ஆகையாலுஞ்சேரும்; கேவலன் ஸாதனதசையிலே ஈஸ்வரனே பலபாதாதாவாகவும், அவனுடைய குணநுபவங்களே புருஷார்த்தமாகவும் அறிந்திருக்கச்செய்தேயும்- ஸ்வ ஆத்மநுபவத்தில் கண் வைத்தவனாகையாலே ஈஸ்வரனே ஸாதனமாகவும் ஸ்வாத்மநுபவத்தைப் பலமாகவும் அனுஸந்தித்து, ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக்கியிருக்கும் துண்டிறே; ஐச்வர்யார்த்தி உபாதிவிஸிஷ்டனாயிருக்குந்தசையிலே ஸாஸ்த்ராஜன்ய ஜ்ஞானத்தாலே தேஹாத்யதிரித்தனாயிருக்குமவன் ஓராத்மாவுண்டு, அவனுக்கு ஸ்வர்க்காத்யாமுஷ்மிகபலம் புருஷார்த்தம், ஜ்யோதிஷ்டோமாதிகள் ஸாதனங்களென்றெண்ணி, அவ்வோமுகத்தாலே ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக்கு மதொன்றுண்டே; கேவலன்- உபாதிவிஸிஷ்டனாயிருக்குந்தசையிலே ஈஸ்வரனுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் அபேதம் சொல்லுமதும், வேதார்த்தம் இது என்று பாப்ரஹ்மத்துக்குவைலக்ஷணயத்தையும், ஜீவஸமஷ்டியெல்லாம் அந்த பாப்ரஹ்மம் என்பதையும் நிச்சயித்து, உபாதிவிநிர்முக்த தசையிலே ஸர்வஸ்மாத்பரனோடு எனிபவித்து நிற்கும் என்று சொல்வதுதொன்றுண்டிறே! கேவலனைப்போலே உபாஸகனுக்கு- ஸ்வாத்மநுபவம் புருஷார்த்தம்- ஈச்வரன் ஸாதனம் என்று நினைக்கையும், ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாவை விஷயமாக தர்சிக்குமதுமில்லையே! பகவத்ப்ராப்தி காமான ப்ராபத்திவிஷ்டருக்கும்- ஈசவானுடைய நிர்ஹேதுக கடாக்ஷத்தாலும் ஆசார்ய உபதேசத்தாலும் விசேஷஜ்ஞானம் பிறந்து ஈசவான் ஸேஷி- ஜீவாத்மஸமஷ்டி அவனுக்கு சேஷம்- ப்ராப்யப்ராபகங்களிரண்டும் அவனே என்றிருக்கையும், தங்களுடைய தர்மபூத ஜ்ஞானத்துக்கு ஓவஸ்தாவிசேஷம் பிறந்து, ஐச்வர்யகைவல்யார்த்திகளைப்போலே ஐச்வர்யமும்- ஆத்மநுபவமும் புருஷார்த்தமன்றிக் கே ஈசவானுடைய குணநுபவகைங்கர்யங்களே புருஷார்த்தம்

என்று நினைத்திருக்கு மதொன்றுண்டே ! உபாஸகனுக்கும் ப்ரபத்திநிஷ்டனுக்கும் ஸாதனஸாத்யங்களில் பேதமுண்டிறே! உபாஸகனுக்கு- ஸாதனம் பக்தி, ஸாத்யம்பகவதநுபவம்; தர்மபூத ஜ்ஞானத்தாலே ஈசுவானுடைய ஸ்வரூபரூப குணவிபூதிகளைத் தர்சிக்கும்போது சேதந அசேதநங்களிரண்டும் அவனுக்கு சேஷமாயிருக்கும் என்றே தர்சிப்பதொன்றுண்டே! நம்முடைய தர்ஸனஸ்தருக்கிருக்கும்படி; ஈசுவரோஷமாக ஆத்மவஸ்துவை “உயிரினால் குறைவிலம்” என்றும், “இறைப்பொழுதுமெண்ணோமே” என்றும், என்று தொடங்கி- ஆத்மாநுபவம் ஆவது- ஸ்வதந்திரம் என்கிறநினைவு, என்றுமளவாக த்யாஜ்யமாக அனுஸந்தித்தார்களிறே! ஆழ்வார்களுடைய தர்மபூத ஜ்ஞானத்துக்கு விஷயம்- ஈசுவானுடையதர்சனமும், ஸம்சுலேஷமும், புநர்விசுலேஷாஸஹிஷ்ணுத்வமுமிறே! ஆழ்வார்களுடைய திருவுள்ளத்தைப் பின்செல்லும் ஆசார்யர்களும் அப்படியே, “ந தேஹம்” என்றும், “கதாநுஸாஷாத்கரவாணி” என்றும், “மதியமுர்த்தநமலங்கரிஷ்யதிகதா” என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஒருவானுஸந்தித்தது எல்லாருக்கும் ஒக்ருமிறே! கர்மராத்யான ஈசுவானே ஸகல பலங்களையுங் கொடுக்குமவனாகையாலே அருளிச்செய்தாரித்தனை; ஜ்ஞானபக்திகளுக்கு விஷயம் ஈசுவான் என்றிருக்கிற விருப்பு ப்ரதானமாய், புநுஷார்த்த விஷயத்திலும் ஆசார்யவிஷயத்திலும் ஜ்ஞானமும் பக்தியும் ஸாதனமாயிருக்குமிருப்புப்போலே இந்த கர்மயோகமும் ஐசுவர்யத்துக்கு மற்றுமுள்ள ஸாதனங்களில் வைத்துக்கொண்டு ப்ரதானமாயிருக்கும்.

(அவ) ஜ்ஞானயோகத்தை விவரிக்கிறார். (ஜ்ஞானயோகமாவது) என்று தொடங்கி.

நூ. ஜ்ஞானயோகமாவது இப்படி யோகஜன்மயான ஜ்ஞானத்துக்கு ஹ்ருதயகமலம் ஆதித்தியமண்டலந்தொடக்கமான ஸ்தல விசேஷங்களிலேழுந்தருளியிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரனை விஷயமாக்கி, அவ்விஷயம்தன்னை சங்கசக்ரகதாதரமாய் பீதாம்பரயுக்தமாய். கிரீடாதி நூபுராந்த திவ்ய பூஷணைங்கிருதமாய், லக்ஷ்மீஸஹிதமாகவுமநுபவித்து, யோகாப்யாஸக்ரமத்தாலே அநுபவகாலத்தைப்பெருக்கி அநவரத பாவநாரூபமாக்குகை.

(வ்யா) அதாவது ஜ்ஞானயோகமாவது ஜ்ஞானயோகமாகி
 மது. இப்படி யோகஜன்ய ஜ்ஞானத்துக்கு கீழ்சொன்ன ப்ரகாரத்
 திலே கர்மயோகத்தாலே ஜகிக்குமதாகிற, ஜ்ஞானத்துக்கு ஹ்ருதய
 கமலம் ஆதித்ய மண்டலம் தொடக்கமான ஸ்தலவிஸேஷங்களில்
 ஹ்ருதய புண்டரீகம், ஸூர்யமண்டலம் முதலாகவுள்ள ஸ்தல
 விஸேஷங்களில், எழுந்தருளியிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரனை விஷயமாக்கி
 எழுந்தருளி இருக்கும் அந்த ஸர்வேச்வரனை விஷயமாகப்
 பண்ணி அவ்விஷயந்தன்னை அங்ஙனெழுந்தருளியிருக்கிற ஸர்
 வேஸ்வரன் ஆகிற அவ்விஷயத்தை ஸங்கசக்ரகதாதரமாய் “ஸங்க
 சக்ர கதாதர:” என்கிறபடியே ஆஸ்ரித ஜ்ஞான ப்ரதானத்துக்கும்
 ஆஸ்ரித விரோதி நிரஸனத்துக்கும், அழகு முதலானவற்றிற்கும்,
 திவ்யா தங்களைக் கையிலே தரிக்குமதாகவும், பீதாம்பர யுக்தமாய்
 “பீதாட பாதா:” என்றும் “பீதகவாடைப்பிரான்” என்றுஞ்சொல்
 கிறபடியே பீதாம்பரத்தோடே கூடினதாகவும், கிரீடாதி நூபுர
 அந்த திவ்யபூஷண அலங்க்ருதமாய் † ஆகிராஜ்ய ஸூசகமான கிரீ
 டந்தொடங்கி சரணாவந்தத்துக்கிட்ட நூபுரம் சிலம்புகடைசியான
 திவ்ய ஆபரணங்களாலே அலங்கரிக்கப்பட்டதாய், லக்ஷ்மீ ஸஹி
 தமாகவும் அநுபவித்து விஷ்ணு பத்ரீ என்று ஸ்ருதியிலும் மந்த்ர
 ரத்தினத்திலும் சொன்ன ப்ரக்ரியையாலே பிராட்டி ஸஹிதமாக
 அநுபவம்பண்ணி, யோக அப்பியாஸ க்ரமத்தாலே அநுபவகாலத்
 தைப் பெருக்கி யம நியமாத்யஷ்டாங்க யோகத்தை அப்யஸிக்கிற
 க்ரமத்தாலே அநுபவிக்மைக்கு உடலாகக் காலத்தைவளர்த்து,
 அநவரதபாவ நாரூபம் ஆக்குகை. ஹ்ருதய கமலத்திலும் ஆதித்ய
 மண்டலம் தொடக்கமான ஸ்தல விஸேஷங்களிலும் எழுந்தருளி
 யிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன் விஷயத்தில் தைலதாவத அவிச்சின்ன
 பாவநாரூபம் ஆக்குமது அப்படியாக்குமது ஜ்ஞானயோகம் என்றபடி

(அவ) இப்படிப்பட்ட ஜ்ஞானயோகத்தினுடைய ப்ரயோஜ
 னத்தை அருளிச்செய்கின்றார்—(இதுதான்) என்று தொடங்கி.

௩௪ இதுதான் பக்தியோகத்துக்கு ஸஹகாரியுமாய்,
 கைவல்யமோக்ஷத்துக்கும் ப்ரதானஸாதனமுமாயிருக்கும்.

† ஆகிராஜ்ய ஸூசகம்—ராஜ்யத்தைத் தன்பாரமாக ஒப்படைக்கப்பட்ட
 தன் ஸூசகம்.

(வ்யா) அதாவது— இதுதான் - இந்த ஜ்ஞானயோகம் ஆகிறதுதான் என்று ஜ்ஞானயோகத்தைப் பாராட்சிக்கிறது, பக்தியோகத்துக்கு ஸஹகாரியுமாய் - பக்தியோகம் தனக்கு ஸஹகரிக்குமதாயும், கைவல்யமோக்ஷத்துக்கும் ப்ரதானஸாதனமுமாயிருக்கும் - ஆத்மாநுபவரூபமான கைவல்யமோக்ஷம் தனக்கும் முக்யஸாதனமும் ஆகியிருக்கும்.

இந்த ஜ்ஞானயோகந்தான் பக்தியோகத்துக்கு ஸஹகரிக்கும் அது எங்ஙனே? என்னில் அவிச்சிந்நபாவநாஸ்ய அவஸ்தை தனக்குண்டாகையாலே ததவஸ்தையை ப்ரீதிருபாவஸ்தையாகப் பஜிக்கைக்குப் பண்ணவேண்டுமெனையாலே, இந்த ப்ரகாரத்தால் பக்திக்கு ஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும் என்கை. கைவல்யமோக்ஷத்துக்கு ப்ரதானஸாதனமாயிருக்குமது எங்ஙனே? என்னில் பகவத்ப்ராப்தியையபேக்ஷித்து அதிகாரியினுடைய பக்திக்கு அங்கமாயிருப்பதும் ஸ்தூலஸூக்ஷ்மஸ்ரீரவிமோசனமும், பகவதநுபவத்தில் நிவ்ருத்தியும் ஸைவ்வாஸாங்க்யமாகையாலே பகவானைக்குறித்து ஜராமாணமோக்ஷாய என்கிறபடியேப்ரபத்தியைப் பண்ணுகையும், யோகத்தில் தீக்ஷிக்கிறபோது குருநமஸ்காராதினாதனங்களும் அநேகமாக உண்டானாலும் ஜ்ஞானத்துக்கு ஆத்மாநுபவத்திலே த்ருஷ்டியிருக்கையாலேயிறே “கைவல்யமோக்ஷத்துக்கு ஸாதனமாயிருக்கும்” என்றது. ஜ்ஞானத்துக்கிருக்கிற அவஸ்தாவிசேஷங்களிலே இதோவஸ்தாவிசேஷம் என்று கருத்து. ஐஸ்வர்யார்த்திக்கு ஐஹிகஸுப்தாதிவிஷயம் த்யாஜ்யமாய், உபாதேயம் ஐஸ்வர்யாதிகளாய் ஜ்யோதிஷ்டோமம் ப்ரதானஸாதனமாய், அந்த ஸாதனத்துக்கு அங்கமாக ‘அண்டாதிபதயே நம:’ என்கிறபடியே ஐஸ்வர்யவிஸிஷ்டனான பகவந்நமஸ்காரம் அபேக்ஷிதமாயிருக்கும். கேவலனுக்கு ஐஸ்வர்யமும் பகவத்பிராப்தியும் ஆகிறவிரண்டும் த்யாஜ்யமாய், ஆத்மாநுபவம் புருஷார்த்தமாய், அந்த புருஷார்த்தத்துக்கு சுத்திகுணவிஸிஷ்டனானபகவந்நமஸ்காரம் அங்கமாய், ஆத்மாநுபவத்துக்கு ஜ்ஞானம் ஸாத்நமாயிருக்கும். இத்தால் கேவலன் தேஹவிஸிஷ்டனாயிருந்து “விஜ்ஞாதாரம்” என்னும்படி ஸாதனதசையிலே ஜ்ஞானத்வாரா ஆத்மஸாக்ஷாத்காரம் பண்ணிக்கொண்டு ஸாத்யதசையிலே ஸ்தூல ஸூக்ஷ்ம தேஹ விமோசனமான பின்பு அவனுடைய ஜ்ஞானத்துக்கு வேறொரு வஸ்துவை ஸா

கூடாக்கரிக்குமதில்லாமையாலே ஆத்மஸ்வரூப ப்ரகாரத்துக்குமே ஜ்ஞானம் ஸாதனமாயிருக்கும் என்றதாயிற்று.

(அவ) பக்தியோகமாவது ஏது? என்ன அருளிச்செய்கிறார் (பக்தியோகம் ஆவது) என்று தொடங்கி,

௩௫- பக்தியோகமாவது இப்படி தைலதாராவதவிச்சிந்ந ஸ்மிருதி ஸந்தானரூபமான அனுபவம் ப்ரீதிருபாபந்நமாக்கு கையும், அது தன்னையறியப் பார்த்தால் ப்ராரப்தகர்மங்கழி கையும், ஸாதனஸாத்யங்களை யனுஸந்தித்து அதினுடைய ஸங்கோச விகாஸமாம்படி பரிணமிக்கையும்,

வ்யா- அதாவது— பக்தியோகம் ஆவது பக்தியோகம் ஆகி ரது, இப்படி இப்படி என்று கீழ்ஜ்ஞானயோகத்தில்ச் சொன்ன வற்றைப்பராமர்சிக்கிறது, தைலதாராவதவிச்சிந்ந ஸ்மிருதிஸந்தா னரூபமான அனுபவம் தைலதாரையைப்போலே அகிச்சிந்நமான ஸம்மனை பரம்பாரரூபமான ஜ்ஞானயோகத்தால் அனுபவிக்கிற அநுபவத்தை, ப்ரீதிருபாபந்நமாயிருக்கையும் ப்ரீதிருபமாகப்பொ ருந்தினதாகயிருக்கும் என்று அனுஸந்திக்கிறது என்னுதல், ப்ரீ தியோக்டே கூடினதாயிருக்கும் என்று அனுஸந்திக்கிறது என்னு தல், அது தன்னையறியப்பார்த்தால் ப்ரீதிருபமாகிற அந்த பக வதநுபவத்தை அறியப் பார்ப்பதுண்டாகில், ப்ராரப்தகர்மங்கழி கையும் ப்ராக்தநப்ராரப்த கர்மமெல்லாம் விட்டுப்போவதும், ஸாதனஸாத்யங்களை யனுஸந்தித்து ஸாதனம் என்றது பக்தியோ கத்தை, ஸாத்யம் என்றது பக்தியோகத்தாலே ஸாதிக்குமதை, மற்றை ஈச்வரரநுபவத்தை யன்றிக்கே ஸாத்யம்என்று ஈச்வரனைச் சொல்லவுமாம்; இவையிரண்டையும் அனுஸந்தித்து, அதினுடைய அந்த அனுஸந்தானத்தினுடைய, ஸங்கோச விகாஸமாம்படி பரிணமிக்கையும் தன்னுடைய பக்தியாலேயிறே ஈச்வரன் ப்ரஸன்னனாவான் என்று நினைபாதே, “த்வயி ப்ரஸந்நே மம கிம் குணேந” என்றபடி ஸாதனத்திலே ப்ரீதியை ஸங்கோசமாகப்பரி ணமிப்பிக்கையும் அன்றிக்கே, ஈச்வரன் விஷயத்தில் ப்ரீதியை விகாஸமாகும்படி பரிணமிக்கையும் என்றுஞ்சொல்லவுமாம். (35)

அவ- இனிமேல் ப்ரபத்யுபாயத்தின் லக்ஷணத்தை அருளிச் செய்கிறார் (ப்ரபத்யுபாயமாவது) என்று தொடங்கி,

மு- ஈக- ப்ரபத்தியுபாயமாவது- இப்படி கர்மஜ்ஞாநஸஹக்ருதையான பக்தியோகத்தில் அசக்தர்க்கும் அப்ராப்தர்க்கும் ஸு-கரமுமாய், சீக்ரபலப்ரதமுமாய், உபாயம் ஸக்ருத்தாகையாலே உபாயாநுஷ்டான ஸமனந்தரமுண்டாகக் கடவதான பகவத்விஷயானுபவங்களெல்லாம் ப்ராப்யகோடி கடிதங்களாகையாலே ஸ்வரூபாநுபமாயிருக்கும்.

(வ்யா) அதாவது— ப்ரபத்தியுபாயமாவது ப்ரபத்தியுபாயமாகிறது, இப்படி இப்படி என்று கீழ் கர்மஜ்ஞாநபக்தியோகங்களை உபபாதித்த ப்ரகாத்தை நினைத்து இந்த ப்ரகாத்தாலே என்கிறார், கர்மஜ்ஞான ஸஹக்ருதையான பக்தியோகத்தில் “உபாப்யாம் ஜ்ஞானகர்மாப்யாம்” என்கிறபடி கர்மஜ்ஞானங்களிரண்டாலே ஸஹக்ருதையான பக்தியோகத்தில் பக்திக்கு அவையிரண்டும் ஸஹகரிக்கும்படி எங்ஙனே? என்னில், கர்மஸாத்யமானது ஜ்ஞானம் என்றும் ஜ்ஞானஸாத்யமானது பக்தி என்றுஞ் சொல்லுகிற க்ரமந்தானிப்படியிருக்க, கர்மஜ்ஞானங்களிரண்டாலே ஸஹகரிக

அவ-ப்ரபத்திக்கு லக்ஷணம் யாது? ப்ரபத்தி பண்ணும் அதிகாரிகள் யாவர்? ப்ரபத்திக்கும் கர்மஜ்ஞாநபக்திகளுக்குமுண்டான வாசிகள் யாவை? ப்ரபத்தி பண்ணும் அதிகாரிகள் பரிஹரிக்கவேண்டியவைகள் எத்தனை?

ப்ரபத்திக்கு லக்ஷணமாவது:— “இது தனக்கு ஸ்வரூபம் தன்னைப் பொறுதொழிகை” என்கிறபடியே; அதாவது “உபாயவாந்ரத்தமகமான தன்னை உபாயமென்ன ஸஹியாதபடியாயிருக்கை; அதாவது ஆபாதப்ரதிதியிலொழிய உள்ளபடி நிரூபித்தால் ஸ்வஸ்யிந்துபாயத்வப்ரதிபத்திக்கு யோக்யமாகமாட்டாதபடியிருக்கை” என்றபடி; அதாவது விடுவதெல்லாம் விட்டுத் தன்னையும் விடுவதாம்.

ப்ரபத்தி பண்ணும் அதிகாரிகளாவார்:— அஜ்ஞர், ஜ்ஞாநாதீகர், பக்தீவிவசீரென மூவராவர். ப்ரபத்திக்கும், கர்மஜ்ஞாநபக்திகளுக்குமுண்டான வாசிகளாவன:— இதரோபாயங்கள் அதிக்குதாதிகாரமாகை; இது ஸர்வாதிகாரமாகை. அதுக்கு காலநியதி, தேசநியதி, ப்ரகாரநியதி முதலியவை வேண்டுகை; இதுக்கு அவைகள் வேண்டாதொழிகை. அது விதி பரதந்த்ரமாய்ச் செய்கை; இது ஆசாரியருசிபரிக்குஹீதமானாகை. அதுக்கு காயக்லேஸம் வேண்டுகை; இதுக்கு அது வேண்டாதொழிகை. அதுக்கு ஆயாஸகௌரவம் வேண்டுகை; இதுக்கு அது வேண்டாதொழிகை. அது ப்ராப்தகர்மாவஸாதத்திலே பலமாகை; இது தேஹாவஸாதத்திலே பலமாகை. அதுக்கு அந்திமஸ்யிருதி வேண்டுகை; இதுக்கு அந்திமஸ்யிருதி

கும் காமந்தான் அபக்தனாய்க் கர்மம் பண்ணினாலும், அபக்தனாய் ஜ்ஞானமுடையவனானாலும் பக்தியானது ஜ்ஞானவிசேஷமாகையாலே அவை நிலைநிற்கமாட்டா. 'கர்மஸ்யகர்ம' என்றும், 'அகர்

நிரபேக்ஷமாகை. அது அசேதனமாகை; இது பாமசேதனமாகை. அது அசேதனமான தன்னையுண்டாக்குகைக்கு சேதனை அபேக்ஷிக்கை; இது பாமசேதனமாகையாலே "மாமேகம் சரணம் வ்ராஜ" என்று தன்னைக்காட்டுகை. அது பலப்ராப்திக்கு ஈஸ்வரனையபேக்ஷித்திருக்கை; இது தானே பலமாகை. அது ஸாத்யஸாதனமாகை; இது வித்தஸாதனமாகை. அது ப்ராப்யத்துக்கு விஸத்ருஹமாகை; இது தானே ப்ராப்யமாகை. அது பலவாகை; இது ஒன்றாகை. அது ஸ்வரூபவிரோதியான ஸ்வாதந்தர்ய யுக்தனாய்ச் செய்கை; இது ஸ்வரூபத்தோடு சேர்ந்த பாதந்த்ரனாய்ச் செய்கை.

ப்ரபந்நனுக்கு பரிஹார்யம் ஆறு ப்ரகாரமாயிருக்கும். அவையாவன— ஆஸ்ராயணவிரோதி, ஸ்வணவிரோதி, அநுபவவிரோதி, ஸ்வநுபவிரோதி, பாத்வவிரோதி, ப்ராப்திவிரோதி என்று ஆறுவகையாயிருக்கும். அதில் ஆஸ்ராயணவிரோதியாவது— அஹங்காரமமகாரங்கள். அவையாவன— நாம் ஜ்ஞானாநுஷ்டானமுடையவன் என்றும், இந்த ஸரணுகதியானது நல்ல நியமங்களோடே பண்ணப்பட்டது, இந்த இரண்டுவகையும் ஒருவருக்குமில்லை நமக்கொழியவென்றிருக்கை. பலாபிஸந்தியாவது— ஸரணுகதி ஸர்வபலப்ரதமாயிருக்குமாகையாலே "நாம் வேண்டுங்காமமே காட்டுங்கடிது" என்னுமது, நமக்கு மோக்ஷங்கொடுக்கத் தட்டில்லையென்றிருக்கை. புருஷகாரத்தை யிகழ்கையாவது— நாம் ஸரணுகதனாயிருக்க நமக்கும் பலமடைகைக்கு ஸரணுகதியுண்டாயிருக்க நடுவே ஆசார்யனேதுக்கென்று புருஷகாரத்தையிகழுகை. இந்த சரணுகதி நமக்கே கொடாவிட்டால் பின்னையாருக்குத்தான் கொடுக்குமென்று பேற்றில் ஸம்ஸ்யமுமாகிற இவையையந்தும், பலாபிஸந்தியும் புருஷகாரத்தையிகழ்கையும் பேற்றில் ஸம்ஸ்யமுமாகிற அஞ்சுவகையாயிருக்குமென்கை. ஸ்வணவிரோதியாவது— தேவதாந்தர சதாவிஷயங்களிலே அவஸானாய்ச் செவிதாழ்க்கை, அதாவது— பகவத்குணாநுபவ பரவஸானாய்ச் செவிதாழாதே அந்யகதாஸ்ரவணனாகை. அநுபவவிரோதியாவது:— போகத்ரவ்யங்கொண்டு புக்குஸ்தானத்ரவ்யங்கொண்டு புறப்படுகிற விஷயாநுபவேச்சை. அதாவது— நித்யவிபூதியுக்தனானவனோடே நித்யாநுபவம் பண்ண ப்ராப்தனாயிருக்க நித்யஸம்ஸாரிகளோடே நித்யாநுபவம் பண்ணுகை. ஸ்வநுபவவிரோதியாவது:— பாதந்த்ரனான தன்னை ஸ்வதந்திராக நினைத்திருக்கை. பாத்வவிரோதியாவது:— கேத்ரஜ்ஞான ப்ரஹ்மாதிகளைப் பரனென்று ப்ராபத்திபண்ணுகை. ப்ராப்திவிரோதியாவது கைவல்யமான பேற்றைப்பெற்று ஆத்மாநுபவம் பண்ணுகை. ஆகையால் ப்ரபந்நனுக்கிந்த ஆறு விரோதிகளும் பரிஹரிக்கவேண்டுமென்பதே.

மணிசு கர்ம” என்றும் “ஸபுத்திமான்” என்றும், “ஸயுக்த:” என்றும், “க்ருத்ஸ்த கர்மக்ருத்” என்றுமிப்ரகாரத்தாலே ஜ்ஞானத்துக்கு அனேக அவஸ்தா விஸேஷங்களுண்டாயிருக்க, ஐஸ்வர்யார்த்தமாகக் கர்மத்தைப் பண்ணுமவனுக்குபகவத்ப்ராப்தியும் கைவல்யமும் ஆகிற இரண்டும் த்யாஜ்யமாயிருக்கும். மோக்ஷத்துக்கு ஸாதனமாகக்கர்மத்தைப்பண்ணுமவன்-ஸகல தர்மங்களுடையவும், ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களுடையவும் த்யாக பூர்வகமாக பகவதர்ப்பண புத்தியாலும் ப்ரீதியாலும் பண்ணுமவனாகையாலே ப்ரீதிருபமானதே பக்தி. ஆகையாலே, கர்மயோகந்தான் ஸ்வயமேவ பக்தி யோகத்துக்கு ஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும், ஜ்ஞானயோகந்தானும் பக்திக்கு ஸஹகரிக்கும்படி எங்ஙனே என்னில், மோக்ஷார்த்திக்கு-ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களிரண்டும் த்யாஜ்யமாய், பகவத்ப்ராப்தி உபாதேயமாய், கர்மத்தைப்பண்ணும்போது ஞானபக்திகள் இரண்டும் உடையனாய் பண்ணுகையாலே, கர்மந்தான் எப்படி பக்திக்கு அங்கமாய் இருக்குமோ அப்படியே ஜ்ஞானமும் பக்திக்கு அங்கமாயிருக்கிற படி. அதாவது-அங்கமாயிருக்கும்ந்ததையிலே ப்ரீதிருபாவஸ்தை தனக்கில்லாமையாலேஜ்ஞானமானது மேல் ப்ரீதிருபாவஸ்தையை அடைந்துபக்தியாகும். ஆகையாலேஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும்என்றபடி,ஆனால், ஜ்ஞானந்தானேபக்தியாமோ? என்னில் “பக்திஸ் ச ஜ்ஞானவிஸேஷ:” என்று சொல்லும்போதுஸாக்ஷாத்ஜ்ஞானத்துக்கு ஜ்ஞானவிஸேஷம் என்று சொல்லவொண்ணாதிதே, ஜ்ஞானத்திற்குவிஸேஷாவஸ்தையைச் சொல்லுகையாலே விஸேஷாவஸ்தையை உடைத்தான ஜ்ஞானத்துக்கு பக்தியென்று பேராய், அந்த விஸேஷாவஸ்தையுண்டாகும்படி ஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும் ஜ்ஞானந்தான், கர்மஸாத்யமான ஜ்ஞானத்தாலே பக்திக்கு ஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும் என்கிற நிர்ப்பந்தமில்லை. கர்மயோகந்தான் அங்கியாயிருக்கும்போது- ஜ்ஞானபக்திகளிரண்டும் அங்கங்களாய் ஸஹகரிக்குமவையாயிருக்கிற ஆகாரமுண்டாயிருக்க, ஜ்ஞானயோகந்தான் காகாக்ஷிர்யாயத்தாலே, கர்மயோகத்துக்கும் ஸஹகாரியாய் பக்தியோகத்துக்கும் அங்கமாய் ஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும்.கர்மயோக-பக்தியோகங்களிரண்டும்ஜ்ஞானயோகத்துக்குஅங்கங்களாய் ஜ்ஞானயோகந்தான் அங்கியாயிருக்கும்போது ஜ்ஞானயோகத்துக்கும் ஸஹகரிக்குமதாய் பக்தியோகத்துக்கும் ஸஹகரிக்கு

குமதாயிருக்குமிதே கர்மயோகந்தான். பக்தியோகந்தான், அங்கியாய் ஜ்ஞானகர்மங்களாகிறவிரண்டு யோகங்களும்தனக்கு அங்கங்களாயிருக்கும்போது ஜ்ஞானயோகத்துக்கும் ஸஹகரிக்குமதாய் கர்மயோகத்துக்கும் ஸஹகரிக்குமதாயிருக்கும். இப்படி தத்வஸ்திதியிருக்கையாலே, கர்மயோகத்துக்கு முன்பே ஜ்ஞானபக்தியோகங்களிரண்டு முண்டாகையாலேயும் ஜ்ஞானயோகத்துக்கு முன்பே கர்மபக்தியோகங்களிரண்டின் விஷயத்தில்ஜ்ஞானமுண்டாகையாலும், பக்தியோகத்துக்கு முன்பே கர்மஜ்ஞானயோகங்களிரண்டின் விஷயத்தில் பக்தியுண்டாகையாலும் கர்மயோக ஸஹக்ருதையாயும், ஜ்ஞானயோக ஸஹக்ருதையாயுமிருக்கும் பக்தியோகந்தான் “கர்மஜன்யம் ஜ்ஞானம்-ஜ்ஞானஜன்யம் பக்தி” என்றிங்ஙனே சொல்லுகிறது. யோகஜன்யம் என்கிறதுமாத்திரம்கொண்டு ஜ்ஞானத்துக்குண்டான ஓர் அவஸ்தாவிசேஷஞ்சொல்லுகையிதே அதுவே முக்யமாகச்சொல்லில் ஸாஸ்த்ராஜன்ய ஜ்ஞானாதிகளுக்கும் ஸதாசார்யோபதேசத்தால் வந்த ஜ்ஞானாதிகளுக்கும் வையர்த்யம் வருமிதே! ‘பரீக்ஷயலோகாந்’ இத்யாதி இப்ரகாஸ்தாலே சிகாஸஸாத்யங்களாய், விளம்ப பலப்ரதங்களாய் காயசோஷணாதிகளால் ஸாதிக்ருமவையாய் அந்திமஸ்மிருதியில்லாதபோது பலியாமலிருக்குமவையாய் சேதனருடைய அத்யந்தபகவத்பாரதந்த்ரையகருபஸ்வரூபத்துக்கு விரோதிகளாயுமிருக்கையாலே “இப்படி. கர்மஜ்ஞானஸஹக்ருதையான பக்தியோகத்தில் அஸுக்தர்க்கும்” என்றபடி. அஸுக்தர்க்கும் கீழ் சொன்ன கர்மஜ்ஞானநர்வித பக்தியில் ஸுக்தியில்லாதவர்க்கும், அனுலோமாதிகாரிகளுக்கும் என்றபடி. அப்ராப்தர்க்கும் கர்மாதிகளில் அதிகாரமாகிற ப்ராப்தியில்லாதவர்க்கும், அத்வாவர்ணிகர்க்கும், ப்ரதிலோமாதிகாரிகளுக்கும் என்றபடி, ஸுகரமுமாய் கீழ்க்தமான உபாயாந்தாங்களைப் போலே துஷ்கரமாயிருக்குமதன்றிக்கே ஸுலபமுமாய் சீக்ரபலப்ரதமுமாய் “க்ஷிப்ரந்தேவப்ராஸாதிநீ” என்கிறபடியே ஸீக்ரமாக பகவதனுபவத்தைப்பண்ணுவிக்குமதாய்; உபாயம் ஸக்ருத்ஆகையாலே “ஸக்ருதேவ” என்றும் “ஸக்ருதேவஹி” என்றும், “சிந்திப்யேமையுய்” என்றஞ்சொல்லுகிறபடியே உபாயவரணம்பண்ணுமது ஸக்ருத்ஆகையாலே, உபாயஅனுஷ்டானஸமனந்தரம் உண்டாகக்கடவதான பகவத்விஷய அனுபவங்களெல்லாம் “ப்ரபத்யே” என்று ஸித்தீதோபாயவரண அனந்தரமுண்டாகத்தக்கதான பகவத்விஷயத்

தில் அனுபவிக்கிற அனுபவங்களெல்லாம், ப்ராப்யகோடிகடிதங்
கள் ஆகையாலே புருஷார்த்தகோடியில் அச்சிதங்களாகையாலே
அதர்வது— பூர்வவாக்யத்தில் சொல்லுகிற உபாயவரணதசையி
லே புருஷகாரமும் ஆஸ்ரயணவிஸைகர்யாபாதக ஆஸ்ரிதஸைகர்
யாபாதக குணயோகமும் விக்ரஹயோகமும் ஆகிறமூன்றும் உபா
யவரணத்துக்கு அனுபவமாயிருக்கையாலேப்ராபத்தியே என்னும்வா
ணந்தாம் அந்தபுருஷகாராதித்ரயமும் உத்தரவாக்யத்தில் சொல்
லுகிற லக்ஷ்மீஸிஷ்டமும், ளைகர்யாபாதக கார்யாபாதககுண
விபாகமன்றிக்கே இருக்கிற கல்பாணகுணயோகமும் ஸேஷத்வ
மும் ஸகலவிதகைங்கர்ய ஸம்பத்தியும் ஸ்வபோக்த்ருத்வாதிகேதோஷ
நிவ்ருத்தியுமுடையனானசேதனனுக்குப்ராப்யமாய்த்தேதோன்றுமாப்
போலே உபேயதசையிலும் ப்ராப்யமாய்த்தேதோன்றும் என்றபடி.
உபாயவரணதசையில்புருஷகாராதித்ரயத்திலும்வைத்துக்கொண்டு
ஸைகர்யாபாதக கார்யாபாதக குணவிசிஷ்ட விக்ரஹத்வாக்ருதி
யானது வரணத்துக்கு அனுபவமாய்த்தேதாற்றும். புருஷகாரமும்
அப்படியே தேதாற்றும். புருஷகாரத்திற்கு“லக்ஷ்மீ புருஷகாரத்வே
நிர்திஷ்டா” என்றபடி உபாயத்வமின்றிக்கேயிருப்பதாய்த்தேதாற்
றுகையாலே, உபேயவரணதசையில் புருஷகாராதித்ரயமும் ப்ராப்
யகோடியிலே அன்வயிக்கும் என்றபடி. இவனுக்காகவிதே அவ
னுக்கு உபாயவிஸேஷத்தில் அன்வயமிருப்பது. ஸ்வரூபஅனுரூப
மாயிருக்கும் ப்ராபகாந்தரபரித்யாகபூர்வகமாக ஸித்தோபாயவர
ணம் பண்ணுமவனாகையாலே ப்ராப்யாந்தரங்களில் போகாதபடி.
யான இவனுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு அனுரூபமாயிருக்கும்.

(அ-வ) இனிமேல் ப்ராபத்தியினுடைய த்வைவித்யத்தைஅரு
ளிச் செய்கிறார். (இதுதான்) என்று தொடங்கி.

௩௭-இதுதான்-ஆர்த்தரூபப்ராபத்தி என்றும், த்ருப்தரூபப்
பத்தி என்றும் இரண்டுபடிபட்டிருக்கும்.

வ்யா- அதாவது- இதுதான் கீழுபபாதித்தப்ராபத்தி-உபாயந்
தான். ஆர்த்தரூபப்ராபத்தி என்றும் ஆர்த்தரூபை எனவும், த்ருப்
த்த ரூபப்ராபத்தி என்றும் த்ருப்தரூபை எனவும், இரண்டுபடிபட்டி
ருக்கும் இரண்டு ப்ராபகாங்களைக்கொண்டிருக்கும்.

(அவ-) ப்ராபத்திவிதமிரண்டிலும், வைத்துக்கொண்டு முந்தா
மூன்னம் ஆர்த்தரூபப்ராபத்தியை விவரிக்கிறார். (ஆர்த்தரூபப்ரா
பத்தி ஆவது) என்று தொடங்கி.

௩௮. ஆர்த்தருப்ரபத்தியாவது-நிர்ஹேதுகபகவத்கடாக்ஷி
மடியாக ஸாஸ்த்ராப்யாஸத்தாலும், ஸதாசார்யோ பதேஸத்தா
லும் யதாஜ்ஞானம் பிறந்தவாறே பகவதனுபவத்துக்கு விபரீ
தமான தேஹஸம்பந்தமும், தேசஸம்பந்தமும் தேசிகருடைய
ஸஹவாசமும் துஸ்ஸஹமாய்பகவதனுபவத்துக்கே காந்தமாம்
படிவிலக்ஷணமானதேஹத்தையும், தேசத்தையும், தேசிகரை
யும், ப்ராபிக்கையில் த்வரைவிஞ்சிலுயுமுப்புப்பிறப்பிறப்புப்பி
ணிவீயுமாறுசெய்வான்றிருவேங்கடத்தானாகையாலே 'திருவே
ங்கடத்தானே! புகலொன்றில்லாவடியேன்' என்றும், "வேங்க
டத்துறைவார்க்கு நம: என்றும் பூர்ணப்ரபத்திபண்ணி, பல நீ
காட்டிப்படுப்பாயோ இன்னும் கெடுப்பாயோ, இக்கரையேறி
யிளைத்திருந்தேனினியடைய வருளாய் திருவாணை நின்னா
ணை கண்டாய், இனி நான் போகலோட்டேன்" என்று
ததேத்தும் வளைத்தும் பேருகை.

(வ்யா-) அதாவது- ஆர்த்தருப்ரபத்தி ஆவது ஆர்த்த ரூபை
யாயிருக்கும் அந்தப்ரபத்தியாகிறது. நிர்ஹேதுகபகவத்கடாக்ஷி
மடியாக "க்ருபாகாப்யுபஜாயதே" என்றும் "யம் பச்யேன் மது
ஸூதந: என்றும்," "வெறிதேயருள் செய்வார்" என்றுஞ் சொல்
லுகிறபடியே— ஈஸ்வரனுடையநிர்ஹேதுக கடாக்ஷந்தானே ஹே
துவாக; ஸாஸ்த்ர அப்யாஸத்தாலும் ஸதாசார்ய உபதேசத்தாலும்
யதாஜ்ஞானம் பிறந்தவாறே வேதாந்தம் ஆதியான ஸாஸ்த்ரங்களை
ப்படிப்பதனாலும், "தான் ஹிதோபதேசம் பண்ணும்போது"
என்று தொடங்கி ப்ரீவசனபூஷணத்தில் இவர்தாமே அருளிச்
செய்த ஜ்ஞான அனுஷ்டான பரிபூர்ணராயிருக்கிற ஸதாசா
ர்யனுடைய மந்த்ரார்த்த உபதேசத்தாலும் "ஈஸ்வானே
ஸேஷி" என்றும் "ஸரண்யன்" என்றும் "ப்ராப்யன்" என்
றும், சொல்லுகிற ஈஸ்வரனுடைய ஆகாரத்யத்தையும் "அனன்
யார்ஹஸேஷத்வம்" என்றும், "அனன்யஸரண்ய த்வம்"
என்றும், "அனன்யபோக்யத்வம்" என்றுஞ் சொல்லுகிற
சேதனருடைய ஆகாரத்யத்தையும், "ஆறுபர்காரத்தாலே" என்
றும், "கடிமாமலர்பாவையோடுள்ள ஸாம்யஷட்கம்" என்றும்
மசரிஸலுகிறபடியே ஈஸ்வானிஷயத்திலிருக்குமிருப்போலே தா

ஹம் ஸாம்யஷ்ட்கமுடையனாப்க்கொண்டிருக்கிற விருப்பையும் ஆகிற இவை முதலான ஸகல அர்த்தங்களையும் யதாவத்தாக அறிவதாகிற யதார்த்தஜ்ஞானம் பிறந்தவாறே. பாவதனுபவத்துக்கு விபரீதமான பகவானை அனுபவிப்பதற்கு விருத்தங்களாகிற, தேகஸம்பந்தமும் 'அழுக்கு உடம்பு' என்கிறபடியே ஹேயமாயிருக்கிற இந்த தேஹத்தேகாடே கூடியிருக்குமிருப்பும்; தேஹஸம்பந்தமும் த்ரிகுணைக்மகமான இந்த தேஹஸம்பந்தம் வருகைக்கு மூலமாய்க் கர்மலோகமாகிற லீலாவிபூதியாகும் தேசத்தேகாடே கூடியிருக்கிற விருப்பும், தேஸிகருடையஸஹவாஸமும் "ஆவித்ய: ப்ராக்ருத: ப்ரோக்த:" என்றும் 'ஸரீரமேவமாதாபிதரௌ ஜனயத:' என்றும், பிதரம் மாதரம்" என்றும் சொல்லுகிறபடியே கர்மபரதந்த்ராய், தன்னுடையதேஹ உத்பாதகராய் ப்ராக்ருதராய்லோகத்தாருக்கு கௌவீயராய் இருக்கிற மாதாபிதாக்கள் முதலானவர்களுடைய ஸஹவாசமும், 'விபரீத' சப்தத்தை தேஹதேச தேஸிகவிஷயமாக மூன்றிடத்திலும் அன்வயிக்கக்கடவது. 'தேசிக' சப்தத்திற்குமாதாபிதாக்கள் முதலானவர்களைச் சொல்லாவிடில் 'அடியார்கள் குழாங்களுடன்கூடுவதென்றுகொலோ' என்றும் 'குழாங்களாடியீருடன்கூடி நின்றாடுமினே' என்றுஞ் சொல்லுகிற தேசவிசேஷம்தியாஜ்யமாக வருமிறே, துஸ்ஸஹமாய்ஸஹிக்ககூடாதபடியிருக்குமதாய், பகவத் அநுபவத்துக்கு ஏகாந்தம் ஆம்படி பகவானை அனுபவிப்பதற்குதனிமையாகும்படியாக, விலக்ஷணமான தேஹத்தையும் யோக்யமாய் பரமேஷ்டி ஆதிபஞ்சசக்திமயமான சரீரத்தையும், தேசத்தையும் நித்யவிபூதியாகிய தேசத்தையும், தேசிகரையும் நித்யமுக்தராகிற அந்த த்ரிபாத்விபூதி தேசஸகலமாய், 'விலக்ஷண' சப்தத்தைதேஹ-தேச தேசிகவிஷயமயாக மூன்றிடத்திலும் அன்வயிக்கக்கடவது. ப்ராபிக் கையில் த்வரை விஞ்சி அடைவதற்காக 'கூவிக்கொள்ளும் காலம் இன்னம் குறுகாதோ' என்றும், "என்னுள் யானுன்னை இனிவந்து கூடுவன்" என்றுஞ் சொல்கிறபடியே த்வரையானது மிகுந்து ஓயும் மூப்பு பிறப்பு இறப்புப் பிணிவீயுமாறு செய்வான் திருவேங்கடத்தான் ஆகையாலே, ஓயும் நசிக்கிற, மூப்பு-ஜரையும், பிறப்பு-ஜன்மமும், இறப்பு-மாணமும், பிணி-ஜென்மஜாமாணதிகளுக்கு அனுகூலமான வ்யாதி ஆதிகளாலே வரும் துக்கங்களும், அன்றிக்கே-ஓயும்மூப்பு என்கிறது ஜீர்ணாவஸ்தையை உடைத்தான மூப்பு என்னவுமாம்; அதாவது நசிக்கைக்கு ஸூசகமான மூப்பு என்ற.

படி. பிறப்புக்கு விசேஷமாகிறபோது நஸிக் கிற ஜன்மம் என்னுதல்; வியுமாறு நஸிக்கும் ப்ரகாரம் செய்வான்-செய்யுமவன், திருவேங்கடத்தானாகையாலே திருமேலெழுந்தருளியிருக்கிற க்ருஷ்ணன் ஆனதாலே, திருமலைமேலெழுந்தருளியிருக்கிற க்ருஷ்ணன் என்றது. 'மாம்வ்ரஜ' என்று கண்ணன் அருளிச்செய்கையாலும் "மத்பாதஸேசினும்பும்ஸாம்" என்று திருவேங்கடத்தான் அருளிச் செய்ததாலும், இருவரும் உபாயார்த்தப்ரவர்த்தகராகையாலே அருளிச் செய்தாரென்று தாத்பர்யமாகக் கடவது, திருவேங்கடத்தானே புகல் ஒன்று இல்லா அடியேன் திருமலைமேலெழுந்தருளியிருக்கிற ஸ்வாமீ என்று ஸம்போதனை, உன்னையொழியாசுகாந்தாம் ஒன்றும் இல்லாத அடியேன், என்னும் எனவும் வேங்கடத்துறைவார்த்த நம: என்றும் பூர்ணப்ரபத்திபண்ணி திருவேங்கடமலையிலே நித்யவாஸம் பண்ணுமவனுக்கு நம: எனவும் பூர்ணமான ப்ரபத்தியைப்பண்ணி நம: என்றதும்-ப்ரபத்தி என்றதும் பர்யாயம். பல நீ காட்டிப்படுப்பாயோ? ப்ரபதனத்தைப் பண்ணின அனந்தராமும் பஹுவான சப்தாதிகளைக்காட்டி அவற்றிலே என்னைத்தள்ளப் பார்க்கிறாயோ? இன்னம் கேடுப்பாயோ? நான் ப்ரபத்தியைப் பண்ணி உன்னைபாஸ்யித்த பின்னும் என்னை இந்திரிய போகங்களிலே தள்ளி நஸிக்கும்படி பார்க்கிறாயோ; இக்கரையேழி இளைத்து இருந்தேன் இனி அடையஅருளாய் லீலா விபூதியாகிற ஸம்ஸார ஸமுத்திரத்தினுடைய இந்தக்கரையிலே ஏறி ஆனாதிகாலந்தொடங்கி ஜென்மாதிராம்பரைகளில் நலிவுபட்டேன், இப்பொழுது நான் உன்னைப்ராபிக்கைக்குகிருபை பண்ணுவாயாக, திரு ஆணை நின்ஆணை கண்டாய் உனக்கு ப்ரீதி விஷயமான பிராட்டியின் மேலாணை அவளுக்கு ப்ரீதிவிஷயமான உன்மேலாணை காண்புதி. இனி நான் போகல் ஒட்டேன் என்றஇனிமேல்உன்னை நான் என்னைவிட்டு அகன்று புறம்பே போக விட ஸம்மதிக்கமாட்டேன் என்று, தடுத்தும் வளைத்தும் பேறுகை வழிமறித்தும் சூழ சுற்றிக்கொண்டும் பகவத்ப்ராப்தியை ப்ராபிக்குமது.

(அவ-) இனி-த்ருப்தரூபப்ரபத்தி லக்ஷணத்தை அருளிச்செய்கிறார். அதாவது ஆழ்வார்கள் பண்ணின ஆர்த்தரூப ப்ரபத்திலக்ஷணத்தை அருளிச்செய்த அனந்தராம் நாதமுனி யாமுனமுனி முதலான நம் பூர்வாசார்யர்கள் பண்ணின த்ருப்தரூபப்ரபத்தியின் லக்ஷணத்தை

ணத்தை அருளிச்செய்கிறார். (த்ருப்தருபப்ரபத்தியாவது) என்று தொடங்கி.

நடக. த்ருப்தருபப்ரபத்தியாவதுசரீரந்தர ப்ராப்தியிலும்ஸ்வர்க்க நரகானுபவங்களிலும் விரக்தியும் பீதியும் பிறந்து, அதிநு டைய நிவ்ருத்திக்கும் -பகவத்ப்ராப்த்திக்கு முறுப்பாக ஸதா சார்யோபதேச க்ரமத்தாலே உபாய ஸ்வீகாரம்பண்ணி விப்ரீத ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தராய் வேத விஹிதமான வர்ணாச்ரமானு ஷ்டானமும் பகவத்பாகவத கைங்கர்யமும் மானஸ வாசிக காயிகங்களாலே யதாபஸுமனுஷ்டித்து ஈஸ்வரன் சேஷியாய், நியந்தாவாய்² ஸ்வாமியாய்³ ஸரீரியாய்⁴ வ்யாபகனாய்⁵ தாரகனாய், ரக்ஷகனாய்⁷: போக்தாவாய்⁶, ஸர்வக்ருனாய்⁹, ஸர்வசக்தியாய், ஸர்வஸம்பூர்ணனாய், அவாப்தஸமஸ்தகாமனாயிருக்கிற ஆ காரத்தையும், தான் அவனுக்கு-சேஷமாய்,நியாம்யமாய்,ஸ்வ ம்மாய், சரீரமாய், வ்யாப்யமாய் தார்யமாய் ரக்ஷ்யமாய், போ க்யமாய், அஜ்ஞனாய், அசக்தனாய், அபூர்ணனாய், ஸாபேக்ஷ னாயிருக்கிற ஆகாரத்தையும் அநுஸந்தித்துக்கொண்டு “களை வாய் துன்பம் களையாதோழிவாய் களைகண் மற்றிலேன்” என்று உபாயத்தில் ஸர்வபரங்களையும் அவன் பக்கலிலே போகட்டு நிர்பரனாயிருக்கை.

(வ்யா-) அதாவது- த்ருப்தருப ப்ரபத்தியாவது த்ருப்தருபையாயிருக்கும் அந்த ப்ரபத்தி ஆகிறது. ஸரீரந்தரப்ராப்தியிலும் “மாறி மாறிப் பலபிறப்பும் பிறந்து” என்கிறபடியே ஸ்ருஷ்டிகாலந்தொடங்கி அனேக ஜன்மங்களை யெடுத்து முடிவில் இந்த சரீரத்தைப் பெற்று, ஜ்ஞானத்தையுடையனாய், மேலேயின்னமு மொரு ஜன்மம் எடுக்க ஒரு சரீரம் பெறுவதிலும் ஸ்வர்க்க நரக அனுபவங்களிலும் சரீரத்தையெடுத்து, புண்யபாபருபகர்மங்களைப் பண்ணி அவற்றுக்குப் பலங்களாகிற ஸ்வர்க்க அனுபவத்திலும், நரக அனுபவத்திலும், விரக்தியும், பீதியும், பிறந்து வைராக்யமும் பயமும் ஜனித்து சரீரந்தர ப்ராப்தியும், ஸ்வர்க்கானுபவமும், நரகானுபவமும், புண்யபாபருபகர்மங்களாகையாலேஇவை மூன்றும் மோக்ஷவிரோதித்வாத்யபாஜ்யங்களாவதையிட்டு அவற்றின் பக்கல்

விரக்தியும், பீதியும், பிறக்கலாமிதே. அதிநுடைய நிவ்ருத்திக்கும் அந்தபய நிவ்ருத்திக்கும், அன்றிக்கே ஸரீரந்தரப்பாப்தி நிவ்ருத்திக்கும், ஸ்வர்க்கானுபவ நிவ்ருத்திக்கும் நாகானுபவநிவ்ருத்திக்கும் என்றுஞ்சொல்லவுமாம். அங்ஙனமன்றிக்கே-அம்முன்று நிவ்ருத்திகளுடன் பயநிவ்ருத்தியையும் கூட்டி நான்கின் நிவ்ருத்திக்கும் என்றுஞ்சொல்லவுமடையும். பாபகர்மத்தை விடுகைக்குப் பயம் பிறந்துவிட்டாம். புண்யகர்மத்தை பயம் பிறந்து விடுகை கஷ்டமன்றோ? என்னில்- புண்யகர்மமும் ஜன்மஜேஹுவாகையாலேஜன்மகாரணபுண்ய முமாகவு மாம். “வர்த்ததே மே மஹத் பயம்” என்கிறபடியே-பயவிசிஷ்டமான உபயவித கர்மங்களிலும் விரக்தியும் பீதியும் பிறக்கலாமிதே! பகவத் ப்ராப்தித்திக்கும் உறுப்பாக ஸுகபாவைக் கூடணையானபகவத் ப்ராப்திக்கும் அனுகுணமாக, ஸதாசார்ய உபதேசக்ரமத்தாலே ஜஞான அனுஷ்டான பரிபூர்ணராய், க்யாத்யாதிகளுக்கன்றிக்கே சேதனருடைய ஹிதத்திலேகண் வைத்துக் கொண்டு உபதேசிக்குற ஸதாசார்யனுடைய காமஉபதேசத்தாலே, க்ரமம் என்றது தாபாதி ஸம்ஸ்கார்காமம் என்னுதல், ஸிஷ்யனுக்கு ஜஞானவிஸேஷம் பிறக்க விஸேஷார்த்த உபதேச க்ரமம் ஆகவுமாகலாமிதே. உபாய ஸ்லீகாரம் பண்ணி அனுஷ்டான பரமான மந்தாரத்தனத்தில் பூர்வவாக்யப்ராக்ரியையாலே புருஷகார பூர்வகமான வித்தோபாயவாணம் பண்ணி, வ்யாத ப்ரவ்ருத்த நிவ்ருத்தராய் விபரீதப்ரவ்ருத்தியாவது ஸ்வாவ்யதிரித்தமானதேவ தாந்தரப்பாவண்யமும் அகங்காராதிகளாலே ப்ரவ்ருத்திக்கிறஸாத நாதர ப்ரவ்ருத்தியும் ஸப்தாதி விஷயப்பாவண்யமும், ஸ்வஸாய்ய புத்தியால்வருகிறபாகவதாபசாரப்ரவ்ருத்தியும் புத்திபூர்வக, அபுத்தி பூர்வக ஸம்ஜனையால் வருகிற உத்தராகருபப்ரவ்ருத்தியும் ஆகிற விவை முதலான ஸமஸ்தத்தையும் சொல்லுகிறது. இவற்றில் நின்றும் நிவ்ருத்தராய், விடுபட்டவாகி என்னவுமாம்; வேத விஷிதமான வர்ணாசிரம அனுஷ்டானமும் “ஸ்ருதிஸ்மிருதிர்மமை வாஜ்ஞா” என்கிறபடியே- ஸ்ருதிஸ்மிருதிகளாலே “இதம் குரு இதம் மாகார்ஷி:” என்று விதித்துச்சொன்ன வித்யாத்மகமான ஸத்கர்மப்ரவ்ருத்தியும், நிவேதாத்மகமான துஷ்கர்மநிவ்ருத்தியும் தம்முடைய வர்ணத்துக்கு அனுகுணமாகவும் ஆஸ்ரமத்துக்கு அனுகுணமாகவும் நடத்திக்கொண்டு என்று அர்த்தமாவதன்றிக் கே ப்ராஹ்மணாதி மூவர்க்கும் தங்களுடைய வர்ணானுகுணமாக

வும் ப்ராஹ்மசர்யாதி ஆஸ்ரமானுகுணமாகவும் நித்யநைமித்திகரூப கர்மாதி அனுஷ்டானமும் சதுர்த்தவார்ணருக்கு ப்ராஹ்மணாதிமூவ ருக்கும் சுச்ருஷை முதலான அனுஷ்டானமும் என்றும் சொல்ல வுமாம். இங்ஙனமன்றிக்கே குலந்தாங்குசாதியான நால்வரும் ஸித்தோபாயவரணம் பண்ணியிருந்தால் பூர்வவர்ணாதிகளெல்லாம் ஜென்மார்த்தம் போலே யிருக்கையாலே “தத்ச்சேஷ்டம் ஜென்ம” என்றும் “வர்ணநாம் பஞ்சமச்சாஸ்ரமாணம்” என்றும், “குலந்த ரும்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே முமுக்ஷுக்களாய், கர்மஸம் பந்தத்தாலுண்டான பூர்வவர்ண பூர்வ ஆஸ்ரமங்கள் போய் அஞ் சாம் வர்ணமும் அஞ்சாம் ஆஸ்ரமமும் வரும்படியிருக்கிறவர்க ளாகையாலே ப்ராஹ்மணாதி மூவருக்கும், “லோகஸங்க்ராஹமேவார் த்தம்” என்னும்படிபண்ணுகிற நித்ய நைமித்திக ரூபமான கர்மா னுஷ்டானமும், சதுர்த்தவார்ணராவார்க்கு கீழ் சொன்ன மூவரும் பாகவத கோடியில் அன்வயித்தவராகையாலே அவர்களுக்குஸகல வித கைங்கரியம் பண்ணிக்கொண்டு அவர்கள் புருஷகாசமாக பக வத் கைங்கரியம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற அனுஷ்டானமும் என்னவுமாம். ப்ராம்ஹணாதி மூவரும்ஜ்ஞானாதிகராயிருந்துசதுர்த்த வர்ணரும் ஜ்ஞானாதிகராயிருந்தால் அம்மூவரும் தங்கள் முக் குறும்பான ஆஜீஜாத்யாதிகளைப் பரிஹரித்துக்கொள்ளுமவர்களா கையாலே “ப்ரபாவாத் பரமாத்மநः” என்றும் “விஷ்ணுநாவ்யப தேஷ்டவ்யः” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே பகவத் ஸம்பந்த ப்ர பாவாதிசயத்தாலே “தஸ்மைதேயம் ததோக்ராஹ்யம்” என்றும், “தொழுமினீர் கொடுமின் கொள்மின்” என்றும் சொல்லுகிறபடி யே அவர்களும் உபதேசாதிகளைப்பண்ணலாம், அவர்கள் பக்கல் நின்றும்தாமும்உபதேசாதிகளையும்பரிக்காஹிக்கலாம். இந்த அர்த்தத் தை தர்மவ்யாதன் முதலானார் பக்கலிலே காணலாமிதே! பகவத் பாகவத கைங்கர்யமும் பகவானுடைய கைங்கர்யமும், பாகவதர்க ளுடைய கைங்கர்யமும், மாநஸ வாசக காயகங்களாலே, மநஸ்ஸா லேயும், வாசகத்தாலேயும், காயகத்தாலேயும், அதாவது பகவத் பாகவதர்கள் பக்கல் அனிஷ்டாதி க்ரியைகளை நினையாதே “பல் லாண்டு” என்று மங்களாசாஸனமே நினைத்திருக்கை ஸ்வரூபம் என்றது மானசத்தால் பண்ணும் கைங்கர்யம். பகவத்பாகவத விஷயங்களில் தாங்கருபகரிப்பது போலவே பிறருமுபகரிக்க நல் வார்த்தையும், அவர்களுடைய கல்யாணகுணங்களைக் கீர்த்திக் கையும் வாசககைங்கர்யம். பகவத்பாகவதர்களுக்கும் ப்ராணுமாதிக

ளையும், ஸமஸ்த உபசாரங்களையும் பண்ணுகை காயககைங்கர்யம்; ஆகிறவிம்மூன்றாலேயும், யதாபலமனுஷ்டித்து தங்கள் சக்தி எம் மாத்திரம் இருக்குமோ வஞ்சனையின்றிக்கே அம்மாத்ரம் நடத்திக் கொண்டு, ஈச்வரன் ஸ்ரீமந்நாராயணன் ஆகிற ஈச்வரன், சேஷியாய் சந்தன குஸும தாம்பூலாதிகளைப்போலே ஸமஸ்தசேதன அசேதனங்களையும் தன்னுடைய இஷ்டவிநியோக அர்ஹமாகப்படைத்துள்ள சேஷியாகவும். நியந்தாவாய் ஸ்வபுத்யதீநமாகசேதன அசேதனங்களுடைய எல்லா வியாபாரங்களும் உண்டாகும்படியிருக்கும் நியந்தாவாகவும், ஸ்வாமியாய் சேதன அசேதனங்களைத் தனக்கிஷ்டவிநியோக உசிதவஸ்துக்களாகப் படைத்ததொரு ஸ்வாமி ஆகவும், சரீரியாய் “யஸ்யாத்மா சரீரம்” என்றபடி தங்களை சரீரமாக உடையனான ஆத்மாவாகவும், வ்யாபகனாய் விஷ்ணுசப்தத் தாலே சொல்லுகிற அந்தர்வயாப்தி பஹிர்வயாப்திகளையுடைய வ்யாபகனாகவும், தாரகனாய் தன்னுடைய ஸ்வரூபஸங்கல்பங்களை யொழிந்தபோது சேதனசேதனங்களுக்கு ஸத்தாஹாநி பிறக்கும் படி நியமேந அவற்றைப்பற்றி நிற்கும் தாரகன் ஆகவும், ரக்ஷகனாய் சேதனசேதனங்களுக்கு அந்தர்யாமியாய்க்கொண்டு பாலனம் பண்ணுகையும் இஷ்ட, அனிஷ்ட, ப்ராப்தி பரிஹாரங்களைப்பண்ணிக் கொடுக்கையும் ஆகிற ரக்ஷணத்தைப்பண்ணும் ரக்ஷகன் ஆகவும், போக்தாவாய் சேதனசேதனங்களுக்கு அந்தர்யாமியாயிருந்தாலும் சேதனர் போக்தாக்களன்றிக்கே தானே போக்தாவாய் இருக்குமவன் என்றும், தங்களைபுனபவிப்பான் அவனென்றுமிதே இவர்கள் நினைவு; வத்ஸலாஸானுபவமிதே அவனுக்கிங்குள்ளது. “அஹமந்நம்” என்று இவன் அந்நமாகவும், “அந்நாத:” என்று அவன் போக்தாவாகவுமிதே ஸ்ருதி சொல்லிற்று. அவன் அந்நமானால் இவன் “அந்நாத:” என்று போக்தாவாயிருக்கும்; பதவதனுபவமிதே இவன் பண்ணுமது ! ஸ்ரேஷ்டரூபபோக்த்ருத்வமில்லையே ! “ஜ்ஞாநியை விக்ரஹத்தோடே ஆதரிக்கும்” என்றிதே இவர் தாமே ஸ்ரீவசனபூஷணத்திலருளிச் செய்தது. பத்ததசையில் சேதனனுடைய போக்த்ருத்வம் கர்மானுகுணமாயிருக்கும். பத்ததசையோடு முக்ததசையோடு வாசியற ஈஸ்வரனே போக்த்ருத்வமாயிருக்கும் “லோகவத்து லீலாகைவல்யம்” என்கிறபடியே இந்த விபூதியிலனுபவம் ஈஸ்வரனுக்கு இச்சாப்ரயுக்தமாயும், லீலாப்ரயுக்தமாயுமிருக்கும் ஆகையாலேபோக்தாவாகவும் ஸர்வஜ்ஞனாய் “யஸ்ஸர்வஜ்ஞஸ்ஸர்வவித்” என்றபடி ஸமஸ்தத்

கையும் அறியும் ஸர்வஜ்ஞனாகவும், ஸர்வஸக்தியாய் “பாஸ்பஸக்தி:” என்றும் “ஜகத்பாக்ருசிபாவோ யஸ்ஸஸக்தி:” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே அகடிதகடநாஸாமர்த்யாதி விவிதங்களாய் ஜகத்ப்ருக்ருசிபாவமாயிருந்துள்ள ஸர்வசக்தி ஸம்பன்னன் ஆகவும், ஸர்வ ஸம்பூர்ணனாய் “ஸர்வபூர்ணஸ்ஸ:” என்றபடி ஸ்வரூபாதிகளாலேயும், ஐச்வர்யாதிகளாலேயும் என்றாலும் ஒன்றுங் குறைவில்லாதிருக்கும் அந்த ஸம்பூர்ணனாகவும், அவாப்த ஸமஸ்தகாமனாயிருக்கிற “உக்பத்யந்தே-ப்ரஸீபந்தே” என்று பிறக்கவும் நசிக்கவுமான சேதனமனோரதங்கள் போலன்றிக்கே, ஸ்வஸங்கல்பாயக்தப்ராப்தி பொருந்தாமந்த ஸமஸ்தமனோரதங்களுடையனாகும் அவாப்தஸமஸ்தகாமன் ஆகவும், இருந்துள்ள இவற்றில் ஸேஷித்வ-ஸ்வாமித்வ-ரக்ஷகத்வ- ஸர்வஜ்ஞத்வஸ்ர்வஸக்தித்வங்களாகிற விவை ப்ரணவத்தில் “தஸ்ப்பாக்ருசி” ஆகிற அகாரத்திலே ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டவை. ஸர்வஸம்பூர்ணத்வ-அவாப்த ஸமஸ்தகாமத்வங்கள் நம: பதத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டவை, நியந்த்ருத்வ-ஸரீரத்வ-வ்யாபகத்வ-தாரகத்வ போக்த்ருத்வங்களாகிறவை. சதூர்த்தி விசிஷ்டமான நாராயணபதத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டவை. ஆகாரத்தையும், ஈச்வரனுடைய விர்தஆகாரங்களையும், ஆகாரம் ஸ்வரூபம். தான் அவனுக்கு மகாவாச்யனாய்சேதனாகிறதான்கீழிற்சொன்ன ஆகாரங்களையுடையனான அகாவாச்யனாகும் ஈச்வரனுக்கு, சேஷமாய் சந்தனகுஸுமதாம்பூலாதிகளைப்போலே இஷ்டவிநியோகாரஹமாயிருக்கும் சேஷம் ஆகவும், நியாய்யமாய் ஈச்வரஜ்ஞானதினமான ஸமஸ்த வ்யாபாங்களையுடையனாகிற நியாய்யம் ஆகவும், ஸ்வம்மாய் ஸ்வாமியான ஈச்வரனுக்கு ஸ்வத் ஆகவும், அதாவது உடைப்பொருளாகவும், சரீரமாய் சரீரியான அவனுக்கு சரீரமாகவும், வ்யாப்யனாய் வ்யாபகனான அவன் வ்யாபிகைக்கு யோக்யமான பதார்த்தமாகும் வ்யாப்யன் ஆகவும், தார்யமாய் அவனுடைய ஸ்வரூபஸங்கல்பங்களை யொழிந்தபோது தன் ஸத்தாஹாநிபிறக்கும்படியிருக்கும் தார்யம் ஆகவும், போக்யமாய் ப்ராதந்த்ரயாதிகளாலே போக்ய பதார்த்தம் ஆகவும், அஜ்ஞரூய் ஜ்ஞான திக்யமுண்டாயிருந்ததேயானாலும், ஈச்வரனைப் பற்ற தேஹாத்மாபிமானியைப் போலேயிருப்பனொருவனாகையால் அஜ்ஞன் ஆகவும், அசக்தரூய் எத்தனை ஜ்ஞானாதிகள் இருந்தாலும் ஸ்வரக்ஷணத்தில் சக்தியில்லாதவனுமிதே. ப்ரபன்னனுக்கு ஸ்வரூபவிருத்தமிதே

ஸ்வரக்ஷணே ஸ்வான்வயம். அதனாலே அசக்தன் ஆகவும், அபூர்ண னாய் கைம்முதலில்லாத தரிதரன் ஆகவும், அகிஞ்சநம் ஸ்வரூபமிதே இவனுக்கு. ஸாபேக்ஷனாய் அவன் கைபார்த்திருக்கும் அபேக்ஷாஸஹிதன் ஆகவும், இருக்கிற ஆகாரத்தையும் கீழ்ச்சொன்ன விதங்களில் யதார்த்தப்பாகாததாலேயிருக்கிற சேததன் ஆகிற தன்னுடைய ஆகாரத்தையும், அதாவது ஸ்வரூபத்தையும், அநுஸந்தித்துக்கொண்டு அனுஸந்தானம் பண்ணிக்கொண்டு, “களைவாய் துன்பம் களையாது ஒழிவாய் களைகண்மற்றில்லேன்;” என்று துன்பங்களைவாய்-துக்கங்களைப் போக்குவாய், களையாது ஒழிவாய் போக்காமல் விடுவாயாகில், களைகண்மற்றில்லேன்-கதிவேறேயில்லாதவனாவேன் என்பதாக, அதாவது ரக்ஷகாந்தர கதியில்லேன் என்றபடி; உபாயத்தில் ஸர்வபரங்களையும் அவன் பக்கலிலே பொகட்டு வித்தேதோபாயபூதனான ஈசுவரன் விஷயத்தில் தன்னுடைய ஆக்மாத்மீயங்களின் பரங்களையும் வைத்து, நிர்ப்பரனாயிருக்கை. பரமில்லாதவனாயிருப்பது. (௩௯)

அவ- இதன் மேல் ஆசார்யாபிமானத்தினுடைய வேஷப்பாகாததை அருளிச் செய்கிறார். (ஆசார்யாபிமானமாவது) என்று தொடங்கி.

மு-சயி ஆசார்யாபிமானமாவது இவையொன்றுக்கும் சக்தனன்றிக்கேயிருப்பானொருவனைக் குறித்து, இவனுடைய விழவையும், இவனைப்பெற்றாலீசுவரனுக்குண்டான பரிதியையும் மனுஸந்தித்து, ஸ்தனந்தய ப்ரஜைக்கு வ்யாதிபுண்டா னாலது தன் குறையாக நினைத்து ஒளஷத ஸேவையைப் பண்ணும் மாதாவைப்போலே இவனுக்காகத் தான் உபாயா னுஷ்டானம் பண்ணி ரக்ஷிக்கவல்ல பரம தயாளுவான மஹாபாகவதனபிமானத்திலேயோதுங்கி “வல்லபரிசு வருவிப்பரேல் அது காண்டும்” என்று கோல்லுகிறபடியே ஸகல ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளையும் அவனிட்ட வழக்காக்குகை.

40. ஆசார்யலக்ஷணமாவது:— ஹம்ஸத்தின் லக்ஷணத்தையடையவராவர்கள் ஆசாரியாள். அதாவது ஈஸ்வரன் பிரம்மாவுக்கு வேதப்பிரதானம் பண்ணும்போது ஹம்ஸரூபமாகவிருந்ததற்கடி ஆசாரியன் சேதனனுக்கு ஜ்ஞானப்ரதானம் பண்ணும்போது ஹம்ஸலக்ஷணத்துடனிருக்க வேணு

வ்யா. அதாவது ஆசார்யாபிமானம் ஆவது-ஆசார்யனுடைய அபிமானம் ஆகிறது, இவையொன்றுக்கும் கர்மயோகாத்புபாயங்கள் நான்கிலும் ஒன்றுக்குங்கூட, அன்றிக்கே-ஆர்த்தவேஷமாகவும் த்ருப்த வேஷமாகவும் இருந்துள்ள ப்ரபத்தியின் ப்ரகாரமிரண்டிலும் ஒன்றுக்குங்கூட என்னிலுமாம்; ப்ரபத்தியையும் "கூட்டிச் சொன்னது- "மஹாவிச்வாஸபூர்வகம்" என்னும்படி அவ்யபிசாராருசியும், மஹாவிச்வாஸமும், "த்யாகஸ்வீகாரவித்யங்கம்" என்றபடி ஸித்தோபாயவாணங்கமாகிற த்யாகமும், ஸ்வீகாரமுமாகிற விவையுடையனாயிருக்கிற விருப்பு அரிதாகையாலே சொன்னபடி, ஸித்திர்பவதிவாநேதி" என்கிறபடியே- கேவல பகவத்ஸ்வரூபத்தையும் தன்னுடைய ஸ்வரூபத்தையும் பார்த்தால் அவன் ஸ்வரூபமானது-ஸ்வாதந்தர்ய விசிஷ்டமாயும், தன் ஸ்வரூபமானது, தோஷவிசிஷ்டமாயுமிருக்கையாலேபயம் வர்த்திக்கும். அவனுடைய க்ருபாதி குணங்களைப்பார்த்தால் "என்னடியார் அது செய்யார்" என்றபடி இவன்றனக்கெத்தனை தேஷங்களுண்டாயிருந்தாலும் திர்பரனாயிருக்கைக்கு உடலாகையாலே இந்த பய அபயங்களிரண்டும் யாவச்சரீரபாதமிருக்கையாலே- "நஸம்சய:" என்றும், "கச்சதா" என்றும் "தேஷமற்றறியேன்" என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே ஸ்ரீ சக்ருக்ஞவான் மதூகனிகள் போலேயிருக்கையே ஸ்வரூபமிதே! சக்தனன்றிக்கே 'ஜம்மாந்தாஸஹஸ்ரேஷு' என்றும் "சாந்தோதாதந்த: என்றும் சொல்லுகிறபடியே இந்திரிய ஜயமுதலான குணங்கள் கர்மாதிகளுக்கு வேண்டுமவைகளாலும் சிரகால ஸாத்யங்களாகையாலும், ஸ்வரூபவிருத்தங்களாகையாலும், கர்மாதிகளைச்செய்யச் சக்தனன்றிக்கே யிருக்கை,

மென்றே. ஹம்ஸமானது ஸூத்த வெள்ளை நிறமாகையாலே, இவரும் ஸூத்தஸ்வபாவராயிருப்பார். அதுக்கு கமனஸாதனமான இரண்டு பக்ஷங்கள் போல் இவருக்கும் கமனஸாதனம் ஜ்ஞானதுஷ்டானங்கள். ஹம்ஸமானது சேற்றில் கால்வையாதே தாமரைமலரிலிருக்குமாப்போல, இவரும் ஸம்ஸார அள்ளலில் கால்வையாதே மானஸபத்தத்தில் மனதை செலுத்துவர். அதுபாலும் நீரும் கலந்துவைத்தால் பாலையெடுக்குமாப்போலே, இருவரும் அஸார அல்பஸாரமான சாஸ்த்ரங்களை விட்டு ஸாரதமமான சாஸ்திரத்தை பஜிப்பார்- அதின் நடை அழகாய் ஒரேவிதமாயிருக்குமாப்போலே, இவரும் ஸ்ரேஷ்டமான ஆசாரத்தில் ஊன்றி அதில்குறைவு இராமலிருப்பார். கடலில் அலைகள் மோதினாலும் அதற்குப்பின் வாங்கா.

ப்ரபத்திக்கும் அப்படியே மஹா விச்வாஸாதிகளுண்டாயிருக்கையரிதாசைப்பாலே சங்கியுடைபவனன்றிக்கே யிருக்கை, இருப்பான் ஒருவனைக்குறித்து இப்படியிருக்குவனொருவனைக்குறித்து, குறித்தல், கருதுதல், மதித்தல், இவனுடைய விழவையும் “அநாதிமாயயா ஸூப்த:” என்றபடி அநாதிகாலத்திலின்றும் ஸம்ஸார ஸமுத்தத்திலே அழுத்தி தாக்கப்படுகிற இச்சேதநனுடைய பகவதலாப நஷ்டியையும், இவனைப்பெற்றால் அந்த சேதநனைக்கும் உபதேசாதிகளாலே திருத்தி ஈச்வரனுக்கு ஒரு ஆபரணம் போலே ஸமர்ப்பிக்க அவனிவனைப்பெற்றால், ஈச்வரனுக்குண்டான நிர்ந்திகன் தனலாபத்தில் உகக்குமாப்போலே ஈச்வரனுக்குண்டாகும், ப்ரீதியையும் அனுஸந்தித்து இச்சேதனன் விஷயப் ரோமத்தையும் ஆசார்யனாகிறதான் அனுஸந்தானம் பண்ணி, ஸ்தனந்தய ப்ரஜைக்கு வ்யாதி உண்டானால் முலையுண்ணும் சிசுவுக்கு தூர்பலமாக நோயுண்டானால், அது தன் குறையாக நினைத்துத் தான் ஒளஷத ஸேவைவையப் பண்ணும்மாதாவைப்போலே அந்த தூர்பல நோய் தன்னுடைய அபத்யத்தாலே வந்ததன்றோ? என்று நினைத்துத் தாயாராகிற தான் மருந்தண்ணுமந்த தாயைப்போலே, இவனுக்காகத்தான் உபாயானுஷ்டானம் பண்ணி, இந்த சேதனன் நிமித்தமாக ஆசார்யனாகிற தான் ஈச்வரனைக்குறித்து ப்ரபுத்யபாய அனுஷ்டானம்பண்ணி வரணத்துக்குமுட்பட்ட இவனுக்கு அதிகாரமில்லாமையாலே தான் ப்ரபத்திபண்ணி என்று கருத்து, ரக்ஷிக்கவல்ல பரமதயாளுவான மஹாபாகவதன் அபிமானத்திலே ரக்ஷிப்பதற்கு ஈச்வரனைப்போலே ஸமர்த்தனாய், அதாவது மந்த்ரத்தையும் மந்த்ரார்த்தத்தையும், “திருத்திப்பணி கொள்வான்” என்றபடி ததனுஷ்டானத்தையும் உபதேசித்து

மல் தன் ஆகாரமாகிய மத்ஸ்யத்தையே அது நாடியிருக்கும். இவரும் ஸம்ஸாரத்திலிருக்கும்போது தாபத்யாதிகளுக்கு இடையாமல் மத்ஸ்யாவதாராதிகளையே த்யானித்திருப்பர். அது தன் குஞ்சுகளுக்கு வாய்க்கடங்கின இரைதேடி கொடுக்குமாப்போலே, இவரும் ஸாத்மிக்க ஸாத்மிக்க உபதேசிப்பர். தன் கதியை குஞ்சுகளுக்கு பழக்குமாப்போலே, இவரும் தன் அனுஷ்டானத்தை பரிஷ்யனுக்கு நடத்திக்காட்டுவர். ஆகையால் இவர்களை பரமஹம்ஸர் என்று சொல்லுவது ஆன்றோர் மாபு. இவர்களுடைய ஜ்ஞானம் மயர்வற்றதாய் சாஸ்திர ஆராய்ச்சியில் சோர்வற்ற ஆழ்த் கருத்தையுடையதாயும், “குணம் நீர்நுமது” என்கிற அஹங்கா

ரக்ஷிப்பதற்கு ஸமர்த்தனாயென்கை. ரக்ஷிக்கும்போது-“ஆந்ருஸம் ஸ்யம்பரோ தர்ம:” என்கிறபடி பாதுக்க அஸஹிஷ்ணுத்வரூபையால், க்யாதிலாபாதி நிரபேகைஷயாயிருக்கிற க்ருபையையுடைய, “ஆகாராத்ய ஸம்பந்ந: என்றபடி- அந்யார்ஹ சேஷத்வாதி ஆகாராத்ய ஸம்பத்தியையும், ததனுரூபமான ஜ்ஞான அனுஷ்டான ஸம்பத்தியையுமுடையனாய் மகாபாகவதனாகிற ஆசார்யனுடைய அபிமானத்திலே, ஒதுங்கி ‘ஆசார்யஸ்ஸஹரிஸ்ஸாக்ஷரத்’ என்றும், ‘பிதகவாடைப்பிராணா பிரமகுருவாகிவந்து’ என்றும் “ஆசார்யாபிமானமேயுத்தாரகம்” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே, ஆசார்யனே தெய்வமாகவும், ததபிமானமே ஸம்ஸாரமாகிற கடலை கடக்கைக்கு ஸாதனரூபமாகிறதோனியாகவும்நினைத்துக்கொண்டு மாக்கலங்கரை சேர்ந்தாப்போலே பாதந்த்ரனாய் ஒதுங்கி, “வல்ல பரிகவருவிப்பரேல் அதுகாண்டும்” என்று சொல்லுகிறபடியே விஷ்ணுசித்தர் தம்முடைய ஸ்வாமியை யாதொருபடி ஸமர்த்த பாகாரமாக என்று தம்முடைய கண்வட்டத்துக்கு வருவிப்பாராகித் துப்போதைக்கு அவ்விஷயத்தைக் காண்போம் என்று நாயச்சியார்—தம்முடைய தகப்பனாரான விஷ்ணுசித்தரை ஆசார்யராக நினைத்து ச்ரேஷ்டமான பகவத்ப்ராவண்யத்தைவிட்டுப்பாதந்த்ரையாய் அவாபிமானத்திலேயொதுங்கி வர்த்தித்தாப்போலே, ஸகல ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளையும் தன்னுடைய ஸகலமான ப்ரவ்ருத்தி

ராதிகளற்றதாயும் காமக்ரோதாதிகள் கலசாததாயும், ஆர்ஜவம், பொறுமை, தாய்மை, வாய்மை, க்ருபை முதலிய அரியகுண பூர்த்தியையுடையதாயும், லைராக்கியம் இதர விஷயங்களில் வெறுப்பு விரும்புமற்றதாயும் “முனியார் துன்பங்கள் முந்தினுமின்பங்கள்மொய்த்தீடினும் கனியார் மனம் என்பதாயும் “இடரான ஆக்கையிருக்க முயலார் மடவார் மயக்கின் மயங்கார்” என்னும்படி கலக்கமற்றதாயும் “சோதியாவின் பின் போந்தாரையன்றித் தோழேன் உடலைக்காதியாவின் பின் மா மதுடம் கவிக்கினும்” என்னும்படித் துணிவு உடையதாயும், பக்தி நித்தமாய் தைலதாரையைப்போல அவிசின்னமுமாயிருக்கும்.

இவர்களுக்கு ஏற்பட்ட திருநாமங்களே, இவர்களுடை குணங்களை எடுத்துக்காட்டுவதற்குப் போதிய சான்றாயிருக்கிறது. அவைகளாவன ஆசாரியன், தேசிகன், குரு, ஆசான், மெய்ஞ்ஞானி, பகவர், தீர்த்தர், அடிகள், புங்கவர், பண்டிதர், பட்டாரகர், உத்தாரகர், சோதிகன், கடகர், உபகாரகர் முதலியன,

களையும், நிவ்ருத்திகளையும் அதாவது— உபாதேயமான அநுஷ்டான ப்ரவ்ருத்தியெல்லாவற்றையும் த்யாஜ்யமாகிற அநுஷ்டான நிவ்ருத்தியெல்லாவற்றையும் என்றபடி. அதவா— ஸாமாந்யேந வுண்டான ப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்திகளெல்லாவற்றையும் சொல்லவாமாம். அவனிட்ட வழக்கு ஆக்குகை. இவையிரண்டும் ஆசார்ய னுடைய நியமநமன்றோ என்றிறே, இவனுடைய வ்யவஹாரமிருப்பது! அத்தால் அவற்றையவனான பண்ணித்தான் அவ்வாசார்யனுக்குப் பாதந்த்ரனாயிருக்கிற வகுப்பைச் சொன்னபடி.

(அவ.) இந்த ஆசார்யாபிமானம் ஸ்வதந்த்ரோபாயம் என்பதை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்— (எம்பெருமான்) என்று தொடங்கி.

மூ-சக. எம்பெருமான் தனித்து நித்யஸித்தப்ராப்யனாகா நிற்கச்செய்தே ஸகலதேவதாந்தர்யாமியாய்க்கொண்டு ப்ராப்யனாகிறப்போலே இவ்வாசார்யாபிமானமும் தனியேயுடையமாகா நிற்கச்செய்தேயும் எல்லாவுபாயங்களுக்கும் ஸஹகாரியுமாய் ஸ்வதந்த்ரமுமாயிருக்கும்.

(வ்யா.) அதாவது— எம்பெருமான் தனித்து - ஈச்வரனானவன் அத்விதீயமாக, நித்யஸித்தப்ராப்யனாகா நிற்கச்செய்தே - என்றுமொக்க ஷித்தமான உபேயபூதன் ஆகி நிற்கச்செய்தும், ஸகல தேவதாந்தர்யாமியாய்க்கொண்டு ப்ராப்யன் ஆகிறப்போலே - ஸமஸ்த தேவதைகளுக்குள்ளே அந்தர்யாமியாயிருந்துகொண்டு அவ்வோதேவதைகளை வணங்குமவர்களுக்கு ஸ்வயமேவ உபேயபூதன் ஆகிறதுபோலே, இவ்வாசார்யாபிமானமும் - இந்த ஆசார்ய அபிமானமாகிற உபாயமும், தனியே உபாயமாக நிற்கச்செய்தேயும் - ப்ரத்யேகமானதொரு ப்ரகாரமாக இருக்கச்செய்தேயும், எல்லா உபாயங்களுக்கும் ஸஹகாரியும் ஆய் - “குருவந்தனபூர்வகம்” என்றபடி தர்மாதி உபாயசதுஷ்டயத்துக்கும் ஸஹகரிக்கு மதாகியும், அதாவது அங்கமாகியும் என்றபடி; ஸ்வதந்த்ரமும் ஆயிருக்கும் - ஸ்வயம்ஸாதனமுமாயிருக்கும். ப்ரபத்திதான்— கர்மாதிகள் மூன்றுக்கும் அங்கமாய், ஸ்வதந்த்ரஉபாயமுமாயிருக்கு மாப்போலே இந்த ஆசார்ய அபிமானமும் கர்மாதிகள் நான்குக்கும் அங்கமாய், ஸ்வதந்த்ர உபாயமாயிருக்கைக்குக் குறையில்லையிறே.

இப்படி உபாயஸ்வரூபம் ஐந்துபடிபட்டிருக்குமதை அருளிச் செய்தாராயிற்று.

(அவ.) இனிமேல் விரோதி ஸ்வரூபத்தை விவரிக்கிறார்—
(விரோதிவர்க்கத்தில்) என்று தொடங்கி.

மூ-சஉ. விரோதிவர்க்கத்தில் ஸ்வரூபவிரோதியாவதுதேஹா
த்மாபிமாநமும், அந்யசேஷத்வமும், ஸ்வஸ்வாதந்தர்யமும்.

(வ்யா.) அதாவது — விரோதிவர்க்கத்தில் ஸ்வரூபவிரோதி
யாவது - விரோதிபஞ்சகத்திலும் வைத்துக்கொண்டு ஸ்வஸ்வரூபத்
துக்கு அதாவது ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கு விரோதி ஆகிறது; தேஹ
ஆத்ம அபிமாநமும் “தேஹாஸக்தாத்ம புத்தி:” என்றபடி தேஹத்
துக்கும் ஆத்மாவுக்கும் பேதம் சொல்லாதே, “அநாத்மந்யாத்ம
புத்திர்யா” என்று அசேதனமாய், அநித்யமுமான தேஹமே
ஆத்மா என்கிற அபிமானமும். மகாரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கிற அர்த்த
விசேஷத்துக்கு ப்ரதிகோடியான விரோதியிறே! இந்த தேஹாத்
மாபிமாநந்தான். அந்யசேஷத்வமும் “இதாசேஷத்வ தீர்ச்சேத்”
என்கிறபடியேஸ்வதஸ்ஸித்தசேஷியாகிய எம்பெருமானுக்குசேஷ
ம் என்பதைத் தவிர்த்து அவனுக்குப்புறம்புள்ளவர்பக்கல் சேஷம்
என்றிருக்கையும். உகாரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கிற அர்த்தவிசேஷத்
துக்கு ப்ரதிகோடியான விரோதியிறே இந்த அந்யசேஷத்வந்
தான். ஸ்வாதந்தர்யமும், “ஸ்வ ஸ்வாதந்தர்யாதோ யதி ஸ்யாத்”
என்று ஈச்வரனே ஸ்வதந்த்ரபூதன், நாம் அவனுக்கு ஸர்வப்ரா
காரபாதந்தர் என்றிறதைவிட்டு, நானே ஸ்வதந்த்ரபூதன் என்கிற
அஹங்காரமும், அகாரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கிற அர்த்தவிசேஷத்துக்கு
ப்ரதிகோடியான விரோதியிறே! இந்த ஸ்வ ஸ்வாதந்தர்யந்தான்.
ஆக, தேஹாத்மாபிமாநாதி த்ரயம் ஸ்வரூபவிரோதியாகக்கடவது.

(அவ) ஈச்வரஸ்வரூபவிரோதியை அருளிச்செய்கிறார், (பரத்வ
விரோதியாவது) என்று தொடங்கி.

மூ சந. பரத்வ விரோதியாவது— தேவதாந்தரபரத்வப்ரதி
பத்தியும், ஸமத்வப்ரதிபத்தியும், க்ஷுத்ரதேவதாவிஷயத்தில்
சக்தியோகப்ரதிபத்தியும், அவதார விஷயத்தில் மாணுஷப்ர
திபத்தியும், அர்ச்சாவதார விஷயத்தில் அசக்தியோகப்ரதிபத்
தியும்.

(வ்யா.) பரத்வ விரோதி ஆவது-பரத்வமான ஈச்வரஸ்வரூபத்
க்கு விரோதி ஆகிறது, தேவதாந்தரபரத்வ ப்ரதிபத்தியும் “ய:

நினையாதே, “ததிச்சயா” என்றபடி கேவல ஸ்வாதந்தர்யாதிக ளின்றிக்கே யிருக்குமவனைப்போலே இருந்து இச்சேதநருடைய கண்ணுக்கு விஷயமாய்க் கொண்டு நிற்கையை யிட்டு, இந்த பிம் பத்தில் சக்தியில்லை என்று சொல்லுகிற ஜ்ஞாநமூர். ஆக, தேவ தாந்தரபரத்வ ப்ரதிபத்யாதி பஞ்சகம் பரஸ்வரூப விரோதியா கக்கடவது.

(43)

அவ. புருஷார்த்த விரோதியாவதேது? என்ன அத்தையுப பாதிக்கிறார்.— (புருஷார்த்த விரோதியாவது) என்று தொடங்கி.

மூ.சச. புருஷார்த்த விரோதியாவது புருஷார்த்தங்க ளில் இச்சையும், தானுகந்த பகவத் கைங்கர்யங்களில் இச் சையும்.

(வ்யா.) புருஷார்த்த விரோதிஆவது உபாயவிரோதியாகிறது. புருஷார்த்த அந்தரங்களில் இச்சையும், தாபத்யங்களிலே முழுதி ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வரூப-ரூப-குண-விபூதிகளின் அனுபவகைங்கர் யங்களே ஸமஸ்தவித புருஷார்த்தங்களாக விருக்கச்செய்தே ஐச் வர்யாதி கூடாத்தரபலங்களில் இச்சை பிறக்குமதும்; தானுகந்த பகவத்தைகங்கர்யங்களில் இச்சையும் ‘அஹம் ஸர்வம் கரிஷ்யாமி’ என்றபடி ப்ராவண்யாதிசயத்தாலே இளையபெருமாள் ஸகலவித கைங்கர்யமும் பண்ணும்போது, ஸ்வேஷ்டகைங்கர்யத்தில் அர்வ யம் வந்ததோ என்று பெருமாளுக்குத் திருவுள்ளமாக அத்தை யறிந்து ‘க்ரியதாமிதி’ என்று விண்ணப்பம் செய்தாப்போலே ஸ்வஇஷ்ட பகவத்தைகங்கர்யத்தில் இச்சையும், ப்ரபந்நனுக்கு ஸ்வீ காரத்தில் ஸ்வகதமும் அனுபவத்தில் ஸ்வபோக்த்ருத்வமும் கூடா திறே. ஆக புருஷார்த்த அந்தரங்களிலும், தானுகந்த பகவத் கைங்கர்யத்திலும் இச்சை புருஷார்த்தவிரோதியாகக்கடவது.

(அவ.) உபாயத்துக்கு விரோதிகளானவற்றை அருளிச்செய் கிறார் மேல் (உபாயவிரோதியாவது) என்று தொடங்கி.

மூ. சரு உபாயவிரோதியாவது உபாயாந்தர வைல கூடிண்யப்ரதிபத்தியும் உபாயலாகவமும் உபேயகௌரவமும் விரோதிபாஹுஸ்யமும்.

45 உபேயகௌரவமாவது.— “ஒழிவில்கா லத்தில்” ஆழ்வார் அருளிச்செய்தப்ரகாரம் “வழிவிலா” அடிமைசெய்வதே உபேயகௌரவமா வது. அதாவது இளையபெருமாள் படைவீட்டுடென்றும் காட்டுன்றும் பெருமை

(வ்யா.) அதாவது- உபாயவிரோதி ஆவது - ப்ராபகவிரோதி ஆகிறது; உபாயாந்தர வைலக்ஷண்ய ப்ரதிபத்தியும் - ஸ்வயத்ந-ரூபங்களாய், ஸ்வரூபவிரோதிகளாயுமிருக்கிற கர்மாதிகள் மூன்றுக் கும் விலக்ஷணத்தை ப்ரதிபாதிக்கிற ஜ்ஞானமும்; உபாயலாகவ மும் - ப்ரபத்யுபாயத்தில் ஸ்வப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திபூர்வக மான ஜ்ஞானமித்தனையிறேயுள்ளது என்னும்வகுத்தவஜ்ஞானம். அதாவது. ஸ்வல்பம் என்கிற ஜ்ஞானமும்; உபேயகௌரவமும் - உபாயாந்த ரங்களாலே ஸாதிக்கப்பட்ட பகவத்ப்ராப்தியே அதிகம் என்று சொல்லுமதும்; ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களில் கௌரவஜ்ஞானம் என்று சொல்லும்போது இந்த ப்ரகாரணத்துக்குச் சேராதிதே. ஆனாலும் ஒருவேளைபிலே ப்ராமாதிகமாகவாவது ஐஸ்வர்யகைவல் யங்களில் கௌரவப்ரதிபத்தி தோற்றுமென்று தத்விஷயமாக ஒரு யோஜனை சொல்லவுமாம். யத்வா, ஸ்வகதரூபப்ரபதநத்தாலே ஸாதிக்கப்பட்ட பகவத்ப்ராப்தியே அதிகம் என்னுமது என்றும் சொல்லவுமாம். இன்னமும் உபாயவிரோதியாவது என்கிற வாக் யத்துக்கு ஒரு யோஜனை சொல்லவாவது, கீழ் ப்ரதிபாதித்தப்ரபத் திதத்வைவித்யத்தினுடைய ஸ்வரூபவைலக்ஷண்யத்தை தர்சிப்பித்த அநந்தரம் ஆசார்யாபிமாநமாகிற உபாயத்தை அருளிச்செய்கை யாலே, உபாயம் ஆவது ஆசார்யாபிமானம் என்னும் அதுக்கு விரோதி மேல்சொல்லுகிற வர்க்யசதுஷ்டயம் என்றும் தர்சிப்பிக் கிறாராகவுமாம். எங்ஙனே? என்னில், இந்த சாமோபாயத்துக்கு விரோதிஆவது- உபாயாந்தரங்களானகர்மாதி ஸாதனசதுஷ்டயத் யதுக்கும் வைலக்ஷண்யத்தை உபபாதிக்கிறதும், அவ்வுபாயசதுஷ்ட யத்தில் சக்தியில்லாதவனுக்கேயிறே. இது ஸுபபமாக விதிக்கிறது

சிறுமை பாராதே ஸகல கைங்கர்யங்களையும் புரிந்தாப்போல், திருவாரா தனம் திருவலகிடுதல் முதலிய கைங்கர்யங்களில் வாசி தோற்றாதபடி அவைகளில் ருசி பிறக்கவேண்டுவதித்தினையேயாம். ஸ்ரீபரதாழ்வான் படைவீட்டிலே பிரிந்திருந்து செய்தவடிமைகளும் செய்யவேணுமென்று இளையபெருமானுக்குண்டானதுபோலுமுண்டாகவேணும்.

இத்தைப்பற்றவேஆழ்வார் 'நின்கோயில்சீய்த்து' என்றும், "வயலணி யனந்தபுரம் கடைத்தலை சீய்க்கப்பெற்றுல் கடுவினைகளையலாமே" என் றும், 'கொடுவினையேனும் பிடிக்க நீயொருநான் கூவுதல் வருதல்செய்யாய், உன்றன் திருருவுள்ளமிடர்கெடுத்தோரும் நாங்கள் வியக்கவின்புறுதும்' என்றருளிச்செய்தார்.

கப்பட்டது என்று நினைத்து இதன் விஷயத்தில் அநாதாஸூபலகுத்
வழும், இவ்வுபாயத்தால் ப்ராப்தி பலிக்குமோ பஸ்யாதோ என்று
சங்கித்து கர்மாதிகள் மூன்றாலேயாதல்பரபத்திபாலேயாதல் பலிக்
கும் என்கிற வழியாய் சொல்லும் உபேயகௌவமும் என்று
சொல்லுமதும் ஒருபக்ஷமுண்டிறே. எந்த உபாயமாகவமாம்.
'ஸாஹிப்ரதமஸாதநம்' என்னும்படி பக்தியுண்டானாலிறே பலிக்கும்
என்று நிர்வாஹம். "குருவேவ பாம் ப்ராஹ்ம" இய்யாதி. இங்ங
னெல்லாம் யோஜிப்பது, நஞ்ஜீயர் "சுதெல்லாம் பண்ணவேண்டிற்று
உபாயவிரோதி" பென்று பொதுவாக அருளிச்செய்கையாலே.
விரோதிபாஹு-஁யமும். கேஷத்ராணி மித்ராணி என்ற ஸ்லோ
கத்தில் ப்ரதிபாதித்தபடியே, ப்ரபந்நனுக்குச் சேராதவையான
விரோதிபஹு-஁னங்களுர். ஆக உபாயாந்தா வைலக்ஷண்ய ப்ரதிபத்
யாதிசதுஷ்டயமும் உபாயவிரோதியாகக்கடவது.

(அவ.) இனிமேல் ப்ராப்திவிரோதியை அருளிச்செய்கிறார்—
(ப்ராப்திவிரோதியாவது) என்று கொடங்கி.

மூ சக. ப்ராப்திவிரோதியாவது- ப்ராரப்த சரீரஸம்பந்த
மாய் அனுதாபகுந்யமாய் குருவாய் ஸ்திரமாயிருந்துள்ள பகவ
தபசார பாகவதாபசார அஸஹ்யாபசாரங்கள்.

(வ்யா) ப்ராப்திவிரோதி ஆவது - பகவத்ப்ராப்திக்கு விரோதி
ஆகிறது; ப்ராரப்தசரீரஸம்பந்தமாய் - ஜன்மஜேஹதுவான ப்ராரப்த
கர்மசரீரத்துடனே ஸம்பந்தித்திருக்கையாய், அனுதாபகுந்யமாய்-
அனுஷ்டானத்தை ஸ்மிப்பது; அதாவது பகவதபசாராதிகளை
புத்திபூர்வமாகப் பண்ணுவனாகையாலே 'பச்சாத்நாபேநசத்யதி,
என்னும்படியன்றிக்கே, பச்சாத்நாபம் லேசமுமில்லாதேயிருக்கு
மதாய்; குருவாய் 'அவஜாநந்தி மாம் மூடா:' என்றபடி மூடான
என்னை ரக்ஷகன் என்றறியாதே "தாநஹம் த்விஷத:" என்று க்ரு
ராய் த்வேஷிக்குமவர்களை அஸூரயோனிகளிலே தள்ளியிடுவன்
என்று கண்ணன்றானே அருளிச்செய்திருக்கையாலே அதிகமாய்,
ஸ்திரமாயிருக்கிற - யாவதாத்மபாசியாயிருக்கிற, பகவத் அபசார,
பகவான்விஷயத்தில் பண்ணுகிற அபராதங்களும், பாகவதஅபசார-
அஹங்காரமூலமாகவும் அர்த்தமூலமாகவும் காமமூலமாகவும்
புரீவைஷ்ணவர்கள் விஷயத்தில் பண்ணும் அபராதங்களும்-
அஸஹ்ய அபசாரங்கள்- காரணமின்றிக்கே பகவத்விஷயமென்று

லும் பாகவதவிஷயமென்றாலுஞ் செவியாலே கேட்கைக்குமுட்பட ஸஹிபாதபடியாயிருக்குமிருப்புகள். பகவானுகிற தன் விஷயத்திலும் தன்னுடைய அடியார்கள் விஷயத்திலும் அபசாரங்கள் பண்ணுமவர்களை “க்ஷிபாமி ந க்ஷமாமி” என்றுனுகையால் யாவதாத்மபாவி அபசாரம் நின்றேபோமித்தனை. ஆகையால் இத்தைநினைத்திறே ஸ்திரமாய் இருக்குமென்று அருளிச்செய்தருளிற்றது. அனுதாபகுந்யாதிவிசேஷணதரயமும் பகவதபசாராதிவிசேஷ்யதரயத்திலும் அர்வயிக்கக்கடவது.

(அவ.) பகவதபசாராதிதரயத்தின் நிலையை அருளிச்செய்கிறார்— (இவை) என்று தொடங்கி.

மூ சள. இவை எல்லாவற்றுக்கும் விரோதி என்று பேராகக்கடவது.

(வ்யா) அதாவது— இவை - இந்த பகவதபசார பாகவதாபசார அஸஹ்யாபசாரங்கள் மூன்றும், எல்லாவற்றுக்கும் விரோதி என்று பேராகக்கடவது. பகவதபசாரத்திலே நானாவிதமாயும் பாகவதாபசாரத்திலே நானாவிதமாயும் அஸஹ்யாபசாரத்திலே நானாவிதமாயுமிருக்கும்ந்த ஸமஸ்த அபசாரங்களுக்கும் விரோதி என்று பேராகக்கடவது.

மூ சஅ. அந்நதோஷம் ஜ்ஞானவிரோதியாகக்கடவது, ஸஹவாஸதோஷம் போகவிரோதியாகக்கடவது, அபிமாநம் ஸ்வரூபவிரோதியாகக்கடவது.

(வ்யா.) கீழ் எல்லாவற்றுக்கும் என்று சொன்ன வாக்யத்தில் முக்யமாயிருந்துள்ள மூன்றம்சங்களை விவரிக்கிறார் மேல் மூன்று வாக்யங்களால் அதாவது— அந்நதோஷம் ஜ்ஞானவிரோதியாகக்கடவது தூர்நபக்ஷணதோஷமும் துஷ்ப்ரதிக்ரஹாந்நபக்ஷணதோஷமும் ப்ரபந்நனுடைய ஜ்ஞானத்துக்கு விரோதியாகக்கடவது என்கை. இவற்றில் தூர்நமாவது எது? என்னில்- பகவத்ப்ரபந்நரன்றிக்கே இருக்கிற ப்ராக்ருதருடைய அந்நம் என்கை. துஷ்ப்ரதிக்ரஹ அந்நமாவது எது? என்னில், அபிசஸ்த-பதித-சண்டாள-மிலேச்சாதிகள்மூலமாக தண்டுலாதிருபேணவந்தஅந்நம் என்கை. யத்வா “ஜாத்யாச்ய நிமித்தாதுஷ்டாதந்நாத் காயசுத்தி:” என்ற படியன்றிக்கேயிருக்கிற அந்நம் என்றுமாம். அன்றிக்கே ப்ரபந்ந

வேஷத்தை மேலிட்டுக்கொண்டு ஸாதனாந்தரநிஷ்டையை நடத்திக் கொண்டு போகிறவருடைய அந்நம் என்னுமாம். அன்றிக்கே ப்ரபந்நர் என்றிருந்தும் ஐச்வர்யார்த்தமாக சக்திபூஜாதிக்ரியைகளை பண்ணுமவர்களுடைய அந்நம் என்றும் சொல்லவுமாம். யத்வாதாம் ப்ரபந்நர் என்றிருந்தும் ஆபிஜாத்யாதிகள் தமக்குண்டே என்று அஹங்காராதிகளாலே “மத்பக்தாந் ச்ரோத்ரியோ நிந்தந்” என்றும், “நிந்தாம் சூர்வந்தி” என்றும் சொல்லுகிறபடியே பாகவத துஷணம் பண்ணுவாருடைய அந்நம் என்றுஞ்சொல்லவமையும். ஸ்வேஷ்டாந்நம், பரேஷ்டாந்நம், நிந்திதாந்நம், தூர்பலாதி விமோசந நமஸ்காந்நம், சாந்த்யந்நம், தேவதாந்தரபாந்நம் முதலான வையென்னவுமாம். இஃவயெல்லாம் ஜ்ஞானவிரோதி என்று சொன்னால் உபாதேயமான அந்நம் மற்றெது? என்னில், கீழ்ச்சொன்னவையெல்லாவற்றுக்கும் ப்ரதிகோடியாய், அபிஜநாத்யஹங்காராதிகளின்றிக்கே ஜ்ஞானானுஷ்டானபரிபூர்ணராய் “ஏகாந்தீ வ்யப தேஷ்டவ்ய:” என்றபடி, பாமேகாந்திகளாயிருக்கிற பாகவதர்களுடைய அந்நமே ‘தருவரேஷ்’ என்னும்படி உபாதேயம் என்கை. ஸுபாவநமிதே! இன்னமும், அந்நதோஷம் என்கிற வாக்யத்துக்கு ‘அந்நம் ப்ரஹ்மேதி’ என்றும், ‘உண்ணுஞ்சோறு’ என்றும் சொல்லுகிறபடியே ப்ரபந்நருக்கு ச்ரிய:பதியே தாரகாதிருபமான அந்ந மாகையாலே, தத்வ்யதிரித்தவிஷயாந்நங்கனெல்லாம் தூர்ந்நங்கள். ஆகையாலே, அவை விரோதியென்று சொல்லும்தொரு யோஜநமுமுண்டு. பகவத்பாகவதவ்யதிரித்தவிஷயாநுபவரூப அந்ந போஜனத்தாலே லோகத்திலே லோகபீடிதனை மனுஷ்யனுக்கு அபத்யாதிகளாலே தாதுக்களானவை தோஷபுக்தமாய், * ஸந்நிபாதாதிகள் பிறந்து, மாணபர்யந்தம் வந்து விரோதிக்குமாப்போலே † அது கமுமுடிந்து இவனுடைய ஸ்வரூபமும் நசித்ததேயோமித்தனை யிதே. ஆகையாலே, அக்ஷணமாமுடியுமாப்போலே தன் ஆத்ம ஸ்வரூபம் நசியாதபடி வர்த்திக்கை. இங்கே பிள்ளையுறங்காவில்லி தாஸருடைய வருத்தாந்தத்தை ஸ்மரிப்பது. ஸஹவாஸதோஷம் போகவிரோதியாகக்கடவது கீழ் ‘அந்நதோஷம்’ என்கிற வாக்யத்தில் சொன்ன அதிகாரிகளோடே கூடவர்த்திக்கிற தோஷம் பகவதநுபவகைங்கர்யரூப அந்நதோஷத்துக்கு விரோதியாயிதே. அபிமானம் ஸ்வரூபவிரோதியாகக்கடவது அபிமானம் அஹங்கார

* ஸந்நிபாதம் - ஜந்நி.

† அதுகம் - மோஹம், ஆசை.

மமகாரூபாந்நமாகையாலே அந்த அஹங்காரமமகாரங்களிரண்டும் 'த்வபக்ஷாஸ்துபவேந் ம்ருத்யு:' என்றபடி பகவத்சேஷத்வபாரதந் த்ரயரூபமான ஸ்வரூபத்துக்கு விரோதியாமிதே. அந்நதோஷம் என்கிற வாக்யம் ப்ரணவவிவரணமாகவும், அபிமாநம் என்கிற வாக்யம் நம:பதவிவரணமாகவும், ஸஹவாஸதோஷம் என்கிற வாக்யம் சதுர்த்திவிசிஷ்டமான நாராயணபதவிவரணமாகவும் யோஜித்துச் சொல்லலாமிதே. அபிமாநம் என்கிற வார்த்தை அந்நதோஷம் ஸஹவாஸதோஷம் என்கிற வாக்யங்களுக்கு நடுவே அந்வயிக்கக் கூடவது.

(அவ) அநந்தரம் அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞானம்முன்னாக முமுக்ஷு-வானவன் ஸம்ஸாரத்தில் வர்த்திக்குந்தன்னையும் அநுவர்த்திக்க வேண்டியவற்றை ஸாதித்தருளுகிறார்-(இப்படி) என்று தொடங்கி.

மு சக: இப்படி அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞானம் பிறந்து முமுக்ஷுவாய் ஸம்ஸாரத்திலே வர்த்திக்கிறசேதநனுக்கு மோக்ஷஸித்தியளவும் ஸம்ஸாரம் மேலிடாதபடி காலசேஷபம் பண்ணும் க்ரமம் வர்ணாச்ரமாநுரூபமாகவும், வைஷ்ணவத்வாநுரூபமாகவும், அசநாச்சாதனங்களை ஸம்பாதித்து 'யதந்ந: புருஷோ பவதி ததந்நாஸ்தஸ்யதேவதா:' என்கிறபடியே ஸகலபதார்த்தங்களையும் பகவத்விஷயத்திலே நிலேதித்து யதாபலம் பாகவதகிஞ்சித்காரமும் டண்ணி, தேஹதாரணமாத்ரத்தையும் ப்ரஸாதப்ரதிபத்தியோடே ஜீவிக்கையும், வருந்தியும் தத்வஜ்ஞானம் பிறப்பித்த ஆசார்யன் ஸன்னிதியிலே கிஞ்சித்காரத்தோடே அவனுக்கபிமதமாக வர்த்திக்கையும், ஸ்வரன் ஸன்னிதியிலே தன்னுடைய நீசத்வத்தையனுஸந்திக்கையும் ஆசார்யன் ஸன்னிதியிலே தன்னுடைய அஜ்ஞாதையையனுஸந்திக்கையும், பூரீவைஷ்ணவஸன்னிதியிலே தன்னுடைய பாரதந்த்ரயத்தை யனுஸந்திக்கையும், ஸம்ஸாரிகள் முன்னில் தன்னுடைய வ்யாவ்ருத்தியையனுஸந்திக்கையும், ப்ராப்யத்தில் த்வரையும் ப்ராபகத்தில் அத்யவஸாயமும் விரோதியில் பயமும் தேஹத்தில் ருசியும் ஆர்த்தியும் ஸ்வரூபத்திலுணர்த்த

தியும், ஸ்வரக்ஷணத்திலும்கூடியும், உத்தேச்யவிஷயத்தில்
கௌரவமும், உபகாரவிஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதையும், உத்தா
ரகப்ரதிபத்தியும், அனுவர்த்திக்கையுமே வேணும்.

(வ்யா) அதாவது — இப்படி “ஸம்ஸாரியான சேதநனுக்கு”
என்று தொடங்கி, ‘அபிமானம்’ என்கிற வாக்யத்தளவாக நடுவே
பாதிபாதித்த அர்த்தவிசேஷம் எல்லாவற்றையும் திருவுள்ளம்பற்றி
இப்படி என்று அருளிச்செய்கிறார்; அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞானம் பிறந்து
ஸ்வஸ்வரூபாதிபஞ்சகத்தினுடையவுமே அர்த்தஜ்ஞானம் பிறந்து,
முழுக்ஷுபாயம் - பகவத்ப்ராப்த்யபேக்ஷயா ஸம்ஸாரிவ்ருத்தியில்
இச்சையுடையனாய், ஸம்ஸாரத்திலே வர்த்திக்கிற சேதநனுக்கு -
ஸம்ஸாரந்தன்னிலே பாவர்த்தித்துக்கொண்டிருக்கிற சேதநனுக்கு-
அதாவது உடம்பு இறக்குமளவும் ஸம்ஸாரத்தில் தானே வர்த்திக்க
வேண்டுகையாலே அங்ஙனே வர்த்திக்கிற சேதநனுக்கு, மோக்ஷ
ஸித்தியளவும் - ப்ராப்தி ஸித்திக்குமளவும், ஸம்ஸாரம் மேலிடாத
படி - ‘மநோவாக்காயை: நம:’ இக்யாதி சூர்ணிகையிலே எம்பெருமா
னார் பிரார்த்தித்தாப்போலே கரணதாயத்தாலும் பகவதபசாராதி
கள் வரையக்காகப் ப்ராப்தித்துக்கொண்டிருக்கையே ப்ரயோஜந
மாமிதே. அங்ஙனிரானுகில் வீரஸுந்தரப்ரஹ்மராயனுக்கு வந்த
அநர்த்தமே பலித்து, ஸம்ஸாரத்தில் அந்வயமுண்டாகைக்கு
தேறுவாய் விடுமிதே. ஆகையால் ஸம்ஸாரத்திலே அந்வயியா
மைக்கு காலக்ஷேபம் பண்ணும் க்ரமம் - பொழுது கழியும்படி
பண்ணுகிற க்ரமமாவது, வர்ணக்ரம அநுருபமாகவும் - தன்னு
டையவர்ணத்துக்குத் தகுதியாகவும், ஆச்ரமத்துக்குத் தகுதியாகவும்
வைஷ்ணவத்வ அநுருபமாகவும் - தன்னுடைய வைஷ்ணவத்வத்
துக்குத் தகுதியாகவும், அநுலோமப்ரதிலோம அத்வைவர்ணவிபாக
மன்றிக்கே முழுக்ஷுபாயக்ளாய் இருப்பார்க்கெல்லாம் சொன்னதா
கக்கடவது. § அசந ஆச்சாதநங்களை ஸம்பாதித்து உபராகங்களி
லும், அயநாதிஸங்க்ரமணங்களிலும் அபம்ருத்யு தொடக்கமான
மஹாபாபாத்யுபஹாரமாகப் பண்ணுகிற சாந்திருபமான கர்மவிபா
கத்திலும் † வ்யதிபாதாதிகளிலும் பரணஸமயத்தில் பண்ணுகிற
ஜீவப்ராயச்சித்தாதிகளிலும் வ்யதிபரிஹாரார்த்தமாகப் பண்ணுகிற

§ அசநம் - உணவு, ஆச்சாதனம் - போர்வை.

† வ்யதிபாதம் - வ்யஸர்பாகம்.

க் ரி யா வி சே ஷங்களிலும் பண்ணுகிற சாகாதிபஞ்சக கூச்
மாண்ட நில கார்ப்பாஸ அய:பிண்டாதி பதார்த்தங்களை தாரபுத்
ராதிகளுடைய போஷணூர்த்தமாக பரிக்காவித்து இப்படித் தன்
ஸ்வரூபத்துக்குச்சேராத கார்யங்களைப்பண்ணி அபராச்சாதங்
களை ஸம்பாதிப்பாதி, தனக்கு யோக்யமான ஸ்தலங்களிலே பரி
சுத்தமான உபாதாநவ்ருத்தியாலே அந்நாதிகளை ஸம்பாதித்து,
‘யதந்ந: புருஷோ பவதி ததந்நா: தஸ்ய தேவதா:’ என்கிறபடியே
புருஷனானவன் எந்த தாவ்யத்தை அந்நமாக உடையனாகிறானோ
அவனுடைய இஷ்டதேவதையுளும் அந்த அந்நமே உடையானாகி
றார்கள் என்று சாஸ்திரம் சொல்லுகிற பாகாரமாக ஸகல பதார்த்
தங்களையும் பகவத்விஷயத்திலே நிவேதித்து தான் நியதமாக ஆர்
ஜித்தஸமஸ்தவஸ்துக்களையும் “அந்நாத்யம் புரதோந்யஸ்தம்” என்
றும், “யோமே பக்த்யா ப்ரயச்சதி” என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே
பரிபூர்ணபக்தியோடே பகவத்விஷயமாக ஸமர்ப்பணம் பண்ணி,
யதாபலம் பாகவத கிஞ்சித்காரமும் பண்ணி “ஸாந் தாஸஸ்ய”
என்னும்படி பகவத்விஷயத்திலே நிவேதனம்செய்த பதார்த்தத்தை
தன்னுடைய சக்திக்குத்தக்கதாக அவர்கள் உகக்கும்படி பாகவத
விஷயத்திலேயும் ஸமர்ப்பித்து, தேஹதாரணமாத்ரத்தையும் ப்ர
ஸாதப்ரதிபத்தியோடே ஜீலிக்கையும் “த்வஜீயபுக்தோஜ்ஜிதசேஷ
போஜிநா” என்றும், ‘குரோருச்சிஷ்டம் புஞ்ஜித’ என்றும் சொல்
கிறபடியே பகவதநுகூஹாதிகளுண்டான பதார்த்தமிதே என்று
ப்ரதிபத்தியோடே தன்னுடம்பு தரிக்கைக்குத் தக்கமாத்ரமே
புஜித்து ஜீவிக்கையும், வருந்தியும் தத்வஜ்ஞாநம் பிறப்பித்த ஆசார்
யன் ஸன்னிதியில் ஆசார்யன் நித்யஸம்ஸாரியான என்னை விஷயீ
கரித்து ஈஷிப்பதற்காகத் தன்னுடைய பாமக்ருபையாலே அநேக
மாக ப்ரயாஸப்பட்டு, ஹிதகாமனாகையாலே “அநியாதன அநி
வித்த அத்தா” என்கிறபடியே தனக்கு ஸகலார்த்தங்களையும் உப
தேசித்து இப்படி வருத்தப்பட்டும் தத்வஜ்ஞாநாதிகள் பிறக்கச்
செய்த ஸ்வஆசார்யன் ஸந்திதியிலே கிஞ்சித்காரத்தோடே “சரீரம்
வஸுவிஜ்ஞாநம்” என்றபடி தன்னுடைய ஆத்மாத்மீயங்களிண்
டும் அத்தலைக்கு ஸமர்ப்பித்து ந்யஸ்தபாணாபின்பு இவன் தனக்
கென்னுமதொன்றில்லாமையாலேயும் அத்தலைக்கு சேஷமான
பதார்த்தத்தைக்கொண்டேதான் ஜீவிக்குமவனாகையாலேயும் அவ
னுக்கு சேஷமான பதார்த்தத்தைக்கொண்டு அவன் திருமேனி

யைப் போஷிக்கிறதே கர்த்தவ்யம் என்றுகினைத்து 'நாகிஞ்சித்ருர்
 வீத' என்றபடி தன்சக்திக்குத்தக்க அளவும் அவனுக்குபகரிக்கிறருப
 மான கைங்கர்யத்துடனே; அவனுக்கு அபிமதமாக வர்த்திக்கை
 யும் ஆசார்யன் தன் க்ருஹத்துக்கு வர்தபோது தன்னுடைய
 பெருமைபெல்லாம். அவன் முன்னே சொல்லிக்கொண்டு அவ
 னுக்குத்தனிகைக்குமுற்படக் கொடுக்கைக்கு அதிகாரமில்லாதபடி
 பண்ணிக்கொண்டிருக்கை அவனுக்கு அரிஷ்டாவஹமாகையாலும்
 ஸ்வாதிகாரத்துக்குஞ் சேராதபடி வருகையாலும் அப்படியிருக்கை
 யன்றிக்கே தன்னுடைய ஆத்மஆக்மீயங்களிண்ணும் அவனதனை
 மாகையாலே வஞ்சனையில்லாமல் அவனுக்கு உகப்பாம்படி வர்த்
 திக்கையும், ஈச்வரன் ஸன்னிதியிலே தன்னுடைய நீசத்வத்தை
 அநுஸந்திக்கையும் ஆசார்யன் காட்டத்தான் ஈச்வரனைக் கண்ட
 நிந்தவனாகையாலே ஈச்வரனுடைய ஸந்திதாநத்தில் 'பொருளல்லாத
 என்னைப் பொருளாகி' என்றும் 'நீசனேன் நிறையொன்றுமிலேன்'
 என்றும் 'அபராதஸஹஸ்ரபாஜம்' என்றும் 'அமர்யாத:க்ஷுத்ர:'
 என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே தன்னுடைய கோஷபூயஸ்த்வாதி
 களை முன்னே வைத்துக்கொண்டு, இந்த வாசார்யன் முகத்தாலே
 நித்யஸம்ஸாரியான என்னை நித்யவிபூதிக்கு அர்ஹனும்படி பண்ணு
 வதே! என்று தன்னுடைய நீசத்தன்மைகளை அநுஸந்தானம்
 பண்ணுவதார்; ஆசார்யன் ஸன்னிதியில் தன்னுடைய அஜ்ஞதை
 யை அநுஸந்திக்கையும், ஆசார்யனானவன் ஈச்வரனை உபகரித்தவ
 னாகையாலே அஜ்ஞனானவனுக்கு அறியாத அர்த்தங்களைத் தம்
 உபதேசாதிகளாலே அறியும்படி பண்ணினவனாய் அவன் க்ருபை
 யாலேதான் எல்லாவற்றையும் அறிந்திருந்தாலும் தனக்கு ஒன்
 றுந்தெரியாதவனைப்போலேயிருந்து தன்னுடைய அஹங்காரத்
 தாலே ஜ்ஞாத்ருத்வத்தைமுன்னிடாமல் பின்னையும் அவன்ஸன்னி
 தியில் விசேஷ அர்த்தங்களையும் பெறும்படி தன்னுடைய அஜ்ஞா
 னத்தை அநுஸந்தானம் பண்ணுவதும், ஆசார்யன் முன்னே தன்
 ஸர்வஜ்ஞத்வம் முன்னிட்டால் ஸ்வருபஹாநிவரும்என்று கருத்து.
 பூநீவைஷ்ணவர்கள் ஸந்திதியில் தன்னுடையபாரதந்தீயத்தைஅநு
 ஸந்திக்கையும் பூநீவைஷ்ணவர்கள் ஆகிரார்கள்- மத்யமபதத்தில்
 ப்ரதிபாதித்த அர்த்தநிஷ்டையையுடையவர்களாயிருக்குமவர்கள்.
 எங்ஙனேஎன்னில்; தம்முடைய ஆத்ம — ஆக்மீயங்களிரண்டிலும்
 அஹர்மமத்வங்களின்றிக்கே அவைபிரண்டும் பகவததீரமாகவும்

பாகவதாதீனங்களாகவும் அநுஸந்தித்து அவர்களுடைய குணநுபவாதிகைங்கர்யங்களேதாரகபோஷகபோக்பங்களாகினைத்து 'சலிப்பின்றுயாண்டெம்மைச் சென்மசென்மந்தாம் காப்பர்' என்கிறபடியே, தம்முடைய அதிகாரத்துக்கு ஒரு சலிப்பின்றிக்கேயிருக்குமவர்களாய் 'சமயந்த்யகமத்யுகாம்மேகாஇவ' என்னுற்படி தம்மையாச்சாமிக்குமவர்களையும் ஆபிரக்யாதிகளாலும் அஹங்காராதிகளாலும் ஆக்மாபஹாராதிகளாலும் வரும் அனர்த்தங்களால் ஸ்வரூபத்துக்கு ஒரு சலிப்பும் வாராதபடி பண்ணுமவர்களாய், தத்ததீயவிஷயத்தில் தங்களைப்போலே அநுஷ்டானபர்யந்தமாக நடப்பித்துக்கொண்டு போருபவர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்ரீயையுடையவர்களாகிற ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் என்றபடி. இப்படியிருக்கிற ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் ஸந்திதானத்தில் பாரதந்தீயத்தையநுஸந்திக்கையாவது- வைஷ்ணவத்வத்தில் அவர்களோடே ஸபானமாகத் தன்னையெண்ணிக்கொண்டு அஹங்காராதிகளாலே ஸ்வரூபஹாநிபிறக்கும்படி வர்த்தியாமல் 'என்னையாளும் பரமர்' என்றும், 'சென்மசென்மந்தாங்காப்பர்' என்றும், 'தாஸ்தொபூவார் என்றலைமேலார்' என்றும், 'சிறுமாமனிசர்' என்றும், 'எங்கள் கோக்குடி' என்றும், 'தம்மையாட்கொள்ளும்' என்றும், ஆழ்வார்களும் அவற்றுக்கு அநுகுணமாக ஆசார்யர்களும் அருளிச்செய்த பாகாரத்தாலும் 'மத்பக்தஜநவாத்ஸல்யம்' என்றும், 'மம மத்பக்தபக்தேஷு' என்றும் 'யஸ்மிந்மலேச்சேபிவர்த்ததே' என்றுஞ்சொல்லுகிற திருமுகப்படியாலும், கன்னுடைய ஆத்ம—ஆத்மீயங்கள் இரண்டுமே அவர்களதீநங்ளாம்படி வர்த்தித்து தத்ஸந்திதானங்களில் 'இந்தினைவு பிறந்தபோதே க்ருதக்ருத்யன்' என்னலாம்படிகேவல பாரதந்தீயத்தை உடையனாயிருக்கையே ஸ்வரூபமென்று அநுஸந்தானம் பண்ணுவதும், யத்வா பாகவதபர்யந்தமான பகவத்பாரதந்தீயத்தைச் சொன்னாலோ என்னில் அப்படிச் சொல்லவொண்ணாது. கீழே ஈச்வரன்ஸந்திதியில் தன்னுடையநீசத்வத்தை அநுஸந்திக்கையும் என்று அருளிச்செய்திருக்கையாலே இங்கே பாகவதபாரதந்தீயமே அநுஸந்திக்கச்சொல்லுகிறது. பாகாணத்துக்குச்சேருவதும் இதுவேயிறே. ஸம்ஸாரிகள்முன்னில் தன்னுடைய வ்யாவ்ருத்தியை அநுஸந்திக்கையும் 'ஆப்ரஹ்மஸ்தம்பபர்யந்தாம்' என்றும், 'ப்ரஹ்மாத்யாஸ்ஸகலாதேவா:' என்றுஞ்சொல்கிறபடியே அநாதியாக சப்தாதிவிஷயப்ரவண்யத்தாலே பகவத்

விமுகராயிருக்கிற ஸம்ஸாரிகள் நடுவே 'யே கண்டல்க்ரதுளஸீ
 நஸிநாஷமாஸா:' 'மதுஸூதனப்ரபந்நா:' என்றும், 'பைங்
 கமலத்தண்டெரியல்பட்டர்பிரான்' என்றும், 'தொடையொத்ததுள
 வமும் கூடையும் பொலிந்து' என்றுஞ்சொல்லுகிற ஆகாரமான
 வைஷ்ணவவேஷத்தாலும் ப்ரபந்நதைபாலும் ஜ்ஞாநாதிகளாலும்
 அந்த ஸம்ஸாரிகளில் காட்டித் தமக்குண்டாயிருந்துள்ள மேன்மை
 வேறுபாட்டை அநுஸந்தானம் பண்ணுவதும், ப்ராப்யத்தில் த்வ
 ரையும் காலம்நேர்படி.ல், போகிறதா என்றிருப்பதன்றிக்கே 'பேற்
 றுக்குத்வரிக்கை' என்றபடியே சிக்ரமாக குணபவகைங்கர்யரூ
 பமான புருஷார்த்தம் ஸித்திக்கவேணும் என்கிற த்வரையும், ப்ரா
 பகத்தில் அத்யவஸாயமும் மஹாவிச்வாஸபூர்வமாக வித்தோபாய
 மான ஈச்வானைக்குறித்துப் பண்ணின வாணரூபையான ப்ரபத்தி
 யில் அத்யவஸாயமும், யத்வா ஸாதநாந்தாங்களுக்கும் வித்தோப
 யமான இந்த ப்ரபத்திக்கும் ஸமான ப்ரதிபத்திபண்ணிற்றே! அங்
 றனாகாதே கீழ்ச்சொன்ன ப்ராப்யாநுகுணமாகவிநே இந்தப்ராப
 கந்தானிருப்பது என்று, ப்ராபகவிஷயத்தில் அத்யவஸாயமுண்டாய்
 படி வர்த்திக்கையும் என்றும் சொல்லவுமாம். விரோதியில் பயமும்
 கீழ்ச்சொன்ன விரோதிபஞ்சகத்திலும் பீதியும் அன்றிக்கே ப்ராபகத்
 தில் அத்யவஸாயமும் என்றவநந்தம் விரோதியில் பயமும் என்று
 ஸாதிக்கையினாலேபிந்தவிநோதிப்ராபகம் ஆகிற வித்தோபாயத்து
 க்கு விரோதிகளாகிறவற்றை விவக்ஷிக்கிறதாகக்கடவது: தேஹத்
 தில் அருசியும் கீழிற்சொன்னப்ராப்யப்ராபகங்களிற் த்வரையும் அந்
 யவஸாயமும் உடையனாய் ததநுகுணமாகவிஹிதநிஷித்தவிஷயங்
 களில் நசையற்றவனாகையாலே விப்ரதிபத்திக்கு மூலமானதேஹத்
 தின் அருசிபிறக்கும்படி வர்த்திக்கையும் அன்றிக்கே, ஆசார்யனே
 ப்ராப்யப்ராபகங்களிரண்டும் என்றிருக்கும்வனாகையாலே தத்விஷ
 யத்தில் த்வரையும் அத்யவஸாயமுமுண்டாய் அவற்றக்குவிநோதி
 யான தேஹத்தின் பக்கவில் அருசி பிறக்கும்படி வர்த்திக்கையும்
 என்றமாம். ஆர்த்தியும் தேஹத்தில் அருசி தோன்றினபோதே
 க்ருதக்ருத்யனாகையாலே 'ம்ருத்யும் ப்ரியமிவாதிதிம்' என்றும்,
 "ஆக்கையிடும்பொழுதெண்ணே" என்றும் சொல்லுகிறபடியே
 பர்யுஷிதாந்நோபரிநவநீதந்யாஸம்போலேயிருக்கையன்றிக்கே 'எந்
 நான் யானுன்னை யினிவந்து கூடுவனே' என்றும் 'கூவிக்கொள்
 ளங்காலம் இன்னுங்குறுகாதே' என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே

இந்த தேஹத்தைச் சடக்கென விடுவித்து தேவரீர் திருவடியில் சேர்த்துக்கொள்ளும் என்கிற ஆர்த்திகையுடையனாயிருக்கையும், ஸ்வரூபத்தில் உணர்த்தியும் பகவத்ப்ராப்தி வித்திக்குமளவும்கர்ம, சரீரவிசிஷ்டனாய் ஸம்ஸாரத்தில் வர்த்திக்குமவனாயிருக்கையாலே குணதீரயஸம்ஸர்க்கத்தாலும்ப்ராப்திஸம்பந்தத்தாலும்ஸஹவாஸ தோஷத்தாலும் காதாசித்தமாக தாபுத்ராதினாலும் அஹங்கா ராதிகள் பிறந்த 'விண்ணுளார் பெருமாற்கடிமை செய்வாராயுஞ் செறும்' என்னும்படி பகவத்பசாராதிகள் ஸம்பவிக்குமாகையாலே இப்படியான வ்யவஹாரங்களாலே தன் ஸ்வரூபத்துக்கு ஹாநி வராதபடி ஸ்வரூபத்தில் ஸதா தெளிவுடையவனாயிருக்கையுள்; அன்றிக்கே ஸ்வரூபத்தில் உணர்த்தி ஆவது- ஆசார்யோப தேசமடியாக வந்த அர்த்தவிசேஷங்களாலே வித்தித்த ஸ்வரூப முடையவனாகையாலே தன் ஸ்வரூபத்தை வித்திப்பித்த அர்த்த விசேஷங்களில் ஸ்மிருதியின்றிக்கே என்றுந்தெளிவுடையனாயிருக்கையும் என்றுஞ்சொல்லவுமாம். அங்ஙனமன்றிக்கே கீழ்ப் ப்ராஸ்துதமான பர்வதீரயத்தினுடையவுக்குணாபவகைங்கர்யங்களில்மறப் பின்றிக்கேதெளிவுடையனாயிருக்கையும்என்றுஞ்சொல்லவமையும் ஸ்வரகூணத்தில்அசக்தியும் தன்உடர்புஇருக்குமளவும் தன்ஸ்வ ரூபத்தையும் தேஹத்தையும் ஈச்வரனே ஈக்ஷிக்குமவன் என்றும் ஆசார்யனே ஈக்ஷிக்குமவன் என்றும் அனுஸந்தித்து தன்னுடைய ஈக்ஷணத்தினால் சக்தியில்லாதவனாயிருக்குமதும், தன் ஸ்வரூபத் தைப் பார்த்தாலும் அவர்களேயிறே ஈக்ஷகர்கள் உத்தேச்யவிஷயத் தில்கேளாவமும் உத்தேச்யமான ஈச்வரன்விஷயத்தில் கண்யமும் உபகாரவிஷயத்தில்க்ருதஜ்ஞதையும் உபகாரகனானஆசார்யன்விஷ யத்தில்க்ருதஜ்ஞதாநுஸந்தானமும்யத்வாஉத்தேச்யவிஷயமென்று ஈச்வரனைச்சொல்லியுபகார விஷயமென்று அந்த உத்தேச்யவிஷய மான ஈச்வரனையுபகரித்தவர்களாகிறப்ராட்டியார் தொடங்கிஸ்வா சார்யனளவாகவுண்டான குருக்களெல்லாரையும் உபகாரகாகச் சொல்லி,தத்விஷயத்தில் கிருதஜ்ஞதாநுஸந்தானமுடையனாயிருக்கையும்என்னுஞ்சொல்லவுமாம். இவர்களைல்லார்க்கும் சேஷிஅவ னிறே! அவனையிறே இவர்களுபகரிக்குமது?இவர்களைத்தானையுப கரிக்கையாலே உபகாரத்வமும் அவன்றனக்கேயிறேயுள்ளது. உத்தாரக ப்ரதிபத்தியும்உத்தாரகனும் அவனையிறே? -'ஸ்வாபிமா நம்' என்கிறவாக்யத்தில் ஈச்வாபிமாநம் என்றுசொன்னது-'ஸம்

ஸாரார்ணவமக்ரநாம்' என்றபடி விஷ்ணுபோதமாகையாலே அஸா
தாரணமான ஸம்ஸாரோத்தாரகத்வம் ஈச்வரனதேயாய், தத்திஷ்
டான விசேஷத்தாலும் தத்ப்பாபாவத்தாலும் இவர்களெல்லார்க்கும்
ததீயமான உத்தாரகத்வம்வந்தபடி ஆக, உத்தேச்யத்வ-உபகாரத்வ
உத்தாரகத்வங்கள் மூன்றும் அவனுக்கேயுள்யது என்று சொல்லி
தத்விஷயத்தில் கௌவமும், க்ருதஜ்ஞதையும் உத்தாரகத்வப்ராதி
பத்தியுமெல்லாம் தத்விஷயத்திலே அனுஸந்திக்கையும், என்று
சொல்லவுமாம். அன்றிக்கே உத்தேச்யவிஷயத்தில் கௌவத்வ
வாக்யத்துக்கு இன்னமொரு யோஜனையுமுண்டு. அதாவது—
'வேதம் வல்லார்கள்' என்கிறபடியே 'ஈச்வான் உத்தேச்யனாய்,
பாகவதர்கள் உபகாரகர்களாகச் சொல்லுமது; அதைச் சொல்ல
வுமாம். அன்றிக்கே தனக்கு ஈச்வாவிஷயம் உத்தேச்யமோ
பாகவதவிஷயம் உத்தேச்யமோ ஆசார்யவிஷயம் உத்தேச்யமோ
என்று சொல்லி இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு 'தேவுமற்
றறியேன்' என்னும்படி ஆசார்யவிஷயம் உத்தேச்யமாய் அந்த
ஆசார்யத்வம் 'ஆசார்யபதம் என்று தனியேயொரு பதம், அது
உள்ளது எம்பெருமானார்க்கே' என்று அருளிச்செய்கையாலே—
எம்பெருமானார் பக்கலிலேயாய் 'கச்சதா' என்கிறபடியே ஸ்ரீ பர
தாழ்வானுகிற உத்தேச்யத்துக்கு 'நித்யசத்ருக்ந:' என்று ராமபக்தி
விரோதி என்றிருந்த ஸ்ரீசத்ருக்நாழ்வானைப்போலே இங்கும் பக
வத்விஷயம் விரோதி என்று எம்பெருமானார்பக்கலிலே கௌவ
ப்ராதிபத்தியும், உபகாரவிஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதைஆவது உத்தேச்ய
விஷயம் எம்பெருமானாகப் பரிச்சேதித்தபின்பு 'ஸ்ரீஸைவநாத
கருணா பரிணாமதத்தாம்' என்றும் 'கூராதிராதகுருகேசமுகாத்ய
புய்ஸாம் என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே உத்தேச்யவிஷயத்தையுப
கரிக்குமவான கூரத்தாழ்வான் திருக்குருகைப்பிள்ளான் திருமலை
யாழ்வாரான திருவாய்மொழிப்பிள்ளை முதலானவர்களாலேயன்
றே நாம் இந்த உத்தேச்யத்தை லபித்தது என்று உபகாரக
களான அவர்கள் விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதாநுஸந்தானமும் உடை
யாயிருக்கை. யதவா உத்தேச்யவிஷயத்தில் கௌவமும் உப
காரவிஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதை என்று சொன்னது 'உபகார்யவஸ்து
கௌவத்தாலே' என்கிற வாக்யத்தில் இவர்தாமே ஸ்ரீவசனபூஷ
ணத்தில் ஆசார்யனை யுபகரித்த ஈச்வானை மிகவும் உபகாரகன்
என்னும் அருளிச்செய்கையாலே ஆசார்யனே உத்தேச்ய விஷய

மானபின்பு ஆசார்யனை யுபகரித்த ஈச்வரன் மிகவும் உபகார்களுக்கையினாலே தத்விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதானு ஸந்தானமுடையராயிருக்கை என்றுஞ்சொல்லவு மாம். யத்வா—உத்தேச்ய விஷயம் ஆசார்யனுனபோது “சுள்ளிக்கால் வேண்டுமாப்பாலே” என்றபடி ஆசார்யனைச் சேர்த்துவைத்த மஹாபாகவதரை உபகாரகர் என்று சொல்லி தத்விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதானு ஸந்தானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கை என்றுஞ்சொல்லவமையும். யத்வா உத்தேச்ய விஷயம் என்று எம்பெருமானாச்சொல்லி, உபகார விஷயம் என்று அந்த உத்தேச்யத்தை உபகரித்த ஆசார்யனை உபகார்களுக்கச்சொல்லி தத்விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதானு ஸந்தானமுடையவனுயிருக்கையும் என்னிலும்சேரும். உத்தாரக ப்ரதிபத்தி ஆவது கீழ்பாஸ்ததமான பர்வதாயமும் உத்தேச்யமானபோது ஸம்ஸாரோத்தாரக ப்ரதிபத்தி மூன்று விஷயத்திலும் உடையனாயிருக்குமிருப்பைச் சொல்லுதல். அன்றிக்கே மூன்று விஷயத்திலும் வைத்துக்கொண்டு தனக்கு எந்த விஷயம் உத்தேச்யமோ அதையே உத்தாரகம் என்று சொல்லிற்றாதல். யத்வா எம்பெருமானார் உத்தேச்யர் என்றிருக்கும் அர்த்தத்தை உபகரித்த ஆசார்ய விஷயமே உத்தாரகம் என்று நினைக்கிறதால் ஆசார்யனிடத்தில் உபகாரகத்வமேயொழிய உத்தாரகத்வம் சொல்லுப்படி அங்ஙனே? என்னில், ப்ரதம பர்வமான பகவத்விஷயத்தை யுபகரித்தும், சாமபர்வமான எம்பெருமானாரை சாமசேஷி என்னுமர்த்தத்தை உபதேசித்தும் உபகரிக்குமவனாகையாலே, ததநீனமான உபகாரத்வமேயுள்ளது. ஸாக்ஷாதத்தாரகத்வம் எம்பெருமானார்க்கேயுண்டாகையாலே “நகுஜோர்நரஸ்தாரதா” என்றபடி எம்பெருமானுடையவும் எம்பெருமானாருடையவும் ஸம்பந்தமான உத்தாரகத்வம் ஆசார்யவிஷயத்தில் உபகரித்துசொல்லுமவனுக்கு. அங்ஙனமன்றிக்கே உத்தேச்ய விஷயத்தில் கௌரவமும் என்று தொடங்கி மூன்று வாக்யத்தாலும் எம்பெருமான் உத்தேச்யர் என்கிற கௌரவ ப்ரதிபத்தியும், தத்விஷயத்தில் உபகாரத்வமடியாகவருகிற க்ருதஜ்ஞதானுஸந்தானமும் தத்விஷயமே உத்தாரகம் என்கிற ப்ரதிபத்யநுவர்த்தனமும் சொன்னதென்று இவ்வாக்யங்களுக்குப் பொருளாகவுமாம். ஆக உத்தேச்யத்வ-உபகாரகத்வ-உத்தாரகத்வங்கள் மூன்றும் ப்ரதமசேஷிபான எம்பெருமானார்க்கு உண்டாமாப்போலே சாமசேஷிபான எம்பெருமானார்க்கு

கும் உண்டாயிருக்கிறபடி அநுவர்த்திக்கையும் வேணும். வர்ணச் சமாறு ரூபமாகவும் என்பது முதலாக நடுவிலுள்ளவற்றோடு “ஸம்ஸாரிகள் முன்னில் தன்னுடைய வ்பாவ்ருத்தியை யனுஸந்திக்கையும்” என்பதீரூனவை யனுவர்த்திக்கையும்வேண்வேது முக்பமாப் போலே ‘ப்ராப்யத்தில் த்வகாயும்’ என்றுதொடங்கி நடுவுள்ளவற்றோடு ‘உத்தராக ப்ரதிபத்தியும்’ என்பதீரூனவையும் அநுவர்த்திக்கையும் அவச்யபேக்ஷிதம் அப்போதுதான் அர்த்தபஞ்சக ஜ்ஞாநோக்யமுன்னாக முமுக்ஷு-வானவன் ஸம்ஸாரம் மேஸிடாதபடி ஸம்ஸாரத்திலே வர்த்தித்துப்பண்ணும் காலசேஷபம் காமமாவது.

(அவ.) இனிமேல் இவ்வர்த்தபஞ்சகத்தில் ஜ்ஞாநமும் ததது குணமாக அநுஷ்டானமுமுண்டாய் அவற்றுடன்கூடி வாழும்ந்த முமுக்ஷு-ஈச்வரனுக்காகு மாகாஸிசேஷமின்னதென்று அருளிச் செய்பா நின்றுகொண்டு ப்ராபந்தமிதை நிகமித்தருளுகிறார். (இப்படி) என்று தொடங்கி.

மூ. சக இப்படி ஜ்ஞாநாநுஷ்டானங்களோடே கூடி வர்த்திக்குமவன் ஈச்வரனுக்குப் பிராட்டிமாரிலும் நித்யமுக்தரிலும் அத்யந்த பிமதவிஷயமாகக்கடவன்.

அர்த்தபஞ்சகம் ஸம்பூர்ணம்.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸாணம்.

(வ்யா. அதாவது — இப்படி ஜ்ஞாநாநுஷ்டானங்களோடே கூடி வர்த்திக்குமவன். அதாவது:- இப்படி என்று ஸிம்ஹாவலோக நந்தாயத்தலே, ஸம்ஸாரியான சேதனன் என்று தொடங்கி, “இப்படி அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநம் பிறந்து” என்கிற வாக்யத்தளவும்- இந்த சேதநனுக்கு அர்த்தபஞ்சகத்தையும் தக்ஷிஷபத்தில் ஜ்ஞாநமும் உண்டாகவேண்டும் என்று ஜ்ஞானத்தையும், வர்ணஆச்ரம அநுரூபமாகவும் என்றுதொடங்கி உத்தராகப்ரதிபத்தியும் அநுவர்த்திக்கையும் என்கிற வாக்யமறுதியாக இந்த சேதநனுக்கு உடம்பு இருக்குமளவு அந்த ஜ்ஞாநாநுரூபமாக நடக்குமாக்கு வேண்டிய ப்ராபந்தநிசர்யாரூபமான அநுஷ்டானத்தையும் திருவுள்ளத்திலே வைத்துக்கொண்டு இப்படி ஜ்ஞாந அநுஷ்டானங்களோடே வர்த்திக்குமவன் என்கிறார். ஈச்வரனுக்கு கீழிற்சொன்ன ஜ்ஞாநம் அநுஷ்டானம் ஆகிற இவற்றோடே ப்ரவர்த்திக்குமவன் ஈஸ்

வாணுக்கு எங்ஙனே அபிமதவிஷயமாப்? என்ன அருளிச்செய்கி
 ஞார்-பிராட்டிமாரிலும் என்று தொடங்கி. அதாவது-“நஜீவிஷ்யே”
 என்றும், “நஜீவேயம்” என்றும் “அநக்யாஹி” என்றும் “அநக்யா”
 என்றும் “அகலகில்லேன்” என்றுஞ்சொல்லுகிறபடியே ஒருவர்க்
 கொருவர் இப்படிச் சொல்லுமவர்கள், ஒருவேளைபில் ஆஸ்ரித
 விஷயத்திலுண்டான ஆதா அதிசுபத்தாலே “கிம்கார்யம்” என்
 றும் “நமேதுக்கம்” என்னுஞ்சொல்லுகிறபடியிருக்கும் பூமிநீளா
 திப்பிராட்டிமாணாக்காட்டிலும், நித்யமுகத்திலும் தரிபாதவிபூதியி
 லே விசேஷகந்தம் என்றின்றிக்கே “ஸதாப்யந்தி,” என்னும்,
 “நிவாஸஸ்யம்” என்றும், “தாஸஸ்காவாஹநம்,” என்றும்,
 “த்வதீயபூக்தோஜ்ஜிதஸேஷபோஜிநா” என்றுஞ்சொல்லுகிறபடி
 யே அநக்யாஹ்பாதி ஸகலகாலங்களிலும் அஸேஷஸேஷவ்ரு
 த்திகளைப் பண்ணும் அநந்த-கருட-விஷ்வக்ஸேனாதிகளான நித்ய
 ஸூரிகளிலுங்காட்டில், கரைகண்டோரான முக்தர்களிலுங்காட்
 டிலும்; அத்யந்த அபிமத விஷயமாகக்கடவன். அதாவது- லோகத்
 திலே முதல் கண்ணுலப் பெண்ணும், அவளுக்குப்பிறந்த பிள்ளை
 களுமிருக்க இரண்டாங்கண்ணுலப் பண்ணின பெண்பக்கலிலும்
 அவளுக்குப் பிறந்த பிள்ளைகள் பக்கலிலும் யஜமானனுக்கு ப்ரேமம்
 அதிகமாயிருக்குமாப்போலே, இந்த அர்த்தபஞ்சகத்திலும் ப்ரதிபா
 திக்கிற ஜ்ஞாந அனுஷ்டானங்களையுடையனான சேதநன் பக்கல்
 ப்ரேமம் அதிசுபேநவிருக்கும்; ஆகையால் இச்சேதனன் மிகவும்
 அபிமதவிஷயமாம்படி ஸமர்த்தனும். “அன்மீன்றகன்றுக்குத்தாயி
 ரங்கி, முன்னணைகன்றையும் புல்லிடவந்தவர்களுயுங் கொம்பிலுங்
 குளம்பிலும் ஏற்குமாப்போலே பெரியபிராட்டியாரையும் ஸூரிக
 ளையும்விட்டு ஸ்நேஹித்துக்கொண்டுபோரும்” என்றிறே-இவ்வர்த்
 தத்தை ‘தத்வதாய’த்திலும் இவர்தாமே அருளிச்செய்தருளினர்.

அர்த்தபஞ்சக வ்யாக்யாநம் ஸம்பூர்ணம்.

பிள்ளை லோகஞ்ஜீயர் திருவடிகளே சாணம்.

பிழை திருத்தம்.

பு.உ.	பிழை	திருத்தம்	பு.உ.	பிழை	திருத்தம்
2	வைத்துமுருக்காட்டே	வைத்து முருக்காட்டே	16	க்ருஷ	க்ருஷி
4	வின்பயிக்குஞ்	வின்பமருஞ்	17	பாஸகனாலே	பாஸகனாலே
6	ப்பராய	பாப்ப	26	போல	போலே
3	ஆங்கா	அந்தா	28	அல்வாதம்	அல்வாதம்
10	ஆத்மஸ்வருந்தான்	ஆத்மஸ்வருந்தான்	3	பரிபூர்ணனுய்	பரிபூர்ணமாக
7	முதல் சொன்ன	முதலில் சொன்ன	17	தாமப்பூதாதி	தாமப்பூதாதி
9	ப்ரவ்யூறாதி	ப்ரவ்யூறாதி	22	பாத்வம் ஆகிறது	பாத்வம்
26	நித்யபராவர்	நித்யபராவர்	30	சூதநிபாண	சூதநிபாண
3	அவைகளை	அவைகளை	2	என்னுயிர்	என்னுயிர்
9	யளவனாதி	யளவனாதி	8	22 அந்தர்பயித்வம்	அந்தர்பயித்வம்
24	சொல்லுதிறப்பாகாரம்	சொல்லுதிறப்பாகாரம்	12	முந்துற	முந்தா
25	ஸ்பர்ஸன	ஸ்பர்ஸன	32	என்னுயிர்	என்னுயிர்
23	ஸமும் ரூபமும்	ஸமும் ரூபமும்	14	இந்தத்திருமேனிலே	இந்தத்திருமேனிலே
16	என்னுதே	என்னுதே	17	ஊம்இந்தத்திருமேனி	ஊம், இந்தத்திருமேனி
30	கூத்தரியனுக்கு	கூத்தரியனுக்கு	25	வேணும்	வேணும்
9	அநுருணமாக	அநுருணமாக	17	ததத்யாயப்பயஸக்த	ததத்யாயப்பயஸக்த
14	ஸர்மா	ஸர்மா	1	ஏவரோலு	ஏவரோலு
19	யாம்	யாம்	33	நீவசன	நீவசன
32	அழிய	அழிய	29	ஆநாச்சரித	ஆநாச்சரித
10			36	விஷயாஹபவம்	விஷயாஹபவம்

39	2	அதுபவஞபமான	அதுபவஞபமான	61	17	குழாங்களாயடியிருடன்	குழாங்களாயடியிருடன்
40	31	பொகட்டுமாப்போலே	பொகட்டுமாப்போலே	"	24	தேசஸ்தையும்	தேசஸ்தையும்
"	32	ஸுஷம்நநாடி	ஸுஷம்நநாடி	62	3	திருமேலே	திருமேலே
41	26	கரஸ்பர்சம்	கரஸ்பர்சம்	64	9	காரணபுண்யமுமாகவு	காரணமானது புண்யமா
"	35	லீலாவிபூதிகளுக்குள்ளே	லீலாவிபூதிகளுள்ளே	"	33	என் று	கவுமாம், ஜன்மகாரண
42	23	கைதேதாழ	கைகளாலே தொழ	"	35	பாகவதர்களுக்கு	மானது பாபமாகவு
"	26	பிரவர	பிரவர	65	33	என் று	என்னும்
43	3	தித்யா நுபவங்ன்	தித்யா நுபவங்கள்	66	5	யோலே	பாகவதர்களுக்கு
"	11	என் றயடி	என் றயடி	67	26	வியாபிகைக்கு	போலே
"	15	தேசத்துக்கு	தேசத்துக்கு	68	2	தரித்ரன் ஆகவும்	வியாபிக்கைக்கு
46	12	ஒரிடத்தில்	ஒரிடத்தில் தங்கி	"	5	யதார்த்தப்ரகாரத்தாலே	தரித்ரன் ஆகும் அபூர்
"	32	ஒவ்வொரு	ஒவ்வொரு	68	15	செப்பார்	ணன் ஆகவும்
47	13	தர்மபூதஜ்ஞாந	தர்மபூதமானஜ்ஞாந	69	19	மதுரகவிகள்	யதார்த்தகாரத்தாலே
51	26	ஜன்மபான	ஜன்மபான	"	31	இருவரும்	செப்பார்
52	2	ஜன்ம	ஜன்மபான	"	4	கருதுதல்	புரிமதுரகவிகள்
53	29	ஸாத்ந	ஸாத்ந	70	7	அந்ந	இவரும்
54	29	ணமிப்பிக்கையும்	ணமிப்பிக்கையும், ஸாத்ய	"	20	ப்ரபுத்யபாய	கருதல்
"	30	மிக்கையும்	மான ஈச்வர ஈச்வரா	"	3	புடை	இந்த
"	30	சித்திப்பேமையும்	துபவத்தில் பரிதியை	71	11	தோனி	ப்ரபுத்யபாய
"	30	மிக்கையும்	விகாஸமாசூட்படி பர்	"	14	னுகிறப்போலே	புடைய
"	30	மிக்கையும்	ணமிப்பிக்கையும்.	72	25	ப்ரகாசமாக	தோனி
"	30	மிக்கையும்	மிப்பிக்கையும்	"	27	கர்மாதி	னுகிறப்போலே
"	30	மிக்கையும்	சித்திப்பேமையும்	"	27	கர்மாதி	பாபகமாக
"	30	மிக்கையும்	சித்திப்பேமையும்	"	27	கர்மாதி	கர்மாதி